السودان ينتقد سياسة التضليل الامريكية

■ الخرطوم/ واع. وصف الدكتور عبدالرديم حمدي وريس المالية والتخطيط الاقتصادي السوداني ماتشر في الولايات المتحدة الامريكية بان السودان يعد أحدى خمس دول في العلم يعاني من المجاعة وصعوبة الحياة "باته جرَّه مِن الحملة التي تستهدف السودان وسمجته واكد وزير الملية في يَيِانِهِ امام المجلس الوطني الانتقال (البرلمان السوداني) امس الاول ان السودان من او اثل الدول الخارجة عن النظام العالى الجديد مشيرا الى رفض السودان لشروط الصنائيق والمنظمات الدولية الخاصة بتخفيض الإنفاق العسكري مقابل منحه قروضًا ومعونات . وقال ان الإنفاق العسكري سيطل مستمرا المتحقيق الزيد من الانتصارات في جنوب السودان . كما إكد وريسرا المالية والتخطيط الاقتصادي على استعزار الحكومة في رفع الدعم من جميع السَّلَع بِنَهَايِهُ الْبَرْنَامِجِ الثَّلَالِي لَلْنَقَادُ الْإَقْتُصَادِي فِي ٣٠ حزيران القبل بهدف رغع العجر في الموارنة العامة للدولة. 🗆

نشاطات تتعارض مع وضعها كصحافية ، واوضحت أن التحقيق مستمر في شانها . وقال دبلوماس صيني لوكالة الصحافة الفرنسيـة ان الصحافيـة الامريكية مُتهمة بالتجسس للطرد من البلاد قريبا . وكان خمسة من رجال امن الدولة المدنيين قد استجوبوا الصحافية الامريكية خلال اكثر من ساعتين في مكتبها ومنزلها خلال اليومين الماضيين . واحتجت الولايات المتحدة رسميا لدى الحكومة الصينية على مثل هذه المارسات ووجهت ادارة الصحيفة برقية احتجاج الى وزارة الخارجية الصينية وطلبت اعلاة (جميع الوثائق المعادرة) وخصوصا دفاتر تحوي ارقاما هاتفية لاهالي منشقين صينيين معروفين ويذكر ان أخر صحاق اجنبي بطرد من الصين كان مراسل صحيفة

(دي اندبندنت) البريطانية في ايلول الماضي 🛘 الإربعاء ٧٠ أيار ١٩٩٣ م ـ ١٨ تو القعدة ١٤١٢ هـ ـ العبد ٨١٩٨ السنة الخامسة والعشرون تصدر عن دار الجماهـ ير للصحافة ـ بغداد ـ جمهورية العراق

مركز الحاث (الجمهورية) كشف اسرارا مهمة عن مؤامرة اقتطاع ام قصر

لم تكن الاساس في وضعه بقدر

مااقتضته القلروف والغوامل

السياسية الإستراتيجية التي

رافقت تناسيس ميناء ام قصر

لضنمة الجهود الصربى

تقريس رصند اعده خيلال الاسبوع الماضي عن أن بعثية تسرسيم حدود جننوب العراق التبايعة للامم المتحدة تثقد مشروعاً ، اسرائيلياً ، اطلق ق مبتصف الثمانينات لاقتطاع آم قصر من جنوب العراق ، تفتقر لأي سند شرعي ، وافاد التقرير أن بعثية التسرسيم التوليسة للحدود الجنبوبينة اتخذت قراراتها في ضوء مناسق ان روجته الدوائر السياسية ق الخارجية ، الاسترائيلية

مطلع علم ١٩٨٤ وتشرته لاحقا

مركز بحوث الجمهورية ق

محلة (ذي انترنشنال هيبتري THE INTERNA-TIONAL HISTORY REVIEW ويستغند من المشروع ، الاسرائيلي ، الذي عرضه العلحث السياسي دانيال سيلفر فازب في المجلة يعددها الصنادر في اينار ١٩٨٤ ان الوثائق البريطانية حول ميناء ام قصر تنذهب الى اقتطاع ام قصر من العسراق وضمهما ال منطقة الكيويت التي وضعتها ادارة المستعمرات البرسطانية تحت حكم ال صبياح ~وذكر كاتب الدراسة ، المسروع ، التى تشبرت تبجت عنبوان . مينساء ام قصر في خسوء الوثمائق البيرييطانيية ، ان الشروع ، الاسرافيس ، يقوم

الخارجية البريطانية والجاكم النائبة للتشاؤل التلبز العراق وجمهورية اليمن عل اتفاق وابلغ السيد محمد عبدام الشأم سقير النمن في العبراق مسبو الجمهورية أن السينين غيدالرزاق الهاشمي وزير التعليم العال والبحث العلمي وشظيره أليمني وقعبا عبق محضر الإتفاقية خلال اجتماعهما في

على اسلس للزانهلات بين ورارة

عنن ، حيث يقوم الهاشمي بزيبارة لِلْبِمِنْ مَنْذُ عَدَةَ أَيِامٍ 🚨 فشسروع للسح وأت تقاعدي لعضيو المجلس الوطني مشروع قرار بيداد/ مجيد اللامي قدم عدد من اعضاء المجلس الوطني مشروع قرار منافسته واقراره ورفعة الله ديوان الرئاسة ويضمن منح راتب بقاعدي لعضو المجلس الوطني يعادل نفس راتبه الجالي بعد انتهاء عضويته إ المجلس ، وذكر اعضاء ساهموا في اعداد للشروع لـ (الجمهـورية) ان الشروع يتضمن كللك براسة موقع العضو البروتوكول لياشد موقعه السياسي الناسب عند تحركه دلخل العبراق وخارجيه 🛘

منظمات لحقوق الانسان طالبت ساطالق سواح الاساس الانسال الحكومة السورية على تتوفير العشاية الصحيلة اللازمة للرئيس السوري الاسبق السجين بورالنين الاتاس . الذي قالت انه في حالة صد سيئة ، وذكرت رابطة حكوق الإنسان القرنسية ان الإتاس يقى ف غيبوية اثر اصلابته بنوية قلبية مؤخرا ، وحثت منظمة (ميدل ويست ووش) التي تعنى بحقوق الانسان وتتخذ من نيويورك مقرا لها الرئيس السوري حافظ اسد على اطلاق سراح الاتامي وعشرين لخرين من السياسيين الحتجزين منذ مدة طويلة ، والذين يُعانون من حلة صحية سيئة م

🗷 ساريس/ زينة الرافعي انهم

صحفى بلجيكى وسسائل الاعلام الغربية بلعب دور كبير في تصعيد العدوان ضِد العبراق .. واكد أن اكسائيب كثيسرة رافقت (حسرب الخليج) . وقال الصحفي ميشيل كولون الذي يعمل في صحيفة التضامن البلجيكية ومؤلف كتاب

{ انتبه .. اعلام) ان وسناشل الاعبلام الغبربيسة تعبارس ألان تعتيما مقصودا على معاناة شعب

بدء إعمال الندوة الفكرية التانية لكتب الثقافية والاعلام القبومسي

جدات أمس اعمل الندوة الفكريية الجبريسي في ظل الظروف الدولي

وتستشر تلاثبة ايلم والقي الرايق

﴿ المِربِ فِي الوضع الدولِي الراعن ﴾ طارق عريز عضو الليدة القومية للحزب ناثب مسؤول مكثب الثقافية

هَذَا السَيْلاحَ مَنْذُ الْحَرْبُ وَلَيْسَ فِي جَدِمَةً فَضَالِهُم 🖸 كَلْمَةُ الدَكْتُورِ سَعَدُونَ حمادي على الصفحة السادسة

والاعلام في القيادة القومية لحنزب اليعث العربي الاشتراكي بعضوان

الثبانية التي يشظمها مكتب الاقبالة الراهنة وتحدث في الجلسة الاولى التي ادارها السيد حميد سعيد كل من السادة سعد قاسم حمودي ، محمد امين الحافظ ، د يوسف حمدان ، د . همام الشماع ، د . ضياء خضير محمود داخل . د . عدنان مثانی ، د مصبعب حمنون ، خالد محمد لطيف . مَنْأَزِنُ **الرم**ضياني ، د . مناجب والإعلام كلمة في البقاح الندوة قبال عبدالرضا . خياد حمن ، نياصيف

فيهَا إِنْ اللَّمِاورُ وَلِلْوَضُوعَاتَ اللَّيْ عَوْلًا ﴿ دَا عَلَى حَسَنَ الْجِنْفِرِي ۖ ستتنولها الندوة (تشغل اذهان كل عبدالاسير معلة . محصود عرب القيامات العربة والسياسية في الوطن سعيد ت ول الله المحتور سندون حملاتي للسنشار في رئامية الجمهورية بحله الموسوم (النفط والوضع الدوي الراهن) تتاوى فيه بالارقام حكم الإحتياطي الناطي في الوطن العربي والانتاج في كل قطر من الاقتطار المربية المنتجة المربية على المربية تشكل قوة هائلة بيد العرب وقادرة على ان شؤار يميورة جوهرية في ستأسطالدول الغريبة وخاصة الولايات المتحدة الامريكية فيما لو استطاعوا استعمالها مُلَشِكِلُ الْصَحِيحَ خَيْمَةُ لَقَضْهِا الْعَبْهُمُ الْعَرِيثَةُ . الا أن النظام السعودي وانتامة الخليج الاخرى استعملت

🧓 بسبب احتمالات انحیاز ایران السياني البريطاني في منطقية العالية الثانية وخناصة بعند في عهد رضا شناه والد شناه الكويت والسفارة البريطانية في غزو القوات البريطانية لعنق ايران المقلوع الى دول المحور مغداد وقائد القوات البريطانية الخليج العربي واحتبلالها ضد الحلفاء ، الامر الذي يعنى في الشبرق الاوسط خلال العقد العبراق بعد حسركية مسايس احتصال وقوع ايبران بايبدي الاربعيني ١٩٤٤ . وحند المشروع الالمان الذين وصلت قواتهم الى وسكشف المشتروع عن ان الاستراثيل ، الذي تبني قفقاسيا حينـذاك ، واوضـح ألعوامل الجغرافية والتاريخية

الطروحات البريطانية كاملة ان

الانكليز ارابوا من وراء اقامة

میناء ام قصر توفیر میناء بدیل

يقع خارج مدى ومرمى المدافع

المنطلقة من الإراضي الإيرانية .

وزير الخارجية يواصل لقاءاته على هناهش اجتماعات عدم الانحياز والهند والصبن وكوريا الديمقراطية كلا عل انفراد ، على هامش اجتماعات المؤتمر الوزاري لدول حركة عدم الإنحياز المعقود في جزيرة بالي باندونيسيا حاليا . وشرح بند ألوزير خلال لقانه بالسيد الاخضر الإيراهيمي وزير خارجية الجزائر موقف العراق من قرارات مجلس الامن . مبينا ان اصرار الغُرب وامريكا على استمرار فرض المصلر الاقتصادي تحت ثرائع واكلايب واهية ماهو الاجانب من جوانب الحقد على الامة العربية . ومؤامرة تستهدف قدراتها العلمية والاقتصادية والحضارية . واكد وزير الخارجية على اهمية التضامن العربي للوقوف بوجه الخططات الرامية ال النبل من استقلال وكرامة هذه الامة وعرقلة تقدمها وتطورها ، وخلال لقانه بورير خارجية الصين (ستون غون) اكد السيد لحمد حسين على ضرورة قيام اعضياء مجلس الامن من محموعة العالم الثالث بمعارسة بورهم في رفع الحصار الاقتصادي الجائر للغروض على العراق ، موضحا أن استمرار الحصار يفتقر ألى أي مبرر فأنوني او اخلاقي . مشيراً إلى أن الهيمنة الإمريكية على المنظمة الدولية ومؤسساتها يشكل استهانة بكل مول العالم الثالث الأعضاء في المنظمة . وتبادل السيد وزير الخارجية مع نظيره الصيني خلال اللقاء وجهات النظر حول المواضيع الطروحة على المؤتمر الوزاري لدول للحركة . ومواضيع القعة المقلة التي ستعقد في جاكرتا في الاول من الطول القبل . واستعرض السيد الوزير مع نائب رئيس الوزراء وزير خارجية كوريا الْتُسْفِرُ اطْيَةَ لَلْعَلَاقِاتَ النَّمُانَيَّةَ مِنْ العراقَ وكوريا ، وضرورة العمل عل تطويرها خدمة لمسالح البلدين : ويحث الجانبان القضايا التعلقة بدور حركة عدم الانحياز في النزاعات والخلافات الدولية الراهنة واهمية تطوير هذا الدور وتقويته وتبطوم العلاقات ، واستعرض السيد احمد حسين خلال لقائه بوزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية (الوارفةيريو) موقف العبراق من قرارات مجلس الامن ومنافذه من القرَّامات تجاهها ، مؤكدا أن هذه القرارات تعكس رغبة أمريكية وأضحة في الهيمنة والسيطرة والتسلط على العبلم بدون أي وازع اخبلاقي او شرعي ، وشبند ورير الخارجية على ضرورة تعاون دول حركة عدم الانحيار في النصدي للصغوط الغربية

- الاسرائيل ، في حيرَ التنفيدُ والأمريكية للوجهة هد دول الحركة للحد من شطلعات شعوب العالم الشالث ق بالحرف الواحد 🛘 لحلس التشريعي استعرض المتحرات المتحققة في مسطقة كردستان

و مُحْمَور/ وأع -تُعُد لقطس التشتريكي تتتعظيه. ورنشال للحكم الذاتي جلسته الاعتباديثة ألشادسته ضعن أعمال دورته الربيعية برناسة السيد مهاء الدين اخمد رئيس المجلس التشريعي لنطقة كردستان العراق للحكم الدّاشي . وجرت في الجلسة التي حضرها السيد لمتعلقة كبرنستان والأمنياء العاصون لأدارات الحكم الذاتى مناقشة النوايا للخبيثة للعملاء ولعبتهم القذرة المُمثلة بالأنتخابات الوهمية من قبيل خونية الوطن وتحالفهم المقضوح مع امريكا والصهيونية وحليفاتهم

وتحيرات العواق . وتع في الخلفلة استعراض المنجرات

والمُكَامَنِ التي حَقَّتُهَا تُورة (١٧-٢٠) تموز المجيدة في ظل القيادة الغذة للبيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء شعينا الكردي . كما تابع المجلس مناقشة تقارير المجلس الدائمة التربويسة والثقافيسة والاوقاف والخدمات العامة والمشاريع واللجنة الزراعية . وأوكل تنفيث المقترحات الواردة فيها الى رشاسة المجلس التنفيذي . وتناولت التقارير التي تمت مناقشتها تنفيذ

صحفي بلجيكي لـ (الجمهورية)

العراق جراء الحصار . واضاف في

ندوة نظعتها جماعية البيرت

، انذار ، الفرنسية بالتعاون مع

طلاب مدرسة المعلمين العليا في

باريس ، أن كتابه ناقش جعلة من

هذه الإكلابيب التى ببداها ببوش

بكذبته عن وجود حشود عسكرية

عبراقيية عبل الجندود منع

السعبوبية . واكند المنصفى

والكاتب البلجيكي في الندوة التي

كرست لنظشة كتابيه عن دور

اجـواء من الخوف

والقلق خيمت على

اسناء كبردستان

ت دهوك/ فليدة/ واع نكرت

معلومات مؤكدة ان جوا من القلق

والخُوف سلَّا الاوساط الشَّعبية في

منطقة كردستان بسبب عدم ثقتها وقناعتها بالإحزاب الكـردية التي

ارغمتها بقوة السلاح والاساليب الدعبانية والوعبود الكانب على

المساركة ف مهزلة الانتضابات

وتنحنت الحبراب والطائبرات

السمنية الإمريكية . واشعارت

المعلومات ان مضارز من البيش مركة تـوزعت في المناطق

السكنيسة منهذ ليطة امس الاول

لضمان حضور المواطنين الى المراكز الانتضابية التمويهية ،

وان أبضاء الشعب الكبردي في

منطقة الحكم الذاتى الذين ارغموا

على المساركة في مسرحية الانتضابات ابدوا استيامهم من

التصرفات والإعمال الشيئة التي

ترتكبها الاحزاب والزمر الكىربية

العميلة في المنطقة ، وحضروا الى

سراكسر الاقتسراع خسوف من

الإجسراءات التعسيفيسة والاذي

الذي يسلصق بسهم مسن جسراء

مقاطعتهم الانتخابات الزائفة . ونكسرت الانسباء الواردة مسن

السليمانية ان مهزلة الانتخابــات

التبي جبرت امس في مدينية

لسليمانية تحت حراب الامريكان

والمرتبزقية من جمياعية جبلال

الطالبائى كانت محدودة جدا وقد

را**فقته**ا اجراءات ارهابية مشددة .

فرضتها الزمىر العميلة وقد رافق

هـذه الزمـر اعـداد من الجنـود

الامريكان والانكليز ليفرضوا بقوة

السبلاح انتخابات زائفة تنزور

ارادة الشعب الكردي ونضاله

المشهود في مقارعة الاستعمار

الغربى 🛮

المشروع ان هذه التنطورات

انتشنيت في ذهبن القبادة

البريطانيين احتمال اغلاق

ميناءي الفاو والبصسرة

وتاسيسا على ذلك قام الميناء

البيدييل في ام قصر كعقيدة

مواصلات مهمة لادامة التموين

للقوات البريـطانيـة . واثـار

البلحث - الإسرائيل - دانيال

سيلفر فارب في عرضه للمشروع

مضاوف بريطانيا من وجود

اطلالة للعراق على الخليج ،

وما يمكن ان تثيره هذه الاطلالة

واورد شواهد وامثلة على ذلك

قبل العقد الثمانيني في اشارة

واضحة لما يحمله المستقبل من

تسطورات مسع شنبسات اسس

التهضية الشاملة للعيراق

وقارن مركز بنحوث

(الجمهورية) في تقريسره

ساوضعته لجنة التبرسيم

الدوليسة لجسنسوب العسراق

ميدانيا . وما ورد في المشروع

الاستواثيبل الذي نشر عبام

١٩٨٤ ، ليخلص الى نتسحية

مفادها أن لجنة الأمم المتحدة

وضبعت المشسسروع

ف دفع اقتصاد العبراق

🛎 بغداد/ الجمهوريـة نسب مجلس الوزراء اعتصاد هنوبة الشهيب التي تصدرهها دانسرة التقاعد ، بمثابة كتاب تابيد عند راجعنة ذوبسه دوانسر الدو الرسعية وشبه الرسمية . مشيرا الى عدم الحاحة الى مطالبتهم بكتب

: الأعلام الغربي

الاعلام الغربي قبل الثاني من اب

وخبلال الصرب وبعيدهما . أن

الاعلام الغربى يفتقد الحرية لان

وسائله محتكرة من قبل الشركات

الكبرى التي تقيد حرية الصحفي

ولا تسمع له بنشر اية حقيقة لا

تريد نشرها . واشار خلال الندوة

التى حضيرهما العشيرات من

الفكرين والصحفين الفرنسين

والعبرب الى نماذج من التنزييف

■ لندن/ الجمهورية/ تقرير

اخباري خببت المانيا ظنون

شبريكياتها الثيلاث اسطالسا

وببريطانينا واسببانينا في المفي

بمشروع بناء (طائرة عسكرية

للقرن الحادي والعشيرين) بعد

اعللان انسحابها منته بسبب

ضغوط اقتصادية شديدة واجهتها

في الشهور الاخيرة . ويقول وليم

هُورسلَ مراسل ادّاعة لندن في يون

ان المشتروع الاوربى بتصنيع

(طائرة مقاتلة متميزة) بتعرض

منذ فترة لانتقادات حادة ، اذ ان

انتهاء المرب الباردة سطبقا لراي

رافقي المسروع ــ لا ينبغـي ان

يدخل اوريا في مشاريع عسكريــة

باهظة التكاليف ويؤكد الخبراء

الاللن ان كلفة الطائبرة الواحدة

تبلغ ماثة مليون جنيه استرلينى

اي ضعف البلغ الشدر لهــا ..

ويشيرون ال فداهــة الخسائــر

اعتبناه هويسة الشفود

استشهاد من وزارة الدفاع 🗆

◙ لندن/ انصات الجمهورية

ارتفعت ديون مصر من جديد الي اكثر من (٤٠) مليار دولار بالرغم من التخفيضيات الكبيسرة التي الخليج والولايات المتحدة واوربا ثمنا لدور نظام حسني مبارك في العندوان عبلى العبراق

كنية الصافنيات التى انكشف

ريفها ، او الزاعم الإمريكية حول

غبرب معمل حليب الاطفال بحجة

انتلجه للسلاح البيولوجي بالرغم

من ان الشركة التي اقامته اكدت

انبه ينتبج حبليب للاطفيال

واضاف كولون ان القناة الثلثة في

التلفزيون الفرنسي بثت في افتتاح

نشرتها الاخبارية بعد مرور ثلاثة

اشهر على الحرب خبرا عن اول

🗷 يغداد / بلجحة كاقلم . كشف اسير عراقي عائد

من معتقلات الاسر الإيرانية ان السلطات العسكرية

الإيرانية قامت خلال معارك الطاهري والمحمرة بدفن

الاسرى العراقيين وهم احياء أو اعدامهم خلال رمي

ميداني عشوائي ، وقال الإسير محمد جواد كـأظه

الذي قضى (٩) سنوات في المعتقلات الايرانية وفقد

الاسم محد جواد كاظم عينه اليمني جزاء التعنيب أن النظام الاسراني قام

بحجر الاسرى العراقيين من البعثيين في معسكر سمنان شمال شرق طهران

و في منطقة جيلية وعرة بغية القضاء على معنوياتهم والنيل من كرامتهم من

خَلَال تَنظيم زيارات للايرانيين للتغرج عليهم . واضاف أن وأحدا من أبرز

اساليب النظام الايراني في الضغط على الاسرى كان قطع الغدّاء والماء عنه

لإيلم متتالية ، وافاد أن عنام ١٩٨٤ شهد واحدة من اعنف الانتفاضيات

للاسرى تعثلت بقيام الاسرى في جميع معتقلات الاسر باضرابات واسعة

ثمن انحراف حسني

صلت عليها من السعودية ودول عشرات المفكرين الفرنسيين والعرب نساقشوا في تعدوة بجاريس اكنا

وقال مراسيل شيكة (B.B.C) ق

موارد قناة السويس ماتــزال هي

بكن تتهم مراسلة واشنطن بوست بالتجسس

■ بكين/واع انهمت وزارة الخارجية الصينية امس الثلاثاء مراسلة

صحيفة (واشغطن بـوست) الامريكيـة ق بكين لينـا سنانيس بعمـارسة

ادانة متواصلة للمؤامرة الصديدة على كريستان

من فصول المؤامرة الامبريالية الصهيونية الجَبيشة الرامية الى النيّل من العراق

ونند رؤساء العشائر الكردية بما يسمى . الانتخابات ، المزمع اجراؤها في منطقة

كما نديت النقابات والاتحادات والنظمات بمهزلة الانتخابات المزمع اجراؤها في

منطقة كريستان للحكم الذائي ووصفتها بانها باطلة وغير قانونية ، مؤكدة ان هذه

المهزلة تهدف الى تمريق وحدة ابضاء الشعب العراقي والمنجزات والمكاسب التي

فقد قال السيد محسن البرزنجي رئيس جمعية الثقافة الغربية ان التاريخ علمنا ان

لاخير يرتجي من الإمبريالية ومن تدخيلانها السيافرة في الشيؤون الداخلية للدول

والشعوب واضاف ان ابناء شعبنا الكردي في العراق يتمتعون بـالحكم الذاتي منذ عـام واضاف ان ابناء شعبنا الكردي في العراق بتمتعون بـالحكم الذاتي منذ عـام

(١٩٧٤) في الوقت الذي تحرم فيه الدول الاخرى الكرد في اراضيهم حتى من التكلم

واكد ان تبلكي الولايات المتحدة على الديمقراطية ماهو الاستار زائف تبغي من

خلاله الوصول الى اهداف استعمارية معروفة وظفت لها ادوائها من خونة الوطن سن ارتضّوا الذل والمهانة لخدمة الأجنبي . وقال لن هذه الانتخابات هي انتخابات باطلة وغير مشروعة وخارجة عن القانون

لانها تهدف الى النيل من وحدة العراق وسيادت ومنجزات شورة (١٧-٣٠) تعوز

واعرب عن نقته العالية بمقاطعة ابناء شعبنا الكردي لمهزلة الإنتخابات ليثبتوا

وأكد الدكتور بدر خُلُن عبدات السندي المدير العام لدار الثقافة والنشر الكردية ان

اي انتخابات تحت مطلة الدستور العراقي في اية جزء من اجزاء العراق لايمكن أن

تعد انتخفات شرعية وقال لابمكن في اي شكل من اشكال معاملة الديمقراطية تجاهل

الجانب الدستوري الذي من دونه يتحول مفهوم الديمقراطية ال فوضى وقبرارات

واضاف أن أي اجراء فيه خرق واضح للنلحبة الدستورية سيعرقل من لغة

الحوار ونحن العراقين عربا وكردا لبس من صالحنا قطعا وفي هذه الرحلة العصيبة

بلذات أن تتعثر بيننا لغة التفاهم ولغة المحبة ولعة التاريخ المشترك ولغة المستقبل

وعبر السيد اسماعيل صالح ابراهيم الكاكمتى عضو المجلس الوطنى لحافظة

اربيل عن ثقته بمقاطعة ابناء منطقة الحكم الذاتي لهزلة مايسمي ب(الانتخابات)

ودعا المثقفين الكرد ال تحمل مسؤولياتهم وكشف الاهداف الدنيثة التي يسعى

واكد اللواء الركن محمد نجم الدين النقشيندي وكيل وزارة الداخلية ان مهزلة

وقال ان انتخاب ممثل الشعب صيغة حضارية وديمقراطية لتحقيق اماني الامة

عاودت التحليق

ازمــات حادة في مجــالات الاسكان

المعيشية . وقال أن مسألة تُزَّابد

ديسون مصر وتسعمق ازمساتهما

الاقتصادية والاحتماعية محياطة

الان بخطورة وصول عند السكان

الى اكثر من ٧٠ مليون نسمـة اذا

استنمس الحسال في مصر عبلي

صسرف راتبسى ايسار وحريران لطالبي الحج

🕿 بغداد/ راوية هناشم : خولت وزارة الملية وزارأت الدولة كافة

صلاحية صرف راتبي شهري ايار

وحزيران للصوظفين الراغبين ق

اداء فريضة الحج لهذه السنـة .

وجاء في تعميم اصدرته الوزارة ان

صسرف الراتسب للمسوطفسين ،

للشهرين المنكورين ، يكون ق

حملة منحهم أجازة اعتبيابية ،

وبسراتب تام . وطلبت الوزارة في

تعميمهما من الموظفين تضديم

والمواصيلات

منواله 🗆

ولكن عندما يتم هذا الانتخاب في اطار الدولة والدستور والقوانين المرعبة وعندما

لايكون هناك مجلس وطني او مجلس تشريعي او في حالة انتهاء مدة عملهم

الانتخابات التي تجري في شمال العراق الحبيب لاتستند افي اينة صاة او صيفة

لتحقيقها المتامرون من خلال عصلائهم انناب الاجنبي للنبل من العراق وقيادته

ووصفها بانها احدى حلقات المؤامرة الإمريكية الصهيونية ضد العراق

العظيمة ممثلة بالسيد الرئيس المناضل صدام حسين

للعكم مرة اخرى انهم اهل لحمل هوية المواطنة العراقية وانهم ابناء بررة للسيد

الحكم الذائي كونها تمثل حلقة مز حلفات التامر الامريكي الاطلسي الصهيوني الرامي

الى النبل من سيادة العراق ووحدته الوطنية الراسخة

العظيمة والق مقدمتها منجز الحكم الذاتى

تحققت لهم في فلل القيادة الحكيمة للسيد ألرنيس صدام حسين

القناهرة ان هذه الدينون بندلت تزداد باكثر من خمسة مليبارات دولار في السنبة .. بينمنا لاتبزال السياسة المسرينة تعانى من

الاخرى دون ما كسانت عليه قبسل الخـليـج) وُدُكُّر مىراسىل الشــِيكُيَّةُ أَن الاحصىانيــات الرسعيــة في مصر تشير الى ان سكانها يزدادون كـل عام بنسبة اكثر من مليون نسمة في وقت يعلاون فيه بشكل خطير من

الخسطس الكبيسرة في العملة الصعبة . كجرة من أثبار الحرب غسد العسراق والمتغيسرات التي

التصريض على العدوان عودة وسائىل الأعلام الضربية أعلن المذيسع بسول عصار وهسو لتسوجيسه الإتهمام الى العسراق صهيـونى ان القوات الامـريكيــة تكبست قتيلها الاول وتنساول الصحفى البلجيكى الكيفية التى تركز بها وسائل الإعلام الضربية على القدرات النووية العبراقية ،

باستخدام الاسلحة الكيمياوية في حلبجة بالرغم من اعلان الامريكان وبشكل رسمي ان الايرانيين هممن استخدم الاسلحة الكيمياوية في ، حلبجــة . . واختتـم كـولون محاضرته بفضح الكيفينة ألتى روج بها الاعلام الغربي لتعرض الطيسارين الاسسرى الى تعسنيب البقية ص٢

معروفة ، كما تساءل عن مغـزى قتيل اصريكي في الحسرب . حيث والتطبيل الاعلامي الغربي ، مثل التعذيب في معتقلات الأسر الإيرانية عائد بكشف بشاعة

وطريقة التهويس والمبالغسة التي

ترافق ذلك التناول . ونكَّر بتناسى

تك الوسيائل للقيرات النوويية

(الاسترائيلية) وهني قندرات

١٩٨٣ حاولت السلطات الإيرانية الخال زمر من الخونة الى معسكر سعنان لكن محاولتها باعت بالغشل اذ تصدى الاسرى العراقيون للخونة بالاوتاد والهناقات بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين مما دفع المسؤولين في المعسكر الى فتح النار على الاسرى العزل وسقوط عند من الشهداء الذين نظوا الى جهة مجهولة بينما ترك الجرحى في المعسكر رغم اصابتهم بجروح خطيرة ، وروى كيف ساوم المسؤولون في المعسكر الطبيب العراقي الاسم نوثيل وطالبوه بعلاج ومداواة الايرانيين مقابل منحه كميات قليلة جدا من الدواء لمعالجة الإسرى ، وقال انه يعجز عن وصف طرق ووسائل التعنيب التي استخدمها ضباط الاستخبارات الايرانية مع الاسرى ، والتي تورّعت بين التعنيب بللاء البارد شناء والسجن الانغرادي والضرب بالكيبلات على الوجه والرأس واطراف الجسد الاخرى والعصا الكهربائية والجلوس على المداقيء . واضاف ان الاسير ، نوزاد ، اصيب بالشال جراء التعشيد والضرب بالكبيلات بينما بقي الاسير ، رزاق أبو وهيب ، يعاني من اثار التعذيب الوحشية التى شملت الحرق بالمدفاة والضرب بالكبيلات الغليظة

جبوازات السطير الإصبوليية وبطاقات السفر الى دوائرهم ن امریکا تراجعت بن تنایید هن للأجنين بلعودة ■ واشنطن/ أنصبات الجمهورية شراجعت الادارة

الامريكية عن مسلكانت قيد اعلبته سابقا بصدد قرار الامم التحدة الذي يبؤيد حق الفلسطينيين المسردين بالعبودة الى ديارهم ق فلسطين المجتلة ، وقالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية مارغريت تأتوايسار أن ذلك القرار ليس جسزءا في اطار محسادثسات النسويـة في الشيرق الإوسيط . واكدت أن الحدود المرجعية المتفق عليها للمحادثيات تشير فقيط الى قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ 🛘

وصدامات عنيفة مع اتباع النظام الايراني ، واوضح انه في كانون الثاني/ فترة طويلة جدا ولم يستطع الحركة او السير ثلاثة اشهر كاملة 🛘 المانيا انحبت من مفروع طائرة القرن ٦ وخيّبت ظنون فريكاتها الأوربيات

الإقتصادية لإلمانيا الثي كانت قد

تعهدت برصد ثلث مساهمباتها ق رأسمال الشروع لتصميم تعوذج اول طائرة في مصانع عسكرية قرب وقال مسؤولون في وزازة الدفياع الالسانيية انهم سيشيسرون عبلى الحكومة في غضبون الاسبوعين القادمين لصرف النظر مدة خمس سنوات في الاقل عن شراء (۲۰۰) طانبرة من الطراز الجديند عميلا

بنصيصة شد الاحتزمة وتتوجيه المَـانُ وتظرائهم في كبل من لننُدن ومدريد وروما . ويقول المراقبون

ألاستقشمنارات نبمبو شبرق البائيا ويعتقد خبيراء الدفاع الالمان ان اتخاذ قرار كهذا قد يؤدي الى فقدان نحو (٢٠) الف وظيفة وهى المسالة التى ستبحث خلال الإيسام القبليلة المقبسلة في اطار المشاروات الطارثة بين مسؤولين

BEAR AND THE SECOND OF THE SEC

بالقوة المؤثرة ، أما بريطانيا التى كنائت قد اكنت مرارة التنزامهنا بنالشبروع ، سعت كثيبرا الى تقليص تكتيفه وتسجينر الأشبارة الى أن قبرار الحكومة الالمانية بالانسحاب يجد مسداه لدى شبعب المانيسا ، فالنقابات انتقدت الحكومة اثنساء فتسرة الاغسطرابسات الاخيسرة . واجبرتها على زيادة اجور العمال

ان انسحاب المانيـا قد يــؤدى الى

دفسن المستسروع كسله ، ذلك ان

مشاركتي ايطاليا واسبانيا ليستا

فى القسطاعيات المضيربسة والتي لاتتجساوز ارصىدتها ثمن ست طائبرات . ولم تسبيد عبواصيم الشريكات الثلاث في المشروع اية ردود فعل حول الإنسحاب الإللني الا ازر المراقبين يشييرون الى ان قرار الحكومة الالمانية سيبحث في الاجتماع الطارىء 🛘



 الرباط/ انصات الجمهورية اعلنت خمسة من الحزاب المعارضة المغربية تجمعها ق تكتبل اطلقت عليه الكتلة الديمقراطية ، وربي الخمسة على ميثلق وطني ستعلن تفاصيله لاحقا ، وقد ترامن الاعلان عن الكتلة الديمقراطية مع المعالية ا

سُ قادة الاحراب المعارضة الذين تسلموا جوابا مكتوبا عن فضَّ النزاع في القوانين الانتضابية الذي نشب مننذ بضعة اسابيع بسين المعارضة والحكومة ، وحسمه تحكيم من ملك المغرب ، والاحزاب التي وقعت على الميثاق هي الاستقلال والاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية والتقدم والاشتراكية ومنظمة العميل الديمقراطي اضبافة الى الاتحياد الوطني للقوات الشعبية . وبلغت المواجهة بين المعارضة والحكومة الى حد طلب تحكيم الملك الحصن الثاني في نزاع حول مشروع تقدمت به الحكومة حول القوانين المنظمة للانتخابات العامة المزمع تنظيمها في غضون فصل الصيف ، وقد عين الملك الحسن الثاني لجنة تحكيم ضمت قادة الإحزاب للغربية ووزيري العدل والداخلية وأمين عام الحكومة للنظر في ايجاد

حل لهذه الازمة السياسية 🗅

الأراء بمجموعتين مجموعية تضم أراء البسلحلين معينين هم النين كتبوا بالعربيـة ووضعوا حـروفها كالعبد خضم بن ارم بن سلم بن نوح وولده ممن كتب

ــ وقيل ان قوما من العرب العلربة وهم ابجد وهور وهبطى وكلمن وسعفص وقرشت وغنعبوا الحبروف العربية على اسمالهم ثم وجدوا ان حروفا لم تذكر ضمن اسخائهم فلحقوها بها وسموها بالروانف .

_وقيل ان الخط العبربي نكل من الشط الحميري وجزم منه . لذلك سمى بخط الجزم ، وأن أهل الانبار في العراق تعلموه من اهل اليمن .

على الشواهد والمكتشفات الاثبرية فتتؤكد ان الخبط العربي تطور عن الخط النبطي الارامي الا ان دراستهم اتمست بالعموميية واطلقوا عبلى الكتابيات العربيية النبطية المتطورة في القرون الاولى لليلادية المتى سبقت الاسلام على انهاً نصوص اراميــة او مىريــاتية دون

كل الذي أمل عن تلك الحروف التي تخالف الارامية

الرَّسُولَ الكريم (ص) كتابًا للوحي كانوا يــنونون سأ

والمؤرخين الذين اعتصنوا على الروايسات التاريخيسة والاخبار والذين قالوا ان الخط العربي نزل توفيقيا من ات تعالى مع سلار الخطوط والكتابات لو ان اشخاصا

_ ومجموعة اخرى من أراء البلطثين الذين اعتمدوا مناقشة حروف كل بص .

او السريانية او غيرها بانها لحرف غريبة وللفات غير معروفة ، وقد قام المنيد أسامة التقشيئدي بدراسة تلك الحروف منذ اقدم نص نبطي مؤرخ سنة (٩) قبل الميلاد غوجد انها تتضمن بعض الحروف العربية في بـداية ظهورها في التساريخ .. وإن الانبساط وهم من الاقوام الغربية التي هلجرت من جزيرة العرب الى شوقي الاردن وبلاد الشام ظهرت على مصرح التاريبخ منذ القرن السادس أنبل الميلاد وتصدوا للجنىد اليوضائى سنة (٣١٢) قبل الميلاد واسسوا مملكة ولتضلوا البتراء عاصمة لهم ، وهم الذين استخدموا الحـرف العربي وطوروه في القرن الاول الميلادي ، حيث نما وترعرع في . تلك الفترة الى ان تلهر لنا اقدم نص عربي ، وهو نقش

وقد كان للخيط العربي بور مهم في شنوين القرآن الكتريم عند نــزوله في صدر الأســلام حيث أستــُــدم

■استطلاع/ زهرة محمد

بنزل من الآيات القرانية الكريمة ورسائل الرسول العقليم (ص) وكتبه وقد شهدت تلك الغثرة حملة لتعليم العرب المسلمين في المدينة المنورة بعد أن اقيمت الدولة فيها اول حملة لفداء الاسرى النين يعلمون عشرة من

نموذج للخط الكوفي اغزهر

المسلمين القراءة والكتابة وهي اول حملة لمحو الامية في التاريخ العربي الاسلامي ، وفي التاريخ عموماً . 🗷 الخسط العسريسي وانواعه 🖿

استخدمت انواع من الخط سميت فيما بعد بالخط الكوق ثم ظهرت الى جانبها خطوط لخرى .. زاد عددها واتسعت مع ازبياد واتصاع وتطور الحضارة العربية الاسلامية حتى بلغت اكثر من (٢٠) نوعنا في القرن الشالث الهجري ومنا بعده .. وعضما ظهر الوزيس الخطاط ،الوزير بن على بن مقلة ، في نهاية القرن الثالث الهجري وبداية القرن الرابع قام باستخلاص ستة انـواع من الخطوط الكليـرة التي كانت شــاتعة لكى تستقر الامة على نملاج معيشة تساعد على الاتصال المضارى بالنسبة للأحيال المتعاقبة ولنكون اللخطوطات والكتابات مقروءة ومفهومة على نمط متميز من الحروف والكتابات وفق مقاسات وضوابط معيتة والتى بقيت ثغبتة عند الخطاطين والنساخ حتى الوقت الصاَّضُر ، وكانت العنامل المهم الذي جعنل المخطوط العربى مقروعا ومفهوما من قبس جميع ابضاء الامة والدارسين لضرائها في كل حقب الضاريخ الصربي

ثم جياء بعد ءابن مقلة، الخيطاط الشهور ءابن البواب، الذي سار على نهج سلقه وحسن من مدرسته في الخط ، واشتهر لقبه في التاريخ بانه استلا الخطاطين . وخطوطه موزعة الان في بعض خزائن للضطوطات في العالم .. وتحتفظ دار صدام للمخطوطات بنصفاً نغيسة بخطه تتضمن رصالة الواثق في القزن المسايع

وظهرت مدرسة جديدة للخط العريى وكان على رأسها الخطاط عياقوت للصنعصم، الذي تعلم الخط عن حِلَّوتِ الحموي، ، وقد اجباد يَقُونَ السَّعْصَم في

تجسين الخطوالابداع فيهحتى سميت مخطوطاته بالخط الياقوتي وسطر على نهجية اغلب الخطاطين في الوطن العبربي والعالم وامتندادا الى المرحبوم هاشم محمد البغدادي الذي أبدع في اعادة بغداد الى سالف عهدها الزاهر باعتبارها مدرسة لتجويد الخط العربي وقبلة للخطاطين في الوطن العربي والعالم .

وخط الثلث والتي استخلصت أصوله كما نكرنا من ابن مظة والنسسخ والتعليق والريدسان والرنساع والمحلق ، اضافة ألى الخط الكوفي ، ولقد استخدمت الخطوط العربية المختلفة ف كتابة المخطوطات الا أن الذي شاع استخدامه هو الخط الكو في لسهولة الكتابة به ورقته وخموصا ف خنط المسلحف الكريمة التى كانت تكتب به في صدر الاسلام والقرون الاولى للهجرةً ثم استخدم النسخ ولحيانا الثلث وقليل منهاكتب بخط الريحان ، اما بقية المخطوطات ضاغلبها كتبت بخبط

اما الكتابة التي استخدمت على الابنية والجدوامع



والكوق المتواصيل المغفور ، حيث زينت بها في هذه الخطوط الواجهات والابنينة والقبياب ، وبحد ذلك استخدم خط الثلث والنسخ كما نرى في اغلب الشواهد الإثرية في العالم الإسلامي ، ومنها كتابــأت المرســة المستنصرية في بغداد ، وقد لجاد الخطاطون الكتــابـة على شكل رقع خطينة وادراج ومجموعية رقع متصلة ببعضها عمودية ، وتطورت كتابة الخط العربى الى ان اصبحت على شكل لوحات كبيرة مارس بها الخطَّاط دور الفنان التشكيلي حليت بها الابنية والمسلجد والاملكن

والمسلجد فقد كانت في البداية بالخط الكوفي ، وهي على

انواع . الكوفي البسيط والكوفي ذو النهلية والمزخرفة

وقد ظهرت في القرن العباشر الهجىري خسوابيط للخطاطين الذين يحملون صفة الخطاط ، وذلك بمنحهم اجازة من استلاهم ليمارسوا الخطوهي شهادة على اتقلئهم وابداعهم لكتابة الخط العربي . فيكتب الخطاء خط الثلث والنصخ ويحل كثابته بزخرفة ملونة ومذهبة ثم يكتب الاستلانص الاجازة بخطسس بخط الاجازة الذي هو مزيج من خطى الثلث والنميخَ او خط الرقعة وباسلوب خاص واستمرت الإجازة تمنح ال الوقت الحاضر ، حيث لايعترف بالخطاط الذي يعارس المهتة الايحصوله على هذه الإجازة .

وفي دار صدام للمخطوطات اكثير من (٥٠) اجازة لمشاهير الخنطاطين كصفيان الوهبى وتعمنان الذكاثى واسمناعيىل القيقى وهناشم محصد البغندادي الذي تحتفظ له في دار صدام للمخطوطات باريعــة لجازات منحت له من حامد العابدي والسيب يوسف وحسني ومحمد على القضل اليغدادي .

دور المراة في تطور الخط العربي لإيمكن ان ننمى الدور الراشد للمبراة في التبارييخ العربي ، لقد اشتهرت بالخبط وصاهمت بتجبويده في كتَابُهُ الْمُحْطُوطَات وترَّويقها .. ومن أبررُهن الشَّفَاء بنْت عبد اله القريشيَّة التي كانت تكتب في الجاهلية وصدر الأستلام وهي من المهلجزات الاول وحفصة بثت عمرين الخطاب التي تخذت الكتابة عن الشفاء العدويسة والكاتبة الفضل وهي من القيروان كتبت مصحفا كريما مؤرخا بسنة (۲۹۵) دو (۲۰۷) ممحلوظ (پجامع علية بن نافع في تــونس وعائشــة القرطبيــة التوفــاة سنة

(١٠٦) ه ودرة الكاتبة الانطسية وشهَّدة غيْت الإبري البغدادية المتوفاة في يخداد سنة (٥٧٤) م والتي سلكت طريق مسرسة ابن مقلة وابن البيواب وخبيجية بنت يوسف البغدادية المتوفاة سنة (١٦٩) موهكناً ثرى للراة تاخذ دورها في تطور الخط العربي وفي اتمعلها يسلسلة الاخذ عن مشاهير الخطاطين والتصالها يهم حيث نرى ان زاهدة بنت على باشيا تعليث الخط عن مصطفى عزت وصالحة التقشل التى تشات في بغداد تعلمت الخبط على جيد سفيان بن الوهيي البغيدادي وكتيت مصحفا بخط الثلث والنسخ على قاعدة بالوت المستعصمي وفضة اليلاغي التي كلبت تسخة خطية من كتاب كشف الغطاء .

رقائعة (ا

أن البيان ب

الغزال ستعه

ajt pil

لهل وهو ليه

sales Comit

ين عليه ال

يسل مليس

والوارض ي

ورليناه

1

مؤقرت

جوابا الله

ليها او د ولجيته او

النظ او

النهاعل و.

أنه البعلم

تزعما عو

الانتجد

محح

بيت لو

المؤواب

ألتعني أو ا

N H

فتعير هز

فجعوت

أوجله

La July

فتاا

الجنفير نفرز في الخضاف

جلبهم د سنطع:

100

التنانع العالم

لظن منعن محصة

أتفظر

1

نغوض الحر عو

و جدر بعرابها

اي عن ماقعد

京都是在京都是

حملات لتشوية الخط العربي ظهرت في مطلع هذا القرن حملات عنيدة لتقوية

يقول السيد لسامة النقشيندي : ان هذه المعلات ظهرت لتشوية الخط العربي وقوليت ولفراجه عن ضوابطه وقياساته التى وضعها استنذة الخط الغريى الذين ذكرناهم .. والتي دونت فيها المُخطوطات العربية على مر التاريخ ، والتي وصلنا منها نحو (١) ملايين مخطوط ، وكانت هذه التشويهات في أكثر مِن انحاه فقد دعا من جاء بها بعدم ملاءمة الخط العربي للحرف الطيباعي وحاولوا تكليص الحبروف العربيبة ورسم اشكال تختلف عن ضوايط الخط العربي وقادها بعض المشهورين من المصونيين والملجورين في الشلائينيات

ولتجاء لخريدعو الى أستقدام الخروف اللاتينية بدلا من العربية ثم طبع الكُثبُ سواء كانت التأليف او

وان النولة يجب ان توقف لقدمة الحرف والتراث كما حافظت اليفيان والصنين على كتاب تنها التي تنزيد مِقاطعها على (٤٠٠) مقطع إن حين أن مفاتينج القط للعربي لِاتْرَيْد على (٥٠٠) مقتلحا وأنْ تَقْيَامُ شَكُلُ لِلْفُطَ العربى وقولبت سيعزل الأجيال القبلة التي تتعود عليه عن تراثهم الاصيل الذي يمند أن (﴿ ۖ ۚ ۗ أَ ا ﴾ عام وقد صدر في العزاق اكثر من قرار غنع استقدام الكتــــــات للقولية والابجبيات الشوعة حفاقنا على سلانة اللخة العربية واصالتها 🗈

المجلس التشريعي امتعرض المنجزات المتحققة في منطقة كردستان

تتمة للنشور عريا

المشاريع والخيمات والارتقاء بمستواها لخيمة ابناه المنطقة وتوفع وتهيئة كافية مستلزمات تنفيذ حملة الحمساد المكانيكية والبدوية لمحمسولي الحضطة والشعيع . وفي ختيام الجلسية جيند السيادة رئيس واعضناء المجلس التشبريعي العهد للإندس الحكم

خييارة الانسدار

الدكلور مهدي عبدالواحد السعدون/ مديس شعية الرقابة الصحية في دائرة صحة بخداد ابلغ (الجمهورية) ان الإجهزة الرقابية بناشرت بتطبيق خطتها في مجلل الرضابة الصحية والسيطرة على المسبيات الرضية ﴿

غذائية صلية وسائلة مستوردة ومحلية غبع مطحة للاستهلاك البشري تباع ﴿ الاسواق والمصلات العامة ولدى البناعة المتجنولين وقامت على الغور بمصمادرتها والثلافها ف مواقع الطبر الصنعي حماية للمواطن . وبين الدكتور السعدون . أنه يتوجب على لوليناء الاعور

ال ابسط الشروط الصحية في الصنع كـونها تصنع في الخفاء بعيدا عن اعين الرضابــة الصمينة والتي تعدُّ من المسيسات المرضينة والاسهبال الحباد والقسمم وغينرهبا تسظرا لافتظرها ال الضنوابط الصحيثة ولايستبعد تلوثها بالسبيات الرهنيية . مشيراً الى ان

الفرق ضبطت كعيبات كبيرة من الثمرابت المحلية التي صنعت بطرق مخلفة وتم طرحها الاستهانة بالاخطار التي قد تنشأ جراء تناول

الاليان والشرابت المخففة والمياه المثلجة ظتر تباع من قبل الباعة للتجبولين ﴿ الكراجبات والمساحبات المسامية والاستواق الشعبيية لشيء يسد به عطفه ، سؤكدا ان الإلبـان

تتمة المنشورصة

شروط الصحة العامة والذي من ابسط اخطاره التسمع بالغذاء والإسهال الحاد . عشيرا الى ان هنالك تعاونا وتنسيقا مع الجهات ذات العلاقة بشأن اسالة الماء المنائح للشرب ورفع الأزبال والظبايات والطسر الصحي والسيطرة عبل الحشيرات الشاقلة للاسراض والشوعيسة بمخاطرها عن طريق وسائل الاعلام والبرامج

مناطق بغداد كافة .. حيث رصدت الغرق مواد

تحذير ابنائهم من الإخطار التلجمة عن تناول المثلجات المعباة ف لكياس خايلون والتي تفتقر

للعبيد من الأسراض الانتقالية كالكوليسرا

صحبة لالخلا العثوبات الرادعة 🗆

تكشف عن الشيسات المسود ليعض الفنات الثى ارتضت تنفيذ مخططات الاعداء الشريرة ومصلولة تحقيق اهدافهم للبيل من وحسدة العبراق

العبوان والقدر ضد العراق المهزلة تجرى تحت حبراب الأجانب

للهنديند وهندة الشعب العبراقى والإساءة الى التاريخ النضالي العريق لشعبنا الكردي

وندبت الإتجادات العبامة لنسباء للحكم الذاتى

تورته العملالة

مدام حسين ہے

الحبراب الامريكينة والبيريسطانينة والمهيونية تشكل خرفا صريحنا لدستور جمهوريثة العراق وتجباوزا

واوضىح ببان هذه الانتضابنات

وطني ما يسعى بـ (الانتخابيات) بانها حلقة من حلقات التامر البغيض عق العراق العظيم ووحدته الوطنية وقال اننا نستنكر بشدة هذه الفعلة

مستشار فُوج (۵۲۰) دفاع وطنی ﴿ برقیته بما یسمی ب (الانتخابیات ً) وفيال انها لعبث استعماريت دنينة

الغضب يعم منطقة الحكم الذاتي احتجاجا على مسرحية (الانتخابات)

واغسك السيسد وكيسل وزارة

الداخلية انه ﴿ حالة عدم توافر مثل هذه الشبروط (الانتضابيات فيان أجراءها لامسوغ له كونها لاتجري ق ظل البولة والدسيشور والقباضون للعراق الواهد الموهد وانما تجري ق ظل وجود ومباركة الانكليز والامريكان والغرب وتساعل السيند مجعد نجم الدين النفشيندي الملأا على الشعب الكسردي ان يسامسل منز الاضكىليسز والامريكان واز التاريخ لشساهد عيا سياستهم الاسنعمارية تجاهه وتجاد كل الشعوب الامنة

، ام الجمال الاول) نقش عربي كامل وهو اقدم نص اذ

يعود الى حدود سنة (-٢٥) ميلادي .. والنمارة نقش عربي اخر مؤرخ سنة ٣٧٠ م وزيد نقش مؤرخ سنة

(٥١٢) ميلادي .. وغيرها من النقوش التي نـرى

حروفها جميما وقد كتبت بحروف عربية تظهر لنابداية

استخدام الحرف العربي وتطوره الى ان وصل الينا في

صدر الاسلام . وقد حاول البعض من المستشرقين أن

يطمس هويته العربية ويعزوه الى حبروف أرامية أو

عبرية او سريانية او غيرها .. مثل اليتمان ودي فوجي،

وجون لويس وغيرهم .. والتي تأثر بها بعض من كتب

من اعسل الخبط العبربي وهبو النهيج الذي سلكتب

الشعبوبية الصديلة بتضويسه الحضبارة العربيسة

وانجازاتها في التاريخ . ■ وفي لقاء مع السيد اسامة النقشبندي الباحث

والمؤرخ تحدث لناعن الخطوالكتبابة العربية التى

تميزت بها الحضارات منذ اقدم العصور في التساريخ

ـ الخطوالكتابة من المظاهر المهمة التي تتميـز بها

الحضارات .. ترتقي مع ارتقاء الحضارة وتتدهور عند

تدهورها ، وقد شهدت الحضارات في الوطن العربي عبر

التساريخ القديم ، خصوصسا وادي الراضعين فلهـور

الكتابة لاول مـرة في التاريـخ ، وظهر ذلك واضحــاً في

حضارة السومريين والبابليين والاشوريين فهم الذين

اختبرعوشا وسميت بالكتبابة المعصاريسة التي اخبذ

🗷 بعد سقوط بابل شباع استخدام الكتبابة الاراميية

وتعددت اشكالها وقد حفظت لفا مدينة الحضر العربية

ولولا تلك الكتابات لما عرفنها شيئا عن اي جهانب

حضاري تميزت به الامة في تاريخها القديم .. وفي ارض

جزيرة العرب وجنوبها وشمالها امتدادا الى مناطق بلاد

الشبام والعراق شباع استضدام انبواع عديدة من

الخطوط العريية والكتابات العربيسة استغر بعضها

اكثر من الف عبام كبالمحمد الحميسري واللحيبائي

🖪 اصل الخط العربي 🍱

تباينتُ الآراء في اصل الخط العربي الذي عرف قبلٌ ۖ

الإسلام وصدره وكيفية تطوره ، ويمكن أن نلخص تك

استخدامها اشكالا مختلفة .

الكثير من الكتابات الارامية الحديثة

و الثمودي والتبطي وغيرها ..

ودعنا السيد هنازم عبدات عنزيز عضىو للجلس الوطئى لمحماضكلة السليمانية ابناء منطقة الحكم الذاتى اق منقباطعية مناسسي ب(الانتخابات اكونها تشكل احدى حلقات التامر الإستعماري الصهيوني على العراق للنيل من سيادته ووحدته الوطنية الراسخة

وقبال ان منطق العقبل والحكسة والوطنية يتطلب من ابضاء منطقة الحكم الذاتى قبسل غيسرهم العمسل للحضاط على أمن واستضرار العبراق والدفياع عز سيانتيه وعز منجيزات الحكم الذاتي وتعميق او اصر الوحدة الوطئية لافشأل الخططات الامبريالية الصهيونية واهدافها الشبريبرة ، واضَّافُ أنْ عَلَيْنَا أنْ نَعَي أنْ مَلِيسِتى ب(الانتخابات) في كردستان ماهي الا لعبسة مز تحسريض الاجتبي واز معارستها باطلة لانه ليس لها اي سند قانوني او تشريعي لوجود مجلسين في منطقة كردستان أنتخبا بديعقراطية نامة هما المجلس التشريعي والمجلس

واكد السيد حازم عبدات عزيز از ماتحقق للكرد في فلل القيسادة الفنذة للمبيد الرئيس أغناضل صحام حسين بدعو ال الفضر والاعتزاز ويعبر تعبيرا واضحا عز حرص سيادنه على ابناء شعبه مشيرا يهذا الخصوص ال

انْجِلزْ الحكم الذَّاتي وضدد بـالدور الخيساني لعمـــلاه الاجتنبي وقبال ان بعض فيبادات الاحزاب ألكردية اصبحت تابعة ذليلة للاجنبي لتنفيذ ماربيه الشريبرة إ الفيل من العراق متناسية معاناة الكرد لٍ بعض الدول التي يعملون لخدمة أهدافها الدنينة .

العشائر تستنكر

ونندد النمينخ مستعود كبنج السورجي رئيس العشيرة السورجة

العمل بعد مرتبطا بالنول المعدية

لمِنْسَاقَ الأمم المتحسدة ومتسخله في شوون العراق الداخلينة بموجب الفقرة السفيعة من الملاة الشائمة من ميئساق الامم المتحسدة ودعسا المكتب التنفيذي لاتحاد الحقوقيين العراقيين ال مقاطعة مهزلة الانتضابياتِ ﴿ كردستان والتصدي للصفحة التامرية

منطقة كردستان للحكم الذاتى وفي فلل عل شرعينة مؤسساته الدستوزية وسيب سر قسانسون الحبكم الذاتس والمجسس

العظيم ودعت جسعيسة الاقتصساديسين

> القائد صدام حسين عبل بنل الضالي والنفيس دفساعيا عز الوطن وامنسه واكد الشيخ عبدالقادر رمضان المسالحي رئيس عثنيرة المسالحي رفض ابناء منطقة الجكم الذاتي لهذه

اللعبسة القذرة التى تنفذها المقوى الاستعمارية لتحقيق ماربها الدنبشة للنيل من العراق واذلال شعبه ونهب وقبال انفيا تجبدد العهبد للسيب الرئيس القائد صدام هسين على البقاء

🔳 النقابات والمنظمات 🖷 ضعز الحقبوق القبومينة للشبعث

واستنكس الشهيخ مجمت نجيب

النقشبندي مستشار فوج (۱۱۹) دفاع وطني ۋ بىرقيتىە مىليسەي ب ﴿ الانتخابات ﴾ التي يروج لها عملاء الامبريقية والصهيونية خونة الشعب والوطن ووصفها بأنها جريمة دنبنة وغاهد بباسم ابنباء عفيبرة لتقشبندية السيىد الرنيس القائد صدام حسين على مقاطعية هذه (الانتضابات) التي لاتخيم سوى اعداء العراق واكد الشيخ محمد احمد حساب

محمد الشواق أن مليجرى في مضطقة الحكم الذاتى هو محاولة دتبئة للنبل من وحدة العراق الوطنية ومنجزات ثورة ١٧-٢٧ تموز العنظيمة ومنهنا قانون الحكم الذاتي وعاهد بأسم ابناء عشيبرته السيبد الرنيس القائند على مقاطعة منايسمي ب (الانتخابيات) المزمع اجراؤها لأ منطقة الحكم الذاتى والبعيدة كل ألبعد عن مصالح و امال ابناء شعبنا الكردي

ووصف الشيسخ لقمسان سميكسو الزيدكي مستشار فوج (۵۲۱) دفاع

الدنينة ونجدد العهد للسيد الرنيس

جضودا اوفيناه للدقناع عز الوطز والتصدر للخونة ععلاء الاجتبى وجدد بأسم ابناء عثبيرت العهد للسيد الرنيس القائد صدأم هسين على البقاء جنودا امناء للنود عن حياض العراق وسيادته وامنه وحصايبة منجرات تورته العظيمة نورة ١٧ـ٠٠

وقالت نقابة المحامين في بيانها از مايسمى بالانتخابات ﴿ منطقة الحكم الذائى في مخالفة لاحكنام الدستور العراقى وقاشون الحكم الذائى الذي

بالانتخابات تتم الاز بمعاونة دول العدوان الثلاثيني بزعامة الولايات

المتمدة وعليه فناز مز يقوم بهذا واكتت النقابة في بيانها أن الدول التى تعاون ل هذه أغهزكة تعد مخالفة

واک ان مایسمی بـالانتخابـات ق وانتهاكا لقوانينه القائمة وبل مقدمتها

العبراقيين الى مقباطعية منا يسمى ببالانتخابيات (كردستيان وفضيع اهداف ونيأت هذه المؤامرة البلاس التي تعثل صفحة جديدة مز صفحات واوضعت از هناد الانتضابيات

وأكدت أز التاريخ لايسجىل ان يجري وراء الإجنبي الا النل والهوان وان كل عراقي كبردي يقحمل الهبوم مسؤولية وطنية ف فضبح شؤلاء العملاء ومقاطعة هذد الإنتخابات

العراق افرع بايل وميسسان وذي قار بمهزلة الانتخابات في منطقة كردستان واكنت ان ما يسمى بالانتخابات في المسطقة التي تجبرى تحت هبراب

الاجنبى تسرمي الى تنصيريق وحسدة

الشعب العبراقي العظيم ومنجبزات واوضحت از هنده الانتخبايبات لاتمثل طموحات واعال شعبنا الكردي الذي يتمتع بكافئة حقوقته القوميية بفضل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس

السيارات ناسين او متناسين الإخطار الجسيمة ألتى قد تجدث جراء هذا العمل المخلف لابسط

وحشي في الحراق ، بالرغم من ان اشرطَهُ (الكاسيت) المصورة التى ارسلوهها الى تويهم تثبت عبدم تعرضهم لأي تعنيب وتساءل عن سبب هجب شبکة (بی. بی. سی) التلفريونية البريطانية لهذه الاشسرطة عسن الراي العسام وبعد المحاضيرة التى استغرقت

زهاء الثلاث سناعات فتنح رئيس الندوة وعضو حركة البرت فيليب موريس باب النقاش والحوار وقبات مراسلة الجمهبوريية ﴿ باريس التي حضرت الندوة انّ التقباش تبركيز غيلى الحصبار المفروش عل شعب العراق وعلى

التضليل الإعلامي المستمس ضد العبراق ، واخباقت أن الكباتب الفرنسى رونيه دومأ وهو مهندس زراعي من جماعة حماية السلية ولجد اعضاء المحكمة الدولية للماكمة بوش كمجرم حرب تحدث الشركات الاسريكسة

سدات تسلم ثمن تفكك ألاتنحساد السوفيني ■ واشتنطن/ انتصات الجمهبوريسة : كالثف مبراسيل (B.B.C) عن تسومسل شسرکــــة شيفرون الإمريكية للنفط الى أكبر صفقة مع جمهورية كبازاخستان التي ستكون بداية صفقات مماثلة

في الاسواق لتباع للمواطنين . وهُ لَر من بسين الشمركات ولاصريكينة وجمهوريات الاتصاد السوفيتي السابقة . وقبل أن المنفقة مع كازاخستان لتطوير منا يعد اكبـر حقيل للنفيط في العسالم ، لم تكن مستغلج قدوم فعش الصيف وحاجة الواطن لشتحطق لولا تنفكت الانتصاف السـوفيتي الذي كــان من اكبــر والاجبان وانواع الزبد والقيمر الذي سيباع منتجى الشغيط عبلى الصعبيية حاليا في أسولق الشورجة والعلاوي والبياع : الدولي ، لكن جمهورياته المتمزلة والكانامية والشواكة يفتار ال ابسط الشروط تشهد الان تراجعنا متواصيلا في الصحية ، فضلا عن اضراره للرضية الإغرى · الاستساج بسبب عسده وجسود لاسيما مرض (حمى مقطا) الذي تصبيب استثعارات كأفية لتحسين وسائل جراومة معينة . داعيا الى المنر والتعاون مع الإنساج وتسطويس المسقبول

الاوضاع عموما فروسيا 🛘

الذاتي السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء

اوفياء لبادىء ثورة (١٧-٣٠) تعوز الجيدة . محاهئيز سيعته بان يبقى اكراد العراق الجنود الاوفياء للوطن وقائدهم المجناهد صندام حصين لدهسر كل متؤامرات عشنرات المفكرين الفرنسيين والعرب

في النسوة عن اخسر نفساطات المحكمة النولية التي يراسها وزير العبدل الامريكى الأسيق راميزي كلارك ، وكانت الجمهورية قد نشرت في تقريـر سابق ان رونيــه دوما عضو ﴿ جِماعة البرت ، وهو ليس عضوا في الحماعة . وذكرت

مراسلة الجمهورية ان مدرسة نشاطها السياسي الذي توقف مئذ عارف اصف محمود فترة طويلة . وقالت أن تبنى هذه الدرسة المطالبة ببرفع الحصبار المفروض على شعب العبراق يعد تطوراً كبيراً ، لأن هذه المدرسة بما تمتلكه من تقاليد عزيقة ثعد ذات تأثير كبير على قطأعات الراي العلم الغرنس . واضافت ان معرسة المعلمين العالينة في باريص تعبد مدرسة للمشاهير حيث تخرج منها المفكر الغرنسي مسارتر وزميلشه سيمون دي بوفوار ، مظما تخرج

جورج بومبيدو 🗅

منهسا الرئيس الفسرنسي الاسيسق

فقدان هوية فقست منى الهويسة المسادرة عن الجامعة المستنمسرية كلينة الهندسة بأسم على هامد عبدات فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار . ١٤١٨

تقدان هوية فقدت منى الهوية المعادرة عن معهد الإدارة / الرصافة بأسم هبيش حسين كعونة فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الإصدار .

فقست منى الهويسة المسادرة عن الجامعة الستنصرية كلية الدارة والاقتصاد قسم الاقتصاد بناسم باسم حمادي عبد فعن يعشر عليها ، يـرجى

تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقست مني الهويسة المسادرة عن الصامعة الاستنصرينة/كليبة العلوم/قسم الكيمياء باسم عليدة كافي الجهزة الرقابية والإبلاغ عن ابية مخلفة والإشرابات العملية واضطراب تسليمها الىجهة الاصدار ١٩٥٣ عبدالحميد فمن يعشر عليها ، يبرجي

السادة مساهمو شركة مدينة الإلعاب للساهمة المحترمون

استنادا لقرار مجلس الادارة في الجلسة ٣٦٥/٩٢/٥ المتعقدة في ١٩٩٢/٥/١٠ بدعونكم لحضور اجتماع الهيئة العامة القرر عقده في الساعة العاشرة من صماح الجمعة ٢٦/٣/٣/ بمقر الشركة الكائن ﴿ قَناةَ الجيشُ للنَقَارِ لِ المُنهَاجِ الآتَى الذي

يمكن الحصول عليه مع كراس المعلومات من ادارة الشركة : ١ ـ مناقشة تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة لعلم ١٩٩١ والمصادقة عليه ٢- مناقشة تقرير ديوان الرقابة المالية والحسابات الختامية للسنة المنتهية

١٩٩١/١٢/٣١ والمسادقة عليه . ٣ ـ مناقشة زيادة راسمال الشركة الاسمى بعقدار ٥٠٪ ليصبح مليـونا ومـاثة ولربعة وسبعين الفا وخمسماتة دينار وذلك برسطة ثلثمانة وواحد وتسعين الفا

وخمسماتة ببنار £ _ اقرار توريع مقسوم الارباح . ف تعيين مراقب الحسابات عن سنة ١٩٩٢ وتحبيد اجوره . ٦_ إقرار مكافأة رئيس وأعضاء مجلس الادارة وابراء نمتهم

رئيس مجلس الادارة

محكمة بداءة البياع

4Y/Y/74Y/3381

التاريخ/٦/٥/٦٩

تبليغ الى المدعى عليه :

خقد ابىراھيم حزام

أعلان

٧_ مناقشة الخطة الصنوية والموازنة التخطيطية لسنة ١٩٩٧ واقرارها فنرجو التفضل بالحضور أو أنابة أحد المساهمين بأوراق الأنابة الموجودة في الشركة أو توكيل الغير بوكالة مصدقة وعثد عدم حصول النصاب يؤجل الاجتماع ال يدوم المعلمين العالية بدأت بهذه الندوة الجمعة ٩٩٧/٧/٣ في نفس الزمان والمكان مع التخيير .

اقنام المدعي فيناض سليمنان عنل الدعوى البدائية المرقعة اعلاه في هذه المحكمة طلب مبلغ ولجهولية مصل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين

محليتين وعليك الحضور او من ينوب عتك قانونا ل هذه المحكمة من صبياح يهم المرافعة الموافق في ١٩٩٢/٦/٢٥ الساعة التاسعة وعنت عيم حضبورك ستجزى للرافعة بحاك غيابيا وعلنا مع تحميلك للمساريف والرسوم واتعساب

قلوا انا ته وانا اليه رئجسون -

صنق اند العظيم عرفانا بالجميش تتقدم لصرة الفقيد الرحوم السيد حسن روين بيسالغ الامتنان وجبزييل الشكير للسادة السؤولين الكبرام ورجال الدين الاعسلام ومحسي الفقيسة الاوفياء والإفاضيل كأفية الذين شاركوا في مراسيم التشييع أو ارسلوا رسائل وبرقيات ألثعزية كما تتقدم الاسبرة إلى الاخيار

اسرة الفقيد الربي

حسن روين تشكر

الذين اذا اصابتهم مصيبة

الصادقة سائلين الموى القير أن بجنب الجميع كل مكروة وال لا يفجعهم بعزيز ، انا بد وانا اليه راجعون 🛘

ايتناء محافظة النجف الأشرف

الذين عبروا عن مضاعر الواساة

فقدان هويه فقتت مئى الهوية المنكرة عن معهد الإدارة/الرصافة باسم وليد عثمان بكر فن يعشر طيهنا ، تسليمها لجهة

الإصدان فقدان هوية غقدت مثى الهوية الصائرة عن كلية

التراث الجامعة باسم محمد بأود سلمان

عَمْنَ يَعِثْرُ عَلَيْهَا ، يَرْجِي تَسْلَيْمُهَا لَجُهُهُ

Wednesday, May 20, 1992



رسائل في سطور

(اسواق صيحي) استفرايه لعدم رد شركة بغداد للمشروبات الغازية علّ رسالته المضورة في ۱۹۷۷/٤/۲۰ التي تشكى فيها من عدم نجديد الشركة لوكالته المرقمة ٣١٨٩ لعام ١٩٩١ عُجِرد تَحْلَقُه عَنْ مُراجِعتَها لتَجِديدِها بسبب الظروف الصعبـة التي تجمتٍ عن العدوان الشرير على عرافنا الحبيب ومنها توقفت الشركة ذاتها عن الانتاج لعدة اشهر . ويقول انه مازال ينتظر هذا الرد ويامل أن يكون ايجابيا بدعوته

هومن نلهية الاسكندرية . القرية العصرية في محافظة بابل يقول المواطن قاسم كريم عزيز الجبوري أن يلمية الاسكندرية قد وضعت بدها على قطعة الارض ٧/ ١٠٣ من لِلْلَكُمُونَ * ١ / موجِلُحه الني ورثها مع اشقائه القاصرين من والدهم المتو ف وسجلتها **مِشْمَهَا وتَمْسَرِقُتَ بِهِا ، وَبِعِيدَ صَدُورَ قَرَارَ مَجِلُسَ قَيْنُادَةَ الشُّورَةَ رَقَمَ ١٠٨٩ فِي** ١٩٩٢/٩/١٢ مِلتَعويض عن القطعة المذكورة لم يتم تعويضهم عنها فضلا عن قلة

مبلغ التعويض الذي أدر من قبل لجنة التمليك في فرع زراعة وري المعافظة ، ولذلك

• ومن هي المعامية في بغداد / الكرخ يتساط المواطن سامي عبدالامير المعمار

باستقراب عن سبب مجاوز مشروع مجاري بغداد للمحلة (٣٢٢) من الحي الذكور

وعدم مد شيكة للجاري اليها برغم موقعها للهم ووجود العديد من منشأت الدولة

🕊 للواطن على محمود عبدات موظف حقوقي سابق في شركة المنتجات النفطية وقد

احيل الى التقاعد بعد اصابته بحادث اثناء الواجب سبب له عجزاً بنسبة ٨٥٪ ومنح

رائما تقاعبيا لا يتناسب . كما يعتقد . مع مدة خدمته وسبب تقاعده وهو يقترح

تعديلا لقانون الثقاعد العني لزيادة الراتب التقاعدي الى منة باللنة لن لا يستطيعون

العمل بسبب المجز وينحدر هذا الراتب بحسب درجة العجز ، لأن هناك الكثيرين مز

ردود موجزة

- هنك سيل أصولية غطاجة مثل هذه الامور التي تطرفت اليها في رسالتك بامكانك

وافلقست ايسواب البروضية

على الصطفلة السنطانهية ا

هائ ، وعد عودة الطفلة من الروضة ومر الوقت ولم تعد الى البيت وبدأ

الكلق ينب ل ناس الام .. ابن الطفاة ؟ هل ضلد الطريق ام تعرضت لحادث

مؤسف أم ... لم ... ام ... ؟ ولم تستطع الام كبح الوساوس التي بدأت

تفترسها على فلنة عبدها فكان لابد من اللجوء الى الاب الذي هرع الى منزل

_ لقد شاهدت الطفلة خلال ساعات الدوام ولكن لا ادري لين ذهبت بعد

🖬 توجه الأب مع للعلمة الى الروضة فوجدا الباب مقضلا ولاوجود

ماتوحة بخلت العلمة من خلالها الى الصف لتجد الطفلة غارقة في نوم ملائكي

🔲 ونحن مُفِئتُم حكايِتنا هذه نقول لكم انها ليست من نسج الخيال وانما

وقعت بالاسن في روضة القادسية في مجمع القادسية التي يبدو أن علاكها

التعليمي كان في عجلة من امره عند انتهاء الدوام فنسي مسؤوليته في التاكد

لاتعلم بكل مقلئق القلق والافكار السود التي انتابت والديها

وزارة المختصة وتلقيتم الرد عليها من مكتب السيد

* تعقيمكم على الرد يجب ان يتم بنفس الطريقة

وه يحيى الدباغ

لفتقاعدين قذين تشبه حالتهم هاقته يشعرون بالغبن التقاعدي

الواطن عبدالجسين شائل من بغداد/ العطيفية الثانية

سلوکها ، و ۳۰۰۰ کلنشر .

روعه س ر رشم بسستم

المعلمة الجارة التي ذلت :

للورير مباشرة بكطريقة الاصوب

+ 161

فهو يدعو الجهات المختصة الى البجاد حل حاسم . وعادل لهذه القضية

المبوية فيها فقيلا على معض المغارات الاجنبية "

ال الراجعة .. واللَّجديد .. ثم النَّجهيز .

الحشرات والطريقة وتعلي وتستعنا حيث ويأاليعوض وبق الغراش والاخير تصل البنا

في بيتنا حشرات .. انه ليسُ عنوانا لاحد افلام الرعب التي لخرجها (هتشكوك) بلهي حكياية كل صيف .. فمع أول بنوادر هذا الفصل الطويل تبدا نشاطات هذه الكائنات العجبية الغزيبة المزعجسة الى اقصى حدود الازعاج في احيان كثيرة . وبيدا عشد ذاك الششساط الصحب والمسراع الأزي يسين المسراصر والذبياب والبيعبوض وبعض الزواحفُ (الجميلة) واذا لريد لهذا الصراع أن يتحول الى معركة حامية فان مجرد الخال اسم القدران والجردان الى تلك القائمة كاف

من سوء الحظ أن الحصار الفروض عل عراقنا نصيح في صالح الطرف الثاني في هذه الحرب غير للعلتة بين البشر والحشرات فقد قلت البيدات يشبية عالية .. ولو تصرب هذا الخيرال مستعمرات الصراصر والذباب وما اليهار.. لكان مِن الصعوبة بمكان معرفة ما ينتظرنا في هذا الصيف .. ولكن هناك سلاح فعال .. وهو ليس توعا من الإسلحة السرية الخطيرة . بل ما هو الا كلمة سمعنا بها منذ مصومة اظفأرنا وحفظنا عنها لضاشيد مدرسية كليرة .. وقرائناها بخفيوم ف الإصابيث النيوية الشريفة فأصبحت بالنسبة لعظمنا منهج وأساوب حياة .. أنها ﴿ النظافة ,.. وليس غير النظافة .. هذا ما يقوله ويؤكد عليه الهنبس الزراعي صلاح مجيد

كليز من الإحيان ! . فضلا عن امتناعهم عن ايصالها ال ابواب

دُورِ الْلُواطِئِينَ الَّا لِقَاءُ لَجِر عَصْنَافَ ! . تَرَى لَمَا مِنْ عَلَاجَ لَهِذَا

كسل مديس شعبة الحشسرات الطبيسة والقوارش في مركز السيطرة على الامراض الانتقالية وحملية ألبيكة الذي استضافته (شؤون الناس) للتحدث عن مخاطر هذه

هوية النقاية

غلاا بنتمي اي منا ال اتصاد او نقابـة او

منظمة مهنيت او جماهيرية او حتى نسام

سؤئل يكرره الكثير منا من دون لن بجد له

أليهنا او كيف يحضنل عليهنا كضا لأيعلم

ولجياته أو كيف يؤديها . لايعرف مايتوم يه

الاتحاد أو المتقلمة أو التقايمة التي ينتمي

اليها على وجه الدقة ، وماهى انشطانها . بل

ئنه لايعلم منها غير صفة العضبوية التي

تؤكدها هوية حملها فيجيبه زمنا ثم تركها من

مون تجديد حتى لم يعد يدري ملحل بها ا

محيح ان للواطن ليـا كأتت مطته او

مهنتسه او تخصصت يتصمسل جسرما من

المؤولية ﴿ ذَكَ غَيْرِ أَنْ مَايِنْهَمُلُهُ الْاتْحَادِ

المعنى أو المنظمة المعنية أو النقاية أو غيرها

لاثنك تكير من مسؤولية افراده بكائع . فبقر

ماتعبر هذه الهياكل عن تطلعات جماعيرها

كمجموعات وافراد ، ويقدر ماتستجيب

لرغيساتهم وتستثمر من طاقساتهم يكـون رد

للفحل لدى أواعدها بتفس القوة والحجم

فباذا لم يستبطع ذلك الهيكسل او الاطار

لجماهيري ان يوفر لاعضائه اي تميـز او

تَقْرِد فِي القِعلِ والنشباط ، وإذا فه يقدم

لاعضائه اي منجـر او مكسب ولم يقف ال

جانبهم حين تستدعي الحلجة ذلك ، وإذا لم

مستطع ذلك الهيكل أو الاطار أن يستنهض و

نفوس اعضائيه فرات وخبرات يعكل ان

تضاف الى رصيده في الفعل والابداع .. فأن

النتائج التطاية لابد ان تتضمن ضعف

الصلة بين الطرفين او حتى الافتراق بينهما

عمليا . وعند ذاك تـخال هويــة الاتحاد او

الظاية بطالة لاتعبر عما يفترض ان تعبر

عنه من معان كبيرة وعميقة ". وستقال مقرفت

تلك النقايات أو الراكز أو النوادي بنايــات

.. ان مرحلة المولجهــة السلخنــة الثــ

نخوضها اليوم ضد أعدائنا تتطلب لن يكون

لكل عضو ﴿ نقابة أو اتحاد أوّ مثقفة أو ناد

او جمعية دوريقوم به ومسلخة من الحقوق

يعرفها ويتمتع بهاكما تقلل هوية انتمائه ال

أي مِنْهَا لِاتْفِارِقْ جَيْبِهِ ، يَفْضُ بِهِـا .. ويُمَا

يقمه من خلالها من عطاء ومايحصل عليه

لِتَخْتَلُفُ عَنْ غَيْرِهَا فِي شيء .

من امتيارات 🗆

ریاضی او نگانی او اجتماعی ؟

زيم وخير

د و شهر

5,000

المحار - "

دي البلكة

رهم بله

100

100

1904 4

71447

بساء والحد

4. j.k

· ...

1

· Audian a

17 150

-

·

2.50

3.4

ينو ناواً ا

7

قال - الحشوات الأسكر والشوار فصل المعنف كثيرة الناسخة النقاسي الطهرة وتكون السبب الرئيمي لشفيل الامراض ألخطيرة للانسان عثل مرض البلاريسا

خذى مثلا حشرة المبرصر . توجد هذه الحشرة في المطليخ بصورة خاصة ومخازن الاغذية وفتصات المجاري وحبول اتابيب للياه والمجاري وتتوافرني هذه الاملكن حيث تتوفر درجات الحرارة والرطوبة والغذاء لللائم لها . وتنتقل من مكان لآخر مع انتقال مبواد البقالة ومبع صنبائيق الخضر

■ وماطرق مكافحتها ؟

والسحايا والتابغونيد وغيرها .

ـ ان النظافة التلمية والتطيف الدائم الاسبوعي باستخدام الماء والصابون كفيل سالتخلص من هذه الحشيرة والحشيرات الإخرى والتخلص من الاوساخ والفنورات التي تلعب دورا كبيسرا في انتشسار هيده الحشيرة ، ازالة متبقيات الطعيام والبواد الغذائية والتي تصبح مصدرا مهما لطعلم هذه الحشرة وازالة الازبال والقضلات يوميا

وتوضع معيكدا عن مكان تحضير الطعام تصليح أنابيب الماء الجناري ومصاحبة المضطقة لكى نمضع وجود هذه الحضرة في الإماكن الرطبة .

€ وماذا عن الحشرات الإخرى ؟ - الحنفسرات الاخبرى مثبلا النبياب

نداءات كليىرة من المواطنين عن طريقة فبالنسية للنباب كلنا يعرف أن الذباب يعيش على النضايسات والقضملات ويتقبل الجُنرائيم والبكتريـا الى الاتسان بــواسطة ارجله وشعيرات بطئه عند وقوفه على الطعام المكشوف مسببا تلوثه ومن ثم اصابة

الانسان بالامراض الانتقالية . أما طريقة مكافحته فنكون بازالة تجمعات القمامة والازبال واللواد العضوية المتفسخة وعدم وضع الغذاء مكشوفا

فلوكل منزل عمد الى جمع الازبال في كيس النفايات أو برميل او صندوق أو علب الدهن الفارغة وقبام بخلقها جيدا حتى لا يتجمع عليها الذباب لأصبح بالامكان الحد من ائتشار الذياب .

اما البعوض فتتغذى اناث البعوض على الآسنة القذرة والبالوعات ومخبازن المرافق

اما طريقة مكافحته فنكون بازالة محلات تكنثره ومصلات مغيشية اليبرقيات وذلك بثجفيف وردم التجمعيات الماثيثة والحضر والتخلص من المياه المتجمعة في أوان او براميل وعدم السماح يتجمع الماعقرب المنزل بحيث لا تكون محلات نوضع البيوش او

يم الإنسبان والحيوان وهذا منا أعطاهنا الاهمية الطبية لنقل الامراض ومنها مرض اغلاريا يوجد البغوض في للياه الملوثية

التوالد ، وضع الصيم المنبك على الشبلبيك

_ون ـ__ری ه راينا بعض باعة قناني الغاز السلال التجواين يبيعون هذه القناتي بمنعر يرَيْدُ على السعر للحند لها .. بل ويبلغ شنعفه ي

الفرض) على المواطنين من الاعضاء : 🗆 🗷 في حال بهيج تم عائد قران السيد ضياء جاسم الخفاجي على أبنة عمه الانسة تغريد الخفاجي ، عقبي الزفاف

عبدالرسول لناسبة زفافهما ويتمنون لهما الهناء

طالب رشيد ، عساد قرانا مباركا مىعيدا .

🗷 وسيلفرجة للاهل تمت خطوية السيد حسن هادي على العزيزة الوار عبد الكريم ، مع الامثيات لهما بحياة مائنة سعيدة · 🕊 على بركة انه تم عاد قرآن السيد احمد محم<u>د ا</u>لشهدائي على الانسة ميدة كاتم شعبان ، مبارك . ألا ألا مال يهتلون السيد عشام كاتلم الربيدي والانسة سريم

الخطوة الاولى نحو حياة زوجية سعيدة عبر اعلان خطوبتهما ■ لجمل التهاني للمهندس ميثم عبدالصلحب الناسبة عقد قرانه

ب سمعنا أن جمعية سونافي الدولة التعاونيـة الاستهلاكيـة تفرض على اعضباتها المتصوفين منهيا شراء سواد هم ليسوا يحلجة اليها مع للوك التي يطلبونها .. في حين لن التعليمات التصاونية المعمول بها في القطاع التصاوني تمنع طربك

🗷 خُطًّا السيد عمار حسين الصائغ والانسة غاتن يونس قاسم

■ تم عند قران المديد عامر خليل لبراهيم على الانسـة سميرة | الانزلاق الفضروفي وأمراض اخرى) □

المقبل وعلى قاعة نادي الصيد عقد قران السيد عبود طلال عيىود الجنابى عىلى الإنسة تاره فبلاح مرزا محمود ، الف مبارك وعقبى الزفاف 🗆

س زيت الديـــ

(يق الغراش) .

الضوء .

عــلى المســـ

او النابط الاسبود ﴿ الله الله

تسأتى الأن حشىرة بق الفيراش الغيير

معروفة الى حدما لبعض النفس فهي حشرة

بدون أجنحة حمراء اللون لاسيما بعد أن

تملأ معدتها بالدم وجسمها مسطح . تهلجم

الإنسان والحيوان وتلسعه وتعتص الدم

مسببة له الحكة في المكان الملسوع ولا تهلجم

الانسان الا في الليل و اتناء نومه لهذا سميت

ـ تختبىء في شقوف الجدران والغرف

والزوايـا والثقوب في الإراضي او في زوايـا

وشقوق الشبابيك وتوجد ابضا في ثنابا

أسرة النوم والغراش ولا تخرج من مخابثها

الا في الليسل لانها لا تتمكن من مسواجهــة

_ لا يعرف بنن بق الفراش ينقل اي مرض

للانسان ومع ذلك ففي بعض الاملكن يمكن ان

يسبب ازعلجا اذا كان الغراش او الخرقة

مـوبـوءة ، وتفرز هـذه الحشـرة بعض

السبوائل ذات الروائح الكريهة وتكون

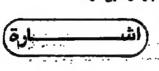
واضحة في المجلات ذات الكثافة الصالية ،

🕿 هل تنقل هذه الحشرة الإمراض ؟

■ أين تختبىء هذه الحشرة ؟

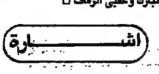
التجميسانية

ـــتنـقعــات او



هذه دعوة من مركز طب الاعشاب بوزارة صحــة الى السيــد خلف راوي الجميــل لننرس في تاضوية الشبرقناط لسراجعتها غناقشته فيما نثر في (الجمهوريــة) العدد ۸۱۸۱ ق ۱۹۹۲/٤/۳۰ تسمست عبضوان تة لنواء من الاعتباد

بين اكاليل الزهور وتهاني الاهل والاصدقاء يتم صباح يبوم الجمعية



(اتقـــوا النار واو بشــق تمــرة ، فمن لم يجد فبكلمة طيبة)

وتسبب في لعـــداث حكة شـــيدة فقل اللسع

واحداث بعض الالتهابات الجلدية والوقاية

التاكد من خلو الإثاث والحلجيات والمواد

الخشبية الداخلة للعنازل من هذه الحشرة .

ق حالة اصابة غرفة ما في المُعزل بهذه

المشرة فكحذار من نقل الإثباث الى الغرف

المصاورة لحصر الإصابية في مكان واحيد

استبدال الاغطية والبياضات وغسلها

تهوية غرف النوم والسكن بـاستمـرار ،

معالجة الشقوق والعيوب ان وجنت في

الجدران والسقوف ، الامتضاع عن وضع

📰 القوارض ابن تعيش ؟ ماذا تأكل ؟ كيف

ـ القوارض من اكثر الحيوانات التصاقأ

بـالانسـان . يعيش حيث يعيش الانسـان

وياكل من طعامه ويمرض بأمراضه . فهـو

يسبب الاصلُبة بمرض الطاعون ، حمى

الملابس والحلجيات تحت الأسرة .

تکون کالاتی :۔

من الاعصال التي تجـري لــُــــمــة النخيسل عملية خف الثمسار وبعنى بها يُ إِزَالِةٍ جُزِء مِنِ الثمارِ يقصد خلق التوازن يُّ بِينَ مَا تَحَمَّلُهُ النَّحْلَةُ وَمُقَّدِرَتُهَا عَلَى الانتياج ومن اهم فوائد هذم العملية

وزيبادة حجم ثمبار التخلة وتصميين أنوعيتها وتنظيم حمل النخلة والتغلب أعبل انحنباء الراس وكبرمشية الثميار ﴿ وسهولة مكافحة الافات وتجبري هذه العملية بحد اربحة اسابيهم من عمليا التلقيح بالشكل الآتى الذي تعرفنــا به

ازالة العنوق وهي الطريقة للعروقة والمتبعسة في منسلطق زراعسة النخيسل التقليدية وتتم بقطع عند من العنوق معد تحديد ما يمكن ان تجمله كل نخلة لتعطى الكمية المطلوبة من الانتباج ويغضل قطع العنذوق الضعيفة او

لنتشار موحة افلام العنف والكاراتيه وتأثيرها الخطم

على سلوك شبابنا وشيوخنا فلجابنا بابتسامة عريضة

(انهم يعانون معاناة شعيدة من استيبراد الافلاء

ومصاولة لختيار الافضل منها .. واضلام الكفراتيمة

المُنتَشَرة لَ دور السينما حماليا هي الوهيدة التي لا

تعاتي من مقص الرقيب او صعوبــة عرضهـا لتفاهــة

موضوعها واعتمادها عل شعبار (ابمسطنی

وابصطك) .. وهي اضافية ال ذلك وهذا هـ و الأهم

سالنسية لذا رخيصية الإسعيار فيناسيا ال الإفيلام

الاجتماعية أو الاستعراضية الأخرى } . وهذا الاسر

يقومنا الى التماؤل عن ميب اصرار التأفريون على

عرض اقلام (لمسارعة الجواميس) .. علوا للصارعة

الحرة في يرنامجه الثاني رغم الانتقاد الشهيد اللوجه

لهذا النوع من الافلام . ■ النموذج الرابع موضة جنيدة بدات تنتشر مؤخرا باستضام شرائط

الكاسيت للسجل عليهنا حضلات الاعتراس دأخش

الغورثات .. فيضطر الراكب الى سماع شبيج وعنخب

طول الطريق .. كلمات التهائي للعبروسين وضبيبج

الان الفرقة للوسيقية .. وقد ازداد عدد الفرق

للوسيقية في الاونة الاخيرة .. ولا تستغرب عزيـرْي

القارىء أن نظهر فرالة في لحد الايام تحمل الرقم مليون

باعتبارها لحدى وسائل الكسب السريع السهل .. غالات

الموسيقي يمكن تلجيرها والالصان جاهزة والاغلني

كان سائق الفورت مستمتعا بهذا الضجيج للزعج

للخظطياصوات الاهل والاقارب (شلوتك أبو حميد .

تهانينا .. شايف الف شر) .. ويأتينا صوت لطه قالد

الفرقة قلالا (الفرقة .. ترحب بكم وتقدم لجمل التهاني

ومع اللحن الصاروخي ندعو اهل العرومين آلى الرقص

والفضاء معنا .. مع مقلصاة الحقل واغتيـة (لويل

طلقوها) .. بس نريد الكل يشاركنا .. شراح التكولون

وراتا) ويرند جمهور الحلضرين (اويلي .. طالوها) [

فقحلن

الصيدلة جامعة بغداد بناسم ايهاب

ريمون ميشيل فمن يعثر عليها ، يرجي

فقحان

فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية

الدارة والاقتصاد بساسم ليسام لويس

نعوم فعن يعثر عليها ، يرجى تعطيمها ·

تسليمها لجهة الاصدار .

لجهة الإصدار .

. A111

فقيَّت منى الهوية الصادرة عن كلية

🖪 نادية شكارة

للعروسين .. وتقدم لحدث نتاجها القنائى لهذا العام .

(اكثر من الهم على الكب } .

الجاري والمدر حناكل كل شيء القباسة

والقضاء عليها يتم عن طريق سد الد

واغلاق فتحات المجباري وجمع القصامة في

الإكياس ، رفع فضلات الإطعمة بأقرب فرصة

ممكنة من المحالات والدور ومضابيء

القوارض وحفظها في براميل محكمة السد .

أتلاف أوكار وجحور القوارض ومد جميع

الفتحات والشقوق واملكن الاختباء وذلك

لحماية الابنية من اعادة الاصنابة والغينوا

احكام تغطية فتحلت المجاري والبالوعيات

🕿 لنا كلُّمة لخيرة نود أن تقولها لك عزيزي

لا خبر من النظافة غبر النظافة . لحمامة

🗖 أمال ضياء

تفسك والبيئة المحيطة يك من الامراض

وحبوب للخازن .

بالثازل .

القاريء .

والاوبنة 🗖

قــــال النـــبي محمـــد (ﷺ):

الهيشة العابية للخدسات الزراعية -للصابة بمرض او حشرة . ـخف العذوق وق هذه الحالة تترك

١ ـ قطع عدد من الشماريخ وتطبق هذه الطريقة على اصناف النخيـل ذات

عدد مبلاد سعيد

🗃 اطفا الطال عصر ثائير ذنون الشمصة

🛎 لحثقات ومطاه وليد معيند مياتدها

الرابحة من سنى عمره العبد السعيد

وسط امنيات الجميع لها بالعمر للديد .

كومسط فرهنة الإهل اطفية تلميذير سمير

عبدالامع السعيدي القمعة الثانية عن سنى

حياته ، عمرا مديداً فسمع . يوضله التواسان عبدالمريز وعصر حام

مندال الجبوري الشمعة الذانيـة من سنى

كالمثقل الطائل عصو رهيم التكريتي بعيث

ميسانده الشائي ومصحة أجنهيات الاعسل له

حملتهما ، الف معارك .

بالسعادة الدائمة 🖰

لَّتَكُمُّلُ خُطُرا جَسْمِهَا عَـلَ صحـة طَلَاِـةً

للدرسة للفكورة بل على متكان تنبطقة

يسرملها ! . كتان

للختصة ال الخلا

مغلتش تنظيف المعاوية ورضع

النفايات التهمعة

فيها .. والفائضة

منهما .. ولكنهما لم

قاعمل سوى راسع الحماومة ناسها

وترك التقليات كلها في

تسليمها لجهة الإصهار .

غقطن

فقنت مثى الهوية الصندرة عن كلية

القراث الجامعية ياسم مشرق غازي

السعيت فعن يعثس عليهما ، يسرجى

سألة سيأية

بغداد نوع كرونا موديل ۱۹۸۰ بيضاء

اللون الرجساء من يصرف عنهسا ايسة

مطومسات يسرجي الاتمسال ببهساتك

العليذ المتقاعد

محسن الرفيعي

١١٠٢١ وله مكافاة مجزية .

مسرقت الصيبارة للسرقمة ١٩٥٧٥

معظم العنوق على الشجيرة وتخف

بلحدى الطريقتين الاتيتين او الاثنشين

📓 من مغادرة الاعفاق كافة لمبنى الروضة 🛘

الشماريخ القصيرة حيث يتم قطع عدد من الشماريخ الداخلية لنساعد على تهوية الثمار الباقية مما يقلل من تعفن ٢ ـ قطع اطراف الشماريــخ وتطبق

هنده الطريطية عبلى الآصنياف ذات الشمساريسخ الطويلة وق حسالة عسم الخف ، فإن اللهمار للوجودة في اطراف غير مطحة 🛘

الشسروق مواقست والغروب الصسلاة

Linear weeks and stopp general for the rest

شبروق الشبعس الفجسيس : ١٤/: لهذا اليوم سيكون الطـــهر: ١/٦ ق الساعية ١/٢ العييمر:٩:/. صبلحا اما غروبها المفسيرب: ٨/٢ فسيكون في الساعة العقب اء: ١/٣٦ ٨/٧ مساء . فجر الخميس ١٣٠/

بعد نشر صورة مكيلها لتمسح الجبرانييم التي (المسسسلوية) (صرعي) للأغسام ستنتقل الى الاطعمة إلى الطلب للوضوعة قرب وبؤرة لتكاثبر الجاهزة التي يبيعها المبغ محرسية النسعم المنايم ﴿ القطاع

(2A) من صبينية صدام وقد فاشت منها النشاييات ولاتشرت حولها

صلحب الدار طلباً بُدَّلك اليهم .. وريما يتهرب البعض من دفع لية تاود برمي ازيالهم على غيرهم .. لذا ترى لن هذا الحل الذى وضعتبه أماتية بخداد لكلة البلاكات العاملة لديها أضافة ألى قلة الباتها لم يحلق النتائج المرجوة منه بل أدى ال زيبادة تغيبات الاشجبار في شوارعنا وارْاتنا . لذا نظرح ان نظوم سيارات الازيال

لَئِنْي اَشْكُ لِلْ معرفة الكثير منا عن وجود سركزين لِ الرصالة والكرخ مهمتهما نكل نفايات الاشجار باليأت خاصة لقاء لجرة قدرها (٤٠) دينـارا على ان يقدم

كل منطقة سكنية لتجميع نغايات اشجارهم ايها من لجل تسهيل عملية تظها بو اسطة البات اماتة بغداد الى مكان اتلافها مع التوصية بزيادة مخصصات العمـال الذين يقومون بهذه للهمة . E النموذج الثاني شاي) لأن عطل السيارة سبب له صداعا شديدا تاركا هكايتنا جبرت وقائعها املم وزأرة التجبارة قرب

بِكَتَبِلِيغَ عَنَّ هَذِهِ الحالاتِ . وَأَنْ بِتُمْ تَحْصَيْصَ مَكَانَ إِنْ

سلحة الخلاني ل الساعة الثلاثية والنصف من عصر يـوم ۱۹۹۲/٤/۱۱ حيث توقف مصرك سيـلرة جيب عُسكرية تحمل الرقم (١٩٤٩٦٢) وابي ان يتحرك رغم محاولة ساتقه ل منتصف الطريق .. وعنيمها حاولت السيارات الواقلة خلفه نتيجة ذلك ان تتخلص من المازق فوجلت بطابور طويل عن السيارات يكف قدرب رصيف وزارة التجارة يعنعها من الحركة . ترجل سائق المبيارة للذكورة مع رأيقه الذي استقل

سيبارة تويبوتا بيضباء كلون وققت بجواره ودعباه

بِالدِّهَابِ الْي دور السينما لدة سبعة ايام ونحن نَصْمَن سالنا لحد اصحاب دور السينميا الراقية عن مر

اللامسؤول .

هذا شخل للرور موشغلنا) ..

سائلها الى الركوب معه منقذا لياه من المحنة التي هو

فيها بكلمات رقيقة : (تعال لركب .. شعليك من السيارة

.. اتركها بنص الشارع .. هسه يجي للرور ويصحبها ..

اما السائق فقد ابد الفكرة وذهب لشراء (استكان

ميارته تقف ف منتصف الطريق وخلفها طوابع طويلة

من السيارات ولعنة ساتقيها تتربد هنا وهناك ولسان

حقه يقول (موشغلنا ــهذا شغل للرور) .. لا نقول

معوى معكين رجال للرور تجاه هذا التصرف

لذا اربت ان تنافس بروس أي وجاكي شأن وتخلفهما

في اتقان فن الكاراتيـه والجودو مجانـًا .. ننصحـك

🖼 النموذج الثقث



وعيدالحمن ومصطفى وقحي لسماعيل شنشل واقيمت الفاتحة عثى روحه الطاهرة في جامع بنية لمدة ثلاثــة ايام ابتداء من يوم الفـانثاء ١٩٩٧/٥/١٩ من الساعة المبردسة وحتى القــةسعة

وستنوزع مصاريف عشساء الينوم الثقث على الفقراء والجهات الخيبرية وانا 🛎 وانا البه راجعون .

وفاة

على شبيته سعنون عبداللطيف محمود العمر أثر مرض عضال وهو شطيق عمر عبداللطيف وعظيلة برهان شريدة وابن اخ عبىدالبىالى محمود العمر وعبدالهادي واسماعيل محمود العمر ... وصهر الدكتور عبدالوهاب الداهـري والفقيد ابن شايقة كـل من المرحــوم مسديق شنشل والسنادة عبداللطيف

انتكل الى رخَّمة انه تعالى الماســوف

فقست منى الهويسة المسادرة عن القيرياء والمرقعة ٤٠٥ بساسم سهيلة سهيل حسين الفتلاوي فمن يعثر عليها ،

فقد منى دفتر الاسواق المركزية المرقم ١٥١٥٠٤٥ المسادر من وزارة الإسكان والتعمير باسم ازهار عباس حلمي يرجى ممن يعثر عليه تصليمه الى استعلامات الوزارة .

فقحأن عوية جـامعـة بغـداد ـ كليـة العاوم/ قسم

يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

وقحلن هوية

إلى رحبة الله . فلجعة العبيدي • انتقل الى رحمة أنه تعالى الجاج محمد

بُحِنْ نَعَيْش في محيط من الكلمات لكفنا كالسمك في

الماء لسنا واعين بذلك .. ويرى بعض اللغويين أن عند

الكلمات اللنطوقة في العالم سنويا حسب قانون التطور

المكاني يقارب ثمانية كواس بليون كلمة .. وتزداد

. وهناك مواقف وازمات صعبة يعربها الانسبان ق

حياته قد يكون للكلمة دور هاسم فيها لاتقلاه منها ..

■ النموذج الاول -

كان العمل على قدم ومعاق قرب جدار معهد القدريب

والتطوير الداري بتقنيب اشجار المعد للشرقة على

الشارع وقص غروعها للتبيسة اضافة الى التخلص من

أكوام الأزبال والقنائي للحطمة قرب جداره .. رجل

وسيع تصاء كاتوا يلونون بهذه للهنة وهم سوظلو

الخيمات في للعهد المُنكور .. تصاطت لحداهن الناء

. • أبسو غيلان وين نسودي هنذا كلزيسل والاشتبسار

التكوا كل فروع الأشجيار القطوعية قرب بضايية

النشاط المدرسي أو قرب الدور المجاورة لها حتى لاتاتي

أماتة بغداد وتغرمنا خسماتة بيتار اذا وجيتها لرب

جدارنا .. أما الازبال سنقوم بحرقها ومايتبقى منها

نْتَقَلَّهُ وَسُرِمِيهُ ﴿ بِسِرَاسَ الْفُرِحَ ﴾ حتى بيقى رصيف

معهدنا تنظيفا عارايكم ؟ وتعلت اعسوات الضحك

والفرح لهذا الحل المكة اللامسؤول ..

القطوعة !! ، بعد تلكير .. خطرت الكلمة المتقدّة ق

الكلمات بازيياد وسائل الاعلام .

تَنْكُرُ بِعِضْ النَّمَاذُجِ الثَّقَالِيَّةُ .

نهن (ابو فاتن) فصاح فرها :

والعقيد عبدالواحد وعم كل من خضير عباس العبيدي وهبادي عباس وكبريم جساسم والملازم الاول ستسار جساسم وستقلم الفاتحة على روحــه الطاهرة في داره الكائنة في قضاء المعونية تلحية الرشيد مقابل بنابة الناحية ابتداء من يوم ٧٠/٥ . انا شوانا اليه راجعون .

ضلمي عيد العبيدي والدكل من جمعة

🐃 شکر علی تعزید اللرحومة فاطمة عيدالحسين على شندي -

🕳 د. حارث عبود

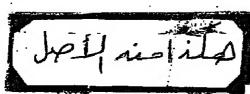
١٩٩٧/٥/١٨ وانا ه وانا

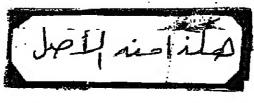
وصدتها فقد القي مجلس القبائدة وورعت تعليقها على المتلجية وتسجيل شبك رب اللاوات الذين مصروا تشييع جثمانها ال عثوام الإضع أن التحق الإشرف بشاريخ

ينعى كامل عبدالكريم حسين شندي واللبته أأتني واغاها الإجل عن عمر يتاهر التسمين سلة البر تويية من المرض لاشتها عدة طويلة عصر ينوم الاحد التسلنف ١٩٩٧/٩/١٧ ويضاء عسل

-٥١٨ كامل عبدالكريم حسين شعدي

والمعلم ١٩٠٠ على ١٩٩٣ م-١٨ تو القعدة ١٤١٢هــ العدد ١٩٩٨





من له اعتراض أن يتقدم الى هذه المحكمة خيال عظيرة اسلم من تساريسخ النشر وبعكسه فستنظر للحكمة في الدعوى حسب الاصول .

🗖 تصویر . کریم کلش حسن

Wednesday, May 20, 1992

محكمة بداءة الاحوال المنية

ق مبيئة مدام الدعية/ هاشمية عودة غائم الدعى عليه/ أمين السجل المدنى ق اللورة ـ اضافة لوظيفته

الدعوي المرقمة ١٩٠/ ١٩٩٧ في هذه المحكمة طالبة فيها تبديل اسمها وحطه

سندس بدلامن هاشمية واستنادا للمارة

(٢١) من فانون الاحوال الدنية رقم

(٦٠) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى

نَشَر ذَلْك اعلانا في الصحف المحلَّية فعلَّ

اقامت المدعنة مأشمنة عودة غيلتم

ال استو باستفرار ادابي اثدر من النوسد

· [] وشيل أردسته الجميرة فمنط وراء هيدا

علمت الجمهورية از ملاي الارتوذكسي بطل اندية الاردن بكرة السلة سيزور العراق بـدعوة من نادي النفط

فسي البعد

مصادر النادي الإردنى ذكبرت ان الزيارة ناتى لناسبة احتفالات القطر بذكرى ناميم النفط الخالدة وتنحصر بين الاول والسادس من الشهر المقبل 🛘 معسكــــر تدريبي

لرباعي العسسراق سم الأتصار الركيزي لرضع الاتقال وبناء الاجسام ستة عشر رباعا وخمسة مدربين للدخول في معسكر تدريبي يبندا في الاول من الشهر المقبل في مصافظة بيسوى استعدادا لدورة الإلعباب

الرياضية العربية المقبلة والرباعون هم عبدات عيسى واشماعيل مولود ومصطفى صالح مهدى وادهام كاظم مزعيل وراند عبىدالامسير وعسدنسان رمضسان وعبدالكريم كناظم كنزار ومنازن رشيد وحيدر خضر وعبدالحسين عبدالزهرة وخبالد عبدالزهرة ومحمد نبيل شكري أما المدربون فهم السادة سلمان عبىدالحمزة ومنزين فناخصل وهناشم غنزال وعبيدالعبياس جبيار ودريدج



فريق شعاب العادي

خبيطا مز العرور بكسل الار ضدمى طالب فريح فصادا تقول باطلاب سالضه . الجمهورية هاجناب عسر سلسله من التساؤلات المضادة

فطرة فإمحر واداكنت فدوفقت وموسمير فدلك يحدي الدي مارك الطل خطواتي الاوال عبل الدرب الطويل الذي همد في ملامضه المتربون الدين اشترفوا على رعبابية ثلا الخطوات وهم علال جرجيس وتطيف لعبب والاخوة جساء نانر وهارد وانور والدكنور كباقلم الربيعي والسبد مجمند الشبخش عكلمات هؤلاه المدربين مازالت نسم لى طرمقى لتعوضني عر سه الحدرة التي لا اسالي ال الإعران عمها لاني اتق بالمستقبل وهدا بنعى لن يكون علزما على مواصلة الرحله

1) اثر كيف تقيد تجريتك ز انتاء موسمين ــ اللوسد اللافي كانت ضعر بسكيله بعثقب التصاب الدي سبارك في مساربات المرحلة النابيه وفد كبا جُميعا عير اساسيم و أنديتنا فكار شاغليا الشاعل هو أنسات الجدارة والإستعداد للمستقبل هي العودة ال الاندبه وعد تحقق ماسعينا له هذا الموسم

و لحظات كروية خاطفه وبأدرة الحدوث الهارات دعاعات الطيران في الاسموع الذاني والثلاثين مر الدوري اماء انطلافيه مهاهم المساعة ولم بعق سوى الحارس الدى سفط ارضيا بأق البهاسة بالنفشية مترساد عيل مصبراعيه امنام الشناب الواعد الدي هر الشيباك مسجلا واحتدا بر أهميل أهنداف

دلك هو طالب قربح مهاهم الصماعة الدي شرع بشق طريقه بهدوه في الموسد المناصي ضمر تشكيلة منتحب السمنات وقد أحب مستواد مالاستفرار ادعاد لفرنفه الصناعه هدا الموسد ليواصل طربقه الدى بداد سع غير از ڪٽيرين پرددون عمال ان

.. كيف يكور دلك ومارلت في عبالم الحرد

احمدراضي وليتحسين وسعد قيس يلعبون لنادى الهلال السوداني هسين وسعد قيس بنأدي الهلال السوداني بعد عقد يوم امس اجتماع بين ممثل نادي الهلال

السوداني الدكتور حسن احمد حسن نشع عضو مجلس ادارة النادي والانحاد العراقى المركنزي لكرة القدم في اثناء زيارته للقطر بدعوة من الانتعاد للتشساور حسول الطرق والإسساليب الني ننمي العلاقات الرياضية بين نادي الهيلال السوداني والاندية العراقية في مجلل كرة القدم وقد تم الانفاق على الصاق اللاعدين احمد راضي ولبث

مشاركية سيادي الهلال السودانى في بـطولة السـلام الاتحساد العبراقي المركزى لكرة القدم في مسلاعب الإربر نَّاتنسيق سع الإشحساد الاردنى لكرة القدم في اتماء النصف الاول مس



شهر اب المعبل 🖸

الزوراء والقوة الجوبه للسودان و انساء سهر ثمورَ حتى منتصف شهر اب المعلين على ار يجدد الموعد لاحف بنين الساديين وتسادي الهبلال وتضمس الانقساف اسطب مبواللبة

وجورجيا 🛘 خالبه مز مثل هدد المعصات "

وجهت اللجمه الاولمبية الوطنيسة الصراقية الاتصادات الريناضينة الى انتهاء الدوري للمتساركية في سطولة الاستب

التعامل مع جمهو ريات دول الكومبو بلث العربية في حالة العاء الدورة العربية النى ستقاء و سورية هذا العاد كما تد الاتفاق عل زمارة بادني المستقلة وهى جمهدوريسات الاتحساد السوفيتى السابقة

زراعة/ انتاج حيواني

زراعة/ ثروة حيوانية

طب بيطري

هنيسة مدنية هنسة كهرباء

هندسة ميكانيك

هنئسة الكثرونيك

هندسة كيمياوية

هندسة معادن

هنيسة مسلحة

اداب/ انگلیزي

احصاء

ادارة

مكثبات

تاتون

بحاسة

كيمياوي

حاسنات

ميكائيك علم

سكائنك/ تكنف

ميكانيك/ خراطة

میکانیت/ تغریز

ميكانيك صقل

الكثرونيك

محلسة

مخازن

ادارة

احصاء

زراعى

تجاري

ادبي

رسم هندسي

تاسیسات ص

ادارة/ تسويق

مكتبات ومعلومات

مىناعة/ مىكانىك

صناعة كهرياء

صناعة / نجارة

١_وثيلة التخرج

٧- تأبيد سكن مؤيد من المفتار

صناعة/ بناء وانشاءات

میکانیگ/ سیارات

كهرباء

أداب/ اعلام

زراعی/ نبات

زراعي/ وقلية

زراعي/ انتاج حيواني

طب فني/ تحليلات مختبرية

فيزياء صحية/ تلوث بيثة

ميكانيك/ لحام متخصص

ميكانيك/ سمكرة وصباغة

فيزياء صحية/ تحاليل كيمياوية

هندسة مبكائيك سيارات

وهنذه الجمهورينات التي اعتبرات بلجانها الاولمبية الوطبية اللمسة الاولمنية الدولية هي ارمينيا و اذر ججان وببلاروسيا وكازخسنان وكبرغرستان ومبولداهيا وروسيا وطلحكستان وتركمانيستاز واوكرانيا واوربكستان

لللأا اصر لإعب نادي الطلبة حمودي ساصر على الاستمرار في اطلاق العثار لعضمه في المباراة الختامية لدوري كرة البد الدى دفع نمنه هو وفريقه عندما اجمر الحكمان على طرده من اللعب فترك فراعا لديسناد رملاؤه وضينع قرصنه النصول على لغب هنداف الدوري كما ترك انطباعا سينا لذي الجمهور الذي كار بعدى النفس بمضاهدة معاراة جميلة

بكالوريوس

بكالوربوس

بكالوريوس

بكالوريوس

مكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس،

بكلوريوس

بكالوريوس

مكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

مكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

يبلوم فني

ديلوم قتي

دبلوم فثي

تبلوم فئي

ببلوم فني

دبلوم فئي

دبلوم فثي

ببلوم فئي

مبلوم فئي

دبلوم فني

ديلوم فني

ديلوم فتي

دبلوم أنى

دبلوم فني

ديلوم فتي

دبلوم فئي

دبلوم فني

دبلوم فتي

دبلوم غني

دبلوم فئى

ببلوم

تبلوم

ىيلوم

دبلوم

نبلوم

اعدليية مبتاعة

اعدادية صناعة

اعدادية ميناعة

اعدائية متناعة

اعدائية زراعة

اعدايية تحارة

اعدادية علمى

اعدائية انبي

الوثائق والمستمسكات المطلوبة

١- نسختان مصورة من (سَهُدَة الجنسية العراقية) للمتقدم للتعيين

٣ــنسختان مصورة من شهادة الجنسية العراقية لوالده

٣- نسختان مصورة من شهادة الجنسية العرافية لوالدته

٤_نسختان مصورة من شهادة الجنسية العراقية للزوجة

هـ نسختان مصورة من (هوية الاحوال الدنية) للمتقدم للتعيين

متوسطة فعادون

متوسطة فما دون

هذا الخبر

The transfer of the second of النُّيْنُ اللَّهُ اللَّهُ عُمُ الْحَاجِةِ إِلَى احْتَصِاصِاتِ مُظُرا للحلجة الى الاخْتصاصات المبيئة تفاصيلها في ادنياد على من تشوهر فيه الشروط المطلوبة التقديم الى مقر الإدارة العامة الكائنة في بغداد / كرادة ــخارج

أسيجب أن لا يكون المتقدم للوظيفة قد سجل في حياته العسكرية تخلفا او هروبا

ولا يعند يمن اعفي من العقوبة المترتبة على ذلك ٣-نكون الأفضلية لمن يحمل صفة صديق في قادسية صدام او ام المعارك

1997/0/7-

-,-	عنها اثناء المقاملة .	-الامتيارات سيتم اعلام المتقدم
ال	أ الشهادة	الاختصاص
۲	يكتوراد	فيزياء
ŧ	يكتوراه	ايزياء/ ليزر
1	دكتوراد	فيزياه صلبة
١	يكتوراه	فيزياء ليزر في الكيمياء
١	د کتوراه	رُراعة/ بستنه
١	دكتوراه	رُراءة/ محاصيل حقلية
۲	يكتوراه	بَيْنَة/ عَوث
۴	بكتوراه او ملجستير	تغزية اسماك
í	ىكتوراه	طفيليات اسماك
2	دکتوراه او ملجستیر	تربية اسماك
1	يكتوراه	مندسه الكترونيك
ŧ	يكتوراه	فنرسة حاسبات
1	يكتوراه	هندسة سيطرة او كهرباء
Ť	دکتوراه او ملجستی	التلقيح الاصطناعي
۳	دکتوراه او ملجستیر	اسماك عام/ احياء مائية
*	دکتوراه او ملجستی	امراض اسماك
١	دکتوراه او ملجستیر	بكتريولوجي
Y	ملجستي	فيزياء
1	ملجستم	علوم حاسبات
0	ملجستير	فيزياء/ ليزر
1	ملجستير	كيمياء/ تطبيقات الكيمياء في الليزر
1	ملجستير	حاسبات/ برمجة حسابات
		اقطأب الليزر
۴	ملجستح	رُراعة/ صناعات غذائية
T	ملجستير	زراعة/ ترية
۲	ملجستير	زراعة/ امراض <i>ووقاية</i>
1	ملجستير	زراعة/ انتاج حيواني
١	ملجستير	علوم/ كيمياء عضوية
٣	ملجستير	احياء مجهرية
*	ملجستير	كيمياء حياتية
۲	ملجستير او بكلاوريوس	علوم/ كيمياء تحليلية
1	ملجستير	حشرات
1	ملجستي	علوم مناعة
١	ملجستير	علوم بينة
Y	ملجستير	طب بيطري
Y	ملجستير	هنسة كهرباء/ تصنيع ليزرات
١	ملجستج	هندسة ميكانيك/ تصنيع ليزرات
T	ملجستير	هندسة كهرباء
*	ملجستير	هندسة ميكانيك
7	ملجستير	هنسة حاسبات
٤	ماجستير	هندسة مدني
7	ملجستي	هندسة الكترونيك
۲	ملجستي	هندسة معماري
1	ملجستير	هنيسة اتصالات

CONTRACTOR اعلان صادر عن

تعلن المنشاة العامة للتقنيات الهندسية احدى منشآت هيئة التصنيع العسكري عن حلجتها الى الملاكات الهندسية المبيئة ادناه للتعيين على ملاك هذه المنشاة فعل من تتوفر فيه الشروط المطلوبة المبينة في ادناه مراجعة هذه المنشاة على عنواتها _ يغداد (سبع ابكار) حى الربيع/مجاور معهد اعداد المعلمين مستصحبا معه المستمسكات المطلوبة علما ان الراتب والمخصصات التي سيحصل عليها المتقدم ستكون مجرية اضافة الى تهيئة الغرص امامهم لاكتساب خبرات هندسية متطورة

١ - يكنوراد هندسة ميكانيكية ٢ _ملجستير هندسة ميكانيكية ٣ ـ بكالوريس هندسة ميكانيكية ٤ ـ بكالوريس هندسة كهربانية ه _ديلوم فني /رسم هندسي

١ ـ ان يكون قد اكمل الخدمة العسكرية او اعلى منها ولمَّ يسجِل اية هلة هروب سابقة في ام المعارك المجيدة تفضل في التعيين من اصدقاء الرئيس القائد (حفظه اش) ٣ _من سكنة محافظة مغداد ة حتتوفر فيه شروط اللياقة البينية المستمسكات المطلوبة

مِانُهَا ابتداء من صباح يوم الإثنين المصادف ١٩٩٢ /٥/٢٣ سَتَبِاشْر بِاسْتَلَامِ حَاصَلَ المنتجين من تقاوى البطاطا في مخارتها المبردة والواقعة في ابي غريب ، الطوجة ، الخالبية ، بابل ، الصويرة ونينوى . وبسعر يعادل سعر البطاطا المعان في اسواق الجملة مضافا اليه نسبة ٢٥٪ من

بمحافظة الانبار الذين استلموا من الشركة تقاوى من رتبة (E) وباشراف مركز أباء للبحوث الزراعية . وثلك كدعم من الشركة لجهود الاخوة القلاحين وللزارعين في زيادة الانتاج وتامين الغذاء للمواطنين كسرا للحصار الاقتصادي الطَّالم المُروض على شعبنا العظيم .

حسب المُحْزَنُ المبرد المخصص لجموعته . أملين من الاخوة للزارعين بنل الجهود لتنفيذ التعليمات والنوصيات الفنية التي اعلنتها الشركة في مجال تنظيم عمليات الاستلام وخزن التقاوى بصورة مرضية ..

للبير القوض

محكمة ايجار عقار الرصافة

المدعى عليه بتخليثة الماجبور المرقم

١٨٤/٤٤ محلة راس القرية وتحميله

المساريف واتعاب المسامياة ، وعنب

ارسال الدعوتية الى المدعى عليه اعيدت

غير مبلغة منه لجهولية محل اقامته

محليتين بالحضور امام هذه المحكمة في

الساعة التباسعة من صبياح يبوم

۹۹۲/٦/۲۷ وعند عدم حضبوره او

ارسال من بنوب عنه فانونا استجبري

عليه تقرر ثيليفه اعلانا بصحيفتن

٨١٢٠ وزارة التجارة الشركة العامة لتجارة الحبوب الى/ السيد كاظم عباس شبكان/ م ملاحظ فني في فرع النجف عليه حسين عبد العزيز طالبا الحكم غلى

> بالنظر لانقطاعك عن الدولم الرسمي منذ تاريخ ١٨/٤/١٨ ولحد الان وبدون عذر مشروع لذا تقرر لخطاراء بوجوب الالتحاق بعملك خلال (٧) سيعة ايام ابتداء من تاريخ تبليفك بــالاخـطار وبعكسه سوف يتم اعتبارك مستقيلا من المادة (٤٠) من قبواعد الشدمية

م/ اخطار

! لنير العام المرافعة بحقه غيابا وفقا للقانون . ورئيس مجلس الادارة

ق في موسمى الناسي في دوري الاصواء ولكن

العلط الامدو هذا الاستعرار هو اللعب ال

سامت عدد من اللاعت. الدس بمثلكون

المباراة

الكرخ _الصليخ

الجوية _ النجف

الشبياب _ الإمانة

سامراء ـ الميثاء

الطيران _ الطلبة

السلام _ الكوت

اربيل _ الزوراء

الشرطة _ الموصل

ملاحظة : تقام مباراة الميناء مع ساهراء

في تكريت الصاعة (7,10) تعقبها

مباراة صلاح الدين مع التقط ي

الصناعة _ التجارة

صلاح الدين ـ النقط

بالبرعد از همرنی مبازالت مشواصحه

تىمساون ريساضى عسراتس ۽ اردنس

هن المؤمل أن يحمل الى العراق هذه الأملة رسيس والمان سار الأسطاء الاردني لالعلم

المضمار والبدار عهدف عقد لفاءات مع ربيس واعصاء الامحاد العرامي للعبة العرص

ميها تنسيق العمل الرياضي في محال القعبه في القطرس السقيقيس وبدادل الحصرة

والزيبارات للعبين والاداربسي والغرق بمنا بعش الرساصت بر تجعيق اعتسأ

الإسجارات حلال النطولات العربية والإسبوية الني مر الرمع بسارشهد ضها وخار

الإتحف الاردمي فد وجه الدعود لنطيره العراض للمسارته و بطوله الرمح الدهنى

مجمسوعات كسرة القسدم في اولمبيساد بسرطونسة

حرت يوم امس الاول في مرشلومة سحمة المحمو عات للمعتصمات البني ناهلت لمهانيات دورة

يرسلومة الاولمية بفعالية كرة القدم عقد ضعت المجموعة الاول ستخباث ايطالبا والولايات

المقحدة وبولندا وضمت التانية ستخمات اسمانيا وخولومنيا ومصر وفطر والتالقة ستخمات

السويد والبارغواي والمعرب وكوريا الحنونية والرابعه منتفسات الدابمارك والغبابز مر

اعرب مقاد الكرة في الكلتوا عن اعجالهد بالسنواي الرقيم الذي قدمه المنتجب البرازيل على

الرغم من خروجه متعادلا مع منتخب ملادهد ١ - ١] و اللغاء الدولي الودي الذي اقيم في

ملعب ويمعل الاحد الماضي وقال اولمك المقاد و محرص تعليقاتهم التي مضرت بعد المباراة ان

رُوحَ الْكُرْدُ الْمِرَارِمِلِيَةٌ أَلْتَى كَامِتَ عَلِيهِا اللَّعِيهُ ﴿ ابَّادُ مَحْدُهَا وَعَرِهَا طَهِرتَ وأَصَحَهُ]

التي سنجري و عمار يومي (٢٥) و{ ٢٦) بن السير الحاذ 🛘

المكسيك وهندوراس وغانا والفائز من دولندا وأسترائيا 🗖

فیلسا معبری الا انها کلت ۔ مع دلا۔ ۔عوبا

المنشأة العامة للتقنيات الهندسية م/وظائف شاغرة

انشروط المطلوعة

١ ـ وثيقة النخرج معنرنة الى المنشاة ٢ ـشهادة الجنسية العراقية/الإصلية ٣_هوية الاحوال المعنية/الاصلية ة - بغثر الخدمة العسكرية تعلن الشركة المراقية وتتاج البذور (مساهمة -مختلطة) الى الاخوة المزارعين

السعر بالنسبة للمزارعين في المنطقة الوسطى من القطر . في حين سيتم اضافة نسبة ٣٠٪ من المعر المعلن وذلك للعزارعين في محافظة نينوى ومساطق اعالي الفرات

وسيتم وضع قوائم باسماء مجاميع الزارعين المتعاليين لشوريد هاصلهم كل

واقة للوفق .. اقـام الدعى صـقح صلاح يـاسين الدعوى المرقمة ٥٠٤/٤٠ ضد المدعى

الوظيقة استنادا لاحكام الفقرة (٢) من

محكمة بداءة الكرادة التاريخ -١٩٩٢/٥/١٧

الخسرة وو معدمتهم اللاعب الدوق شباكر

منحصود وكبذلك اللاغب شبرينم فسادي

الشرطة

THE PARTY

تكريت

الزوراء

الى المدعى عليه _ المدير اللغوض لشركة مصر لأعضال السمئت السلح _ اضلغة لوظيفته اصدرت هذه المحكمة قىرارھا المرقم ١٤ه/ب/٩٢ والمؤرخ ٩٢/٤/٢٠ المتضمن الزام المدعى عليه اضافة لوظيفته بتسليم الدار المرقمة تسلسل العقار ۱۸۷/۱۱۸ ارخیته محلة ٩٠١ زقاق ٣ رقم الدار ٢٤ خاليه من الشبواغل الى المدعيسان عبيدالضالق وبدرية ولدى رؤوف جعفر الزنبوري ولدى ارسال ورقة تبلغ الحكم الغيابى أعيدت غبر مبلقة لجهولية محل المدعى عليه اضافة لوظيفته وقند قرر تبليسغ الدعى عليه اضبافة لوظيفتيه اعلانيا بصحيفتين يوميتين مطيتين وعند التبلغ وعدم الاعتراض سوف يكتسب القرار الدرجة الغطعية

محكمة يداءة الديوانية العبد/١٢٦/ب/١٩٩١ التاريخ/١٩٩٢/٤/٢٧ (laki)

المدعينة/ نسزهت شباكس حسن ـ وجماعتها وكيلهم للحامى كاظم شتيوى المدعى عليه/ عبدالعزيـز شاكـرحسن وجماعته

اصدرت هذه للحكمة قرارهنا للرقم ١٢٦/ب/١٩٦١ والسؤرخ في ٩٩١/١٠/١٣ المكتسب البرجة القطعية المتضمن ازالة شيبوع العقل المرقم ١٦/١٦م النقيه في النيوانية بيعا وتوزيع صافي ثمنه على الشركاء كل حمت سهامه فيه . لذا تقرر نشر هـذا الإعلان في المنحف المطية فمن يرغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مية ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة • 1٪ من قيمته البالغة سبعماتة وخُمسون الف بيتلر ان لم يكن شريكا فيه وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاخع والدلاليـة ولجور التسجيل على الشتري .

العقبار عبارة عن دار والفير: منيه مبيف وكراج ومجموعة نكلكين بصورة

الاوصال:

غير رسمية والدار تتكون من كليدور واستقبال وصحن وغرفة منام وحمام ومطبخ ومرافق صحية تحتاني وغرفتين ومخزن ومطيخ في الطابق العلوي بناؤه جيد والنكاكين لها سبعة ابواب وسيف عسد ٢ مبنى من الطابوق والجص ومصلف بالحليد الشيلمان وان شباغل الدار هم شبركاء ومستبلجرين السيف والدكاكين يرغبون بالبقاء بعد البيع ومسلحة العقار -١٩/٥٠م' يقع في صوب الشامية مقابل دائرة التخطيط العمراني في النصوانيــة خلف دائــرة . التمييز .

بسم الله الرحيم الرحيم ((ان امكانات العبراق عقليمية

وطاقات العراقيين لاحدود لها]) الرئيس القللد صدام حسين يسر منشياة الفياو العيامية احدى تشكيلات هيئية التمشيع العسكري ان تدعو دوائر الدولة ذات العُلاقة لزيـارة معرضها الاول للصب الجَاهرَ اللجَامِ عل معمل البناء الحاهن في التناجي للفترة من ١٩/ ٥ /٩٩٢ ووقعاية

هبئة التصنيع العضكري

منشاة الفاو العامة

مشروع الهلال

ن مل نعنظ ال نسعية المتداف يُعَيِّرُ إِلَّ

ـ طبعا لا ﴿ وَلَكُوْ رُا الْمِنْ إِنَّا الْمُنْفِقُ وَيَ

العدد اما ادا كار السؤال ينكفي عنواة أتر

وهو للذا اهدرت الكثير مَنَّ الْقُرِيَّ وَ لِيَالُّ لابي عاست في الكثير مِنَّ الْكَتْبَارُيْكُ ضُعِّيْ

معسبا كنيرا أذكت أشعر يفق في أنزال

اسجل هدفا كلما افترعت من للرم ويؤورو السعور بنضاعات كلما الخطاب ويؤورو السعاد وقد قبل ل معض القريسي مورع الدر منى و الملاعب از دلة من قلالة

والبعس - اسدا - أنتي الأعرف المروق ال

🛭 انت نعرف الطريق جعدا ولكنية تدينة

. سواء و منتحث التنباق و التوسي

الماضي ام الآن مع الصناعة عنا اللوسويل الراوعه كانت تتوجيه من الليم لاتليما للا

اصدت و موفق فاسمى (والاندافية)

واحتدا واعتبرك أنبي أخيباننا أكثير بزر

الراوعه حد المبالغة للرغبة في أثبات مهاراتي

الصبة وقدرتي على النفاذ مو يستر الخضور

ولكر تلك الصعبة سدات تتبالشي الإن وأن

🛭 بعد اخفاقتين فليليين منج إلْجُونِيَ

ر صفر - ٢) و امام الطليبة (مال بره)

سيض الصساعة وفياز عبل الطيور

_ و المرد الاول كفت الاهداف المنطقة

سرماسا بسعب الدافضين والحارش إشار

المداراة التادبة عاد كان الفريق فقيموعة و

حالة لابحسد عليها ولكتنا والتحدد

تجاورنا ذلك امام الطيران فحققنا الفوز

ل ومادا عر منازاتكم مع النجار دُيُودُ عَدَّ أَنَّ ـ سنكون منازاة مهمة ادايس في وسع اي

مر العربقين أن يغرط بغرجته النو حققها و

🗖 هادي عبدانه

. المندرب إقصرافي

مجمد تأمر سبواصل

العمل شع فيزق

التناثثين والتبياب

حنث تفل الوجدات

جهود وبقيه اعضاء

الجهار أتناء عمليد

لكته قال أن الظروف

لم تكر و صالحهم و

أأتناء المخلة السابقة

التوري الإرتن 🗖

حدثت فبغدر فليل حدا

و ٢ ـ ١) كنف تعلل ثلاث

الدور السابق 🗖

دوري كسرة السلة يستسأنف غيدا

بستانف عدا دوري اندية العراق بكرة السلة حيث يلعب الكرخ

مع بدي الحلة في الساعة الخامسة عصرا في قاعة الصفور تنقيعاً

مبكرات النعط والزوراء ويفعب واحد حزيزان مع الناصريَّة في طلقة

محافظة دي قار بيما تجري مباراة الحدود والعبارة في مُخْتَعَظَّة

محمد ثامر مع الناسينيان

محمد تامر حارس مرمى مبتخب العراق الاسبق بكرة العج فيم

استقالته لسادي الوحدات الاردني الذي كنان يعمل صُبِّن جَهارُه.

يضيع منك مرارا بالإكفار من الراوعية

سيطي دود اأ

ان النماذج

. مغتران لعنم

به طجدار عا

ونبكولاي

يتن ايضي

للطنع عن الرواد

يورا معنى ال

البله . بل هذا

ويعيب هذا

والواء ليمقه

و الرض حر اصلي بلته

_املي ان القا

او مصل قبل

الوع التوسود

انتعاص (ا

وليبعة اشعرا

يثوب وقتله

ونز الناس جر

لهندان بحر

ويناوتع بصر

ينفيد الخف

عة اعام خاطر

تعوهز الأرو

الناع سلمون

يقق زاكر

براايكك

وز الروابات

44.990

ध्युष्य भ

طيلا . وبهده

على از 5

مليوز بيثو

القدر الماد

ولكزمزان

وللدا اله

لروية لبس

بلعم ودي

، اساي . فكر

بهالتميق

نعقر من تدر

الرائية . و

نيان زواية

آل بالخنج

کروابة إ از

الله العور

محكمة بداءة الزمنالة

بىداءة الرعسالية بعند ١٩٩٢/٦٣٢ المتضمن ازالة شييوع الله البراتم 79/10 چىدىد 9/1 ۋە 1/ تىرسىل ١/٢٥٧ محلة ١١٤ رقيق ــ الواقع في محلة جنيد حمن باشاو الوضوف ادناه بالزايدة العلنية لمنة تلاثيق يؤما اعتبارا من اليبوم النبالي للنبي فعل الراغيين بالشراء مرلجعة محكمة بداءة الرصافة في تعام الساعة الثانية عارة ظهرا مستصحبين معهم التباسيات القانونية وقدرها • ١٪ مَنْ القِيمَةُ لَلْقَرَّةِ السلفة (_. ۲۵۰۰۰ ميبعيث وحُسون الف) بيتار فقط ان فميكونوا من الشركاء وعند انتهاء المة المنكورة ستجرى الاحقة القطعية وفقا للاضول مع العلم ان النفع تقد والدلالية على الشتري واذا صليف يوم الخلة عطة رسمية فيكون اليوم للذي بلية موعدا

ملاحظة/ على أن يكونَ الشُّنَّوَيُّ مَنْ سكتة مدينة يغداد قبل عام ١٧٧

الاوصاف/ السلحة/ _/١٦٨م درجة العمران/ قيم مثنية يتعاوق ومسقف بالشيلمان والخطاب الشاغل/ عبدالمتال داغر المفاد يبدل سنوى ... ٣٦٠ تلائماته وسلون ليتارا وان بدل الإيجار يدام ال كاتب العدل ويرغب بطيقاء بعد النعع والتكاسان

المشتملات/ دار مفرز منه ديوناريف ورة غير رسمية يحلوي على سرنات وحصة غرف وسماعة مكتبوفة فق الطابق العلوي سبع غرف الدار تقع في منطقة تجسارية وقبريية من شيان عشر دبلوم عل

بكالوريوس

^{به و}وريوس

يكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

مراقية حسابات/ محاسبة فانونية

علوم/ حياة/ حيوان ، احياء نبات

علوم/ فيزياء

علوم/ كيمياء

علوم/ حاسبات

زراعة/ تربة

زراعة بستنه

زراعة/ مساعات غذائية

رُراعة/ وقلية مزروعات

A-11 .

Wednesday May 20, 1992

٢٦/ ٥ / ١٩٩٢ وخيلان لوقات الدوام الرسمى من العبياعية الثامنة صبلحا وحتى الختاسة اليفا عطفا على الحكم الصنعر من محكمة زحفت ال

عن الشير کلیل ال لقعند اصلعيا سرق تغييد السدة لِمُفت : لي الجو الد متنموة الد للتأرو أغل أنهاحق لبل خلا فألنهاوه

والمعتدي

لخنص فرنها ا

للكاتب السوفيتي غرانت ماتيفوسيان

🗖 ترجمة : ش ـ م

من الجيال يجلب الرعاة اللبن الرائب الى التبائة . وهؤلاء يجهزون اولتك

بالبطاطا يسكن الرعاة في اعالي الجبال اما التبائة ، فيسكنون في الوادي ان

نزول الجبال عمل سهل ، لكن الارتقاء الى اعلى التل يجعل الحصان يزبد

وليس هنك ادراك لعب، الحمل الثقيل الى الجبال سيرا على الاقدام ، عالم

يكن ذلك الحمل البطاطا المزروعة هنا ، في الرابية . ومن المؤكد ان ملكيــة

مزرعة تعني كذلك فلا يتحتم على اي واحد ان يذهب هنا وهناك اخذا مايحلو

له كلما احس برغبة في ذلك ؟ بيد أن البطاطا تنمو عند الرابية ، قريبة من

المراعي الصيفية فال حارس يحرس الحقل ، لكن البطاطا البيضاء المدورة

مثل الخنانيص " لايمكن ان تقاوم اضف الى ذلك ان احضار البطاطا من

الحقل اكثر سهولة من حملها من القرية .. فانت تنطلق نحو الجبال ، طليق

البدين . وهنك عند الرابية ، توجد البطاطا _ البقية الباقية من الطريق

منذ ذلك الحين حيث يمكن للمرء ان يتذكر ، وفي بداية أب عندما نكون

ويوبخ العم . أدم ، سنويا لضعف حراسته ، ويعتـرف العم ، أدم •

بغلطته ويعد ان يكون افضل ومع ذلك فان اتشاح الحقل بالسواد يزداد اكثر

وعند انتهاء فصل الرعي بعد عودة الرعاة الى القرية يتشح نصف الحقل على

ثم اتحَدُ قرار : لن تزرع بعد الان بطاطاً عند الرابيـة التي تل الطريق

اللؤدي الى المراعي . . ومع ذلك ياسف المرء للناس وهو يتصور أن عليهم أن

يتقلوا الإكياس من القرية ، لا لشيء الا لاحضار البطاطا العجفاء المذقة .

طوال الجبل كله .. انه موقف يرثى له حقا . وزرعت البطاطا مرة اخرى

هنك . وما دام الطريق الى المراعى يحاذي الحقل . هناك حلجة الى حارس

لليطاطا . ومرة اخرى ، كان الحارس هو .. العم • ادم • . وهكذا استمر

ق هذه المرة ، حذر العم ، أنه ، تحذيراً صارماً ، وهند بالطرد ، واعترف

العمَّ ، أدم ، بغلطته إلى أدارة الزرعة . وقال في نفسه أنه لا يصلح لشيء .

من الأن فصاعدا ، لا تقتلع ثمرة بطاطاً واحدة ! و بعد ان اتخذ العمَّ ، أنم ،

هذا القرار ، ترك الدائرة ، متجها نحو الحقل . ظل يمثى ويمشي . وكلما سار

رئيس الزرعة ان يحذر قائد المجموعة ، بالطبع . وواجب هذا ان ينبهه .

ينبه العم ، لهم ، .. وواجبه هو ان يعترف بخلطته ويعطى كلمته . كما هو

واجب التبانة في احضار بطاطا الرعاة . ترى ، الا يفهمان ـ رئيس المزرعة

وقائد المجموعة _ ان المرء لا يستطيع ان يستمر في نقل مثل هذه الحمولة من

وراء الرابية مباشرة يوجد واد صغير تتكنس فيه الزهور وعند وصولك

المنحدر يطبق اربجها عليك من كل الجهات . ويصلا منخريث برائحتها

العبقة . يغفر العم ، الم ، الحقل ، وقد اخذ من هذا العبير الفواح كـل

ومن تحت صخرة يندفع الينبوع الابيض ، الذي ازرق الماء الذي فيه من

البرودة . انه يندفع وينعطف ﴿ الاخدود ، اما جوانب السالية هذه فهي

خضراء ناعمة رتيبة . ولا يسعنًا الا ان نعترف ان سكينة الينبوع تبدو

وكانها حكاية من الحكايات الخرافية . وفوق هذا ببدو كوخ العم ، أنم ،

الذي غطته الإعشاب النامية ، جزءا من هذا العالم المخضوضر انه مخفي لا

يرى حتى الى من ينظر اليه عن قرب ، وكان ليس هناك كوخ ولا حارس بلا

ومع ذلك كان الحارس هناك . ويوما ما سرت اشاعة تقول ان العم ، ادم

انتبه لما اقول ايها الرجل الطيب (أن هذه لا تنمو بصورة برية .. أنها

وقالوا ، والحق يقال ان العم ، أنه ، أن ضرب احدهم ، ولقد تطلب ذلك

النهاية ، ثبت ان العم ، لام ، لم يضرب احداً بل ساعد في اقتلاع البطاطا .

ثم جلس الإنشان بعد ذلك ، الحبارس واللص ، جنبا الى جنب ، ليختلفا

القصة التي قالت أن العم ، أدم ، قد ضرب مقتلع البطاطا ، وأن الأخير قد

رعية تلك الضربة ومدى الإلم الذي سببته وابن مكانها .. و ق

يطاطا تابعة للحكومة .. وانا حارس هنا ، وليس مجرد فزاعة

دانيليان ، قد ضرب احدهم .. احداً كان يقتلع البطاطا فضربه العم ، أدم ،

القرية ؟ حتى الحصان يبيض من الربد ، في ذلك الصعود الشاهق

الصعبود صعب وطويل ، يستنبزف قوة الانسبان كلها ، أن من واجب

البطاطا جاهزة للاقتلاع تتحول احدى نهايات الحقل الى سوداء _انها نتبجة

مغطاة كلها يتكياس البطاطا . والعم • أدم • يحرس حقل البطاطا

تعويض التبانة للرعاة من اجل لبنهم الرائب .

وجه التقريب ، بالسواد

الحال لعدة عقود من السنين الأتية

مسافة اكثر ضعف قراره اكثر .

حقل البطاطا فقط

لحقه اذی رهیب 🖫

هذه الصفحة !

تشكو صحافتنا من فقر واضح في نشر النتاج القصصي او الشعري العالمي فهو أن نشر قائه ينشر على استحياء على الرغم من ان ظهور مجموعة قصصية او رواية مترجمة يلقى اقبالا شديدا من قبل القراء .. واصحاب دور النشر ادرى بهذه الحقيقة . • الجمهورية ، وعير هذه الصفحة والصفحات التي سنظهر تباعا تفتح افقا أخر امام قرائها للاطلاع على نماذج من الادب العللي ، يما يشكل اضافة لما نشر من ذلك

أن النماذج التي تنشيرها ليست مختيارات بسالعني الحقيقي للمختارات لكنها وفي ظل ظروف الحصار الجائر ، تمثل ، اطلالة ، من وراء الجدار على النتاج الادبي العالمي الذي استوعبت العربية جل ماصدر منه من قصة ورواية وشعر ونتاج فكري وابداعي اخر

السروايسة المفسري

🗖 ترجمة حنان الشماع

كانت أرضية الشرفة تصر تحت قدميه .. ماأن وصل ، ساي ، في قرامته الى هذا . المقطع من الرواية حتى تهيا له أنه سمع صوتا غريبا خلف الباب . لم يكن الصوت صريراً بمعنى الكلمة بل يمكن وصفه بالحفيف . ولم يكن الصوت هو الذي جذب انتباهه ، بل هذا التزامن في الصوتين المقروء والسموع ..

و بسبب هذا التَّطابق الغريب ترك ، ساى ، الكتاب يقلت من يديه . تلو ي الكتاب في الهواء ليسقط على الارض وغلافه الى الاعلى اما الصفحات فقد انتنت وهي تنطيق على الأرض . حزن • ساي • فهو لايحب الأهمال قدر تعلق الأمر بالكتب ابدا .

اصغى بانتياد . كان الهدوء مطبقا . واصل قراعته وفي الاسطر التي تلت قرا ساي ، أن القاتل يختبيء خلف النافذة حابسا أنفاسه ومنتظرا اللحظة الواتية . لو حصل قبل بقائق مايحصل له الآن لكان الامر مضحكا حقا لم يكن ، ساي ، من النوع المتوسوس لبدا . ولكن الان خرج الامرعن نطاق المزاح : انه سليمون بيشوب اختصاصي في المُللية ، قبل حمس دقائق فقط قرا اسمه مصادفة على صفحات رواية بوليسية اشتراها اليوم وتدور احداث الرواية حول امكانية التوصل المسليمون بيشوب وقتله انه النطابق الغريب في الاصوات الذي يدع الفرع يتسرب ال قلوب اكثر الناس حراة ،: وهنا جنبت الرواية كل انتباه سايمون بيشوب . فيدا يقلب الصفحات بحرارة الصفحة تلو الاخرى ليعرف بسرعة كيف ستنتهى الاحداث وهذا وقع بصره على جملة ارتعشت لها اوصاله ..

وتغمد الخنجر صدر سايمون بيشوب ، الاختصاصي في المالية ، فلك هذه العبارة مُقَلَّلُهُ أمام ناظريه ، ربما كانت مجرد مصادفة ٣ حملق ، ساي ، نحو الباب حتى انه انحدر من الاريكة من دون شعور منه . لو كان الاسم في الرواية مجرد مصندفة وقتل المدعو سايمون بيشوب احد خطوط الرواية فهذا من السهل معرفته . يجب الانتظار

من المؤكد أنه مجرد تطابق بالصدقة . أذ يحمل الكثيرون الاسم الذي يحمله هو وفي الزوايات البوليسية غلبا مليكون المقتول هو شخص له علاقة بالمال . هذا شيء

لكن مع ذلك ظل ، ساي ، يصفى السمع ، وتهيأ له أن الباب بدأ ينفرج قليلا فقليلا . ويهدوء تام .. لا هذا غير ممكن ! ... حتى ان كان ماتذكره الرواية ليس بصدفة وجتى ان كانوا ينوون قتله هو

سايعون بيشوب الإختصاصي في الملية بالذات فانه لإيزال هناك متسع من الوقت `. القفر من الخافدة ؟ الهوت ؟ .

ولكن من له مصلحة في قتله ؟ وهل يوجد له اعداء من هذا الصنف ؟ واي صنف ؟

قتلة £ يقدمون على فعل إي شيء لأجل .. فضل سايمون عدم التفكير بهذا . وغلاا الهرب ? وماالفائدة من القفر من النافذة ؟ لو فرضنا للحظة ان ماتـنكره لرواية ليسّ مصادفة خيالية وانما حقيقة تصور حياة سايمون ومماته . وسيقتل لأغير فما الغائدة من الهرب من النافذة ؟ سوف يفتح الباب الأن و .. ومضت ، لساي ، فكرة انه لو قرا الاحداث التالية من الرواية بسرعة فسيكون على علم تلم يَها . انه يقرأ بسرعة فائقة . امترح من وقوع الاحداث نفسها . ولو علم بالباقي ريما تمكن من تديير .. قلب سليمون بيشوب الإوراق بسرعة ليقرأ العبارة الإخبرة من الرواية : • كان سليمون بيشوب الاختصاصي في المالية برقد على اربكة ويقرأ بحرارة تهاية رواية بوليسية تدور احداثها عن سايمون بيشوب الاختصاصي في المالية الذي قتل بالخنجرد .. تنفس ، ساي ، الصحداء . كم هو ضبروري الاطلاع على نهاية الرواية في اللحظة للناسجة 🕤 💶 ...

اسمته اصلا صنامونييل ولكنه يضطق بلهجتنا العامية بالإنف ويمد طويلا ولما كان طبع حامله دمنا لينا جاءه اسم الشهرة هذا الذي لازمه مع الايام ساميث فيديل انبه يتاجر بالنبيذ والزبيب والسيكائر والبضائع المستوردة والاقمشة ويكل ماهو نافع ومريح متدين جدا فهو لايندهب فقط الى المكتسة بافتظام _ وهاذا ما يفعله كال التجار والإذكياء وعلاة القوم ـ بل يذهب حيث التجمعات ويحضر صلاة الإبرار في كيبرز او وفي القرى عندما يتكلم يضرك يديه الشاحبتين ببعضهما بهدوء وغالبا ما يبطق نحو العبل بعيون مؤشرة ملحا نبيذه مبتسعا وبحبركات نباكرة للذات ملايسه تبدل على ورعبه قديمية القطع رمادينة غامقية او سوداء وهي

الحد بين البخل والرثة . هذا الرجل المبتلى كان الهدف لمقالب لاتعرف الحدود نحن ابنياء الثبانية عشرة ندق باب بيته نكتب له قصاصات مضحكة نحبيه باحترامات سلخرة مبالغ فيها وغالبا ما نسد الليل بـطوله عنبة

كبان سايت فببدل مالكية لحبائبوت

خُردوات كبير في رقباق الجلود ولاسمه

التعليل هذا اهمية في الإشتقاق اللغوى

في ليلة صيف تجولت وشلائمة من رُملائي بلا عمل في الساحة العاملة بدا الملل والضجر يزحفش نحوثنا كنا قـد مازحنا حارس الشرطة تجسسنا في كل زاوية وعلى الكشير من الابواب أضرعنا خادم الكنيسة بالمفرقعات طرقنا عبل شباك الصيدل الحاد اللزاج ولم يخطر

بعد على بقنا شيء جديد لنقوم به .

قسال فيليب متضجيرا سساذهب الى البيت صحنا جميعا . لا : انتظر ا وسحبناه معنا عبر زقاق كرونين الضيؤ الشاق فإجاتني فكرة . هيـا الى ساميت فيدل صحتها بحماس ثم قلت . لم نزرد منذ امد بعيد قول فعمل بقفزات معدودة وصلنا حانوته مندفعين عقدنا امام شباك المعروضات لحانوته مجلس حرب وقررنا القيام بمكيدة تبدأ بزيارة عادية لحانوتيه جنعنا فلاثة فنكأت وكبانت القرعة من نصيبي للبدء بالمطب على ان ابخيل الحائبوت واستقسر عن سعير العبديد من البضائع الى حبد الفنكات القلاثة ولكن يجب أن لا أدفعها الا عند الضرورة القصوي عندها سنبرى ما العمل رنت الاجراس ودخلت الحانوت المضاء محييا بنابب استقبلني السيد سلميت فيدل بشيء من الريبة كان غيير

ظاهر للعيان من وراء زجاجات الملبس وسكبر الكله وعلب القهوة لقد شعبر بدون شك بنواياي الخبيثة يعرفني لكن تدينه ودبلوماسيته الثجارية الزمتنا اللطف لقد اعتبت التسبوق منه لأمي احيسانا بعض الاواني من سكـر وملح وبرغل او رز اذا فانا زبون عتيق عنده . ما الذي تريده يا صبى '

، لا ادري بعد بالضبط .. ايوجد عندك

ولما ادار ظهره مثوجها صوب العلبة ايام كنت قد طلبتها بأمكىلتك العبودة

نشوق ماركة شنى بيركر ؟

ثم وغنع امامي عدة علب استفسر بدقة عن السعر والجودة لكل نوع واخيرا استقرت هيرتى بين صنفين لم استطع اتخاذ قرار لايهما اخيرا اخنت منهما تنشيقة للتجرية فانفجرت في الزقاق امام البياب ضحكية افتزعتني ؟ فقيررت الإنسماب هذه المرة حسنا شكرا سأعود ثبانية هذه الإيام عندما يصلك تبغ الشني بيركر ما اريده هو نشوق شنى

غلارت المحل يتحية مؤدبة واخبرت شركائي في المكيدة واعدت لهم الفنكين فبالشالث كبان منى ضحكتنا ونحن في طريقنا الى بيوتنا اكثر واكثر وتشاورنا

في اليوم الثاني زار محل ساميت فيدل قرابة ثلاثين تلميذا وعلى دفعات متفاوتة طبعا كلهم يطلبون نشوق شنى بيركر واعيست الكبرة في اليسوم الذي تسلاه وتضعفت اللعبة امتعض الرجل التلجر المسالم الهاديء قليلا باديء الامرولكنه اصبح مع الوقت مكشر الوجه ثم ازداد حنقبه وكلما سميع كلمة شني بيبركبر يصرخ (برا) (اخرج :) كلناً كنا نقف خارجا امام باب حانوته منتظرين جذلين

نحيى كل خارج بالهتاف و التهنئة .

هل وصلك تشوق الشني بيركر ؟ كنت على يقين طبعا بان التبغ لايمكن ان يكون قد تسوفر بعند رماني الرجيل ينظرة مخيفة حاقرة ولكن لم يقل شيثا بل وضع امامي ويالدهشتي المؤلمة من التبغ الذي وصل توا لم اكن املك فنيكا واحدا وبدات اشعران الامرقد اسقطق بدي انفجر القطيع كله ببالضحث الصلخب امام الباب انها لمتعة مزدوجة ان يـروا ساميت فيـدل في قمة غضبـه

رايت زملائي بترضعون عبر زجاج باب الحانوت ثلاثة وجوه مشرئية الى الاعلى بدهاء الهنود الحمر وعيبون تلصلص بخبث ومكر غمزت لهم بطرف خفي خلال هذه الفترة عاد ساميت فيدل خالي اليدين لقد حالفني الحنظحقا نشبوق الشني بيركر غير متوفر لديه قبال سامونيل متصلنا أرسالية خلال اربعة او خمسة

اظهرت شيئا من الاستياء قائلا . ، خسارة ان ينفد هذا التبغ ! ولكن ... هل عندك نشوق أخر غيره ؟ • أ

، نعم .. اربعة او خمسة اصناف ،

بحماس ثم وضعنا خطئنا الحربية .

في مسناء البيوم الثبالث اشت. بي الشبوق الى أن أكلم ساميت فيبدل مرة اخرى بنفس انه لأحساس اخر طبعا ان نقف داهل حانوته ونسرى غضبه شىء يختلف تماما عن وقوقك وراء الشبياك او البلب لتبدى فرحك خفية شحذت الهمة ودخلت وقلت وفق التقاليد :٠٠ حيسك انه ، وكنت انفجر من الضحك المكبوت في داخل سالته بتواضع .

ويروني في مثل هذا المازق كدت اختنق

■ هيرمان هيسته تا ترجمة : طارق حيدر العاني



اخذت العلية اللعينية بيدي شممت التدغ مرتبكا ثم اعدتها الى مكانها ثانية وقلت اخيرا ولكن بوقاحة :

ء انه ليس بالتبغ المطلوب ؛

ثم تقريت وبسرعـة من الباب ولكن حـدث مائم يكن في الحسبان لقد فقـد صاموثيل الهاديء أخرما تبقى لديه من وقارقةز لاهثا من وراء منضدة الحانوت واندفع ورائي عبر الزقاق بثياب المتبطاييرة الإطراف و(شبيشييه) المطقطق . ركز الإولاد في الزقاق صعودا اوه ساميت فيدل اما انا فقد اختبات في زاوية واحسست بالامان بينماكان الثائر يلاحق زملائي ولكنبه لم يمسك طبعنا

ومن ثم وقبع مناهبو غبريب فقيد صاموئيل فردة من شبشبه انطلقت كالبرق وراءه التقطت فردة الشبشب

يغردة واحدة كانت هزيمة مكتملة سرقت الشبشب هذه كلفتني علقتين

منحتنى شهرة خالدة بين زملائي . في الواقع انا ملزم الأن ان اقص كيف اجبرنى ابى بعد عسراع ومواساة طويلين هنادثنين عبلى ان احمىل فنردة

الشبشب واعيدها الى سناميت فيبدل واسلمه اياها بنفسى كان ذلك مخجلا ١) لقرب كلمة (Samet) من التعبومة

٢) البيتسين : احد المذاهب المتفرعة عن البروتستيثة المسيحية . ٣) يعلق على الباب من الداخس جراس

وحبس ثبلاث ساعبات علقية في البيت

يبدق عثد فتبخ الباب ليعرف صلص الجانوت ان شخصاً قد دخل 🕝

واختفيت وعاد صامونيل الربيته يصرح

والطراوة واللينة .

وَالثَّانِيَّةُ مَعَ الحبِسُ فِي الْمُرْسَةُ وَلَكُنَّهَا

🗖 🖰 الخنانيص : جمع خنوص . فرخ الخنزير

رَحفت الإفعى بعيدا عن الشجيرة منجهة الى الطريق كانت المراة مسترخية على الكرسي تنظر الى الوادي الممتد امامها كان المنتجع مشيدا على قمة الجبل وكانت شرفة كابينتها تطل على غابات المطر الاستوائية المورقة

والمتدة غلى بعد النظر... رشفت شرابها المثلج وهي تتمتع بحياة الترف هذه في الحو الدافيء كل شيء كان هادثا طرق مسامعها اريز حشرة السيكارا ولحت وميض الغابة في هذا الجو

الحار واغلقت عينيها . " انها حقا جنة عدن . كان النوم على وشك لن يجرفها عندما فتيح زوجها البغي خلفها وجاء ليهوي بجسده على الكرسي بجانبها

غال لها وهو يلهث _ انه يوم مناسب لقدح من البيرة : هلا قدمت أي قدها من الشراب باعزيزتي ؟

كان زوجها رجلا فظا وممتلنا وكان كثير التعرق وله شعرت للراة بجسدها يتوتر باشمئزاز كانت تتمنى

لو انه التقي ببعض الاصدقاء اما في البار أو عند حمام السبياجة ليقضي الوقت في الحديث معهم لقد عكر الجو الامن الذي كيانت تتمتع به انها تكره هذا الانسان الضِّكَم الدِّيِّ كَانْتُ مَنْدُ سَنْتِينِ مَضْتُ تَعَنَّقُدُ انْهُ رِجِلُ

الا انه كان غذا وكريما وكانت تعشق هذه الحياة الترقة ولهذا السبب كان عليها ان تتحمله . ق تك اللحظة وقع نظرها عليها ... افعى سمراء اللون طولها قرابة متر مستلقية هناك تحت الشمس ... لقر فتنتها إما زوجها فلم يرها .

كانت الافعى السمراء الثاعمة الملمس تتلالا في ضوء الشمس حكفت بها السراة وتعجبت من جملها ومن يْ ٱلبِيومِ التَّالِي راتها في الكان نفسه وَحلولت ان

تجنب انتباه زوجها أليها الا انه نخر بصوته قلثلا : ـ يالها من اشياء لعينة أنى أكرهها عَند العشاء ممعت رُوحِها بتحدث عن الأفعى مع منير المنتجع وعلما كانت تشعر بكرهه للأقعى كان يرداد غَيْهَا لَجِمَالِهَا القَاتَلُ فِي الْوقت نَفْسَهُ كَانْتُ مَعَجِبَةٌ بَعَدِينَ

المنتجع فقد كان رجلا نحيفا في مقتبل العمر ومهذبا في تلك الليلة عرض عليهما مدير المنتجع فيلما عن غايأت المطروقد اعجبت حبواء بالمشهد الذي يتعلق بالافاعى فقد راقبت برهبة كيف التقط حمارس المنفزه احدى الإفاعي ووضعها بأمان في الكيس. كان زوجها لايحب التنزه الا ان المراة كانت تتنزه في

معظم الاماكن التي تحيط بالنتجع . لم تر المراة الافعى بالقرب من كابينتها مؤخرا الى انها رات بالامس واحدة على طريق الشلالات التي تبعد (خمسة كيلو مترات عن المنتجع فالإفاعي تحب الاستلقاء في الإماكن المشمسة على ما تعتقد وريما سنكون الافعى هُنَاكَ فِي الْكَانِ نَفْسِهِ النَّوْمِ ، يعد الغداء التقطت المراة حقيبتها التي تشب

الكيس وذهبت باتجاه الشلالات . كانت الافعى هناك مستلقية تحت اشعة الشمس على

نظرت اليها المراة وفكرت .. انها اداة ملساء للموت بالامس لم تتحرك الافعى عندما دارت المراة حولها واليوم ايضا لم تعرهذه المراة اي اهتمام انحنت المراة وامسكت بها من ذيلها ورفعتها الى الاعلى بمستوى كثفها وعلى طول الذراع بعيدا عنها تلوت الافعى ببطء ق ضبوء الشمس النقط امسكت السراة بالحقيسة الفتوحة بيدها الاخرى تحت الافعى ثم اطلقت قبضتها وسقطت الافعى بدقة في الحقيبة أغلقت المراة فتحه الحقيبة ولغت حولها حزاما وسحبته باحكام ارتعشت

. المراة بارتياح ثم اتكأت على الصخرة وبدات تتقيا بعد مرور ساعة ظهرت المراة وحقيبتها بيدها وهي قادمة من الغابة وبدأت تعشى بخطى واسعة الى المنتجع يغمرها شعور بانها الهة فقد قامرت مع الموت وانتصرت وها هي تحمل جائزتها بجانبها . شعرت المراة بتلوي الافعى من خلال قماش الحقيبة عندما وصلت تحدثت بعرح مع مدير المنتجع ثم توجهت

الى غرفتها حيث كان روجها نلاماً على الفراش باسطا ذراعيه وقدميه وهو يشخر قالت بازدراء _ يله من سكير خنزير سافعلها الأن كلا يجب ان بيدو الامر طبيعياً غدا تحت الشمس وفي الشبرقة ثم أخرجت سيكارة واشعلتها وانصرفت .

ق الساعة الحادية عشرة صباحاً التمعت السماء

جسده الضخم ثم انزلقت مستلقية بثان على المقعد

الراة بنظرة الى الحقيبة وقالت : _ أدم سيكاثري في تلك الحقيبة هل تجلبها في رجاءً ياهبيبي ؛ وبينما كان زوجها يصاول جهده ان يعرفع جسده من المقعد جاء فجأة صدير المنتجع من خلف الكابينة وقال له :

- لاتتحرك يا أده ساجليها أنا لقد كنت أبحث عن الإقعى التي تكفّقنيعنها ولم اجد اثراً في اي مكان . وبيئما كان يضع يده في الحقيبة فغر فأه مَثَامًا ان التعامل مع للوث يمكن ان يكون حقا مقامرة 🛘



واطلقت حشرة السيكارا صرختها . كان الرجل مستلقياً على الكرسي وعندما جاعت المراة القت بحقيبتها على ارض الشرفة وبدأت تدور حبول

لم يكن هناك مايعكر صفو هذا الجو الحار جدا القت

على هيأة اقواس كبيرة ، فوق العَاجات 🕯 هدى . طلت الزهور الصغيرة الصفراء

استلقیت تحت شجــرة کستنــاء ، وجهى قبريب من العشب الجناف، وخالجتنى فكرة . ، عندما ساتطلع الى اعلى ، سيحدث شيء ما ، سيقوم الة الحقول والقطعان الاسطوري ، بازاحة م الاغصال ، والنظر بحدر الى أسفل. . وعندما لن يشاهد احدا ، ولن يسمع اكثر من صريبر الجداجيد ، سينسل بجراة ، الى الارض الجرداء . سيتجول جيشة وذهابا ، ينظر حـوله ، بعينيه المتالقتين ، بعيدتي مرمى البصر . وبعد هنيهة ، سينزل ليستقر ، أيضا سيجلس وظهره على جذع شجرة كستناء ، ناظرا (لى نايه . ثم سيصالب ساليه المسوتين بالشعر الشبيهتين بساقي عنرة

بطمانيتة محتدة ، ويعزف لحنا . وسيسرع ، فجاة ، حشد من الألهة الفتية ، خارج الأجمة ، يجنبها لحن الناى الجاد . هذه المخلوقات هي خلف الإنسان النابض بالحياة ذات السيقان التي تشبه سيقان الماعز . ستتواثب فيما هولها بطريقة

مسعورة ، يلعب احدها مع الاخــر ، وتقلب عجلات العربات على الحشائش . وبىين ھين واخىر ، سيىركھىون ، وينطح واحدهم الثاني . سيدورون هنا وهناك . اجسادهم مقوسة ، واذرعهم النحيلة مثل العصى ، ترتبد الى الخلف

كنت اهيم على وجهي ، فوق المتحدرات المشمسة للشلال ، المرتفعية بحدة ، في زاوية حادة . وعندما سيتماسكون بالابدى ، بعد

اكتست الحقول بابتسنامة عريضة ان يشكلوا دائرة ، سيرقصون بتهتك ورؤوسهُم تَظِّلُ مرفوعة عاليا . هلائة ، واندفعت سواق صغيرة مهمة ، منكل نهير . وبينما كانت تجري على غير سيبراق العجبوز المضلوقيات المضحكة ، بعينيه اللامعتين ، ويعرف تومض جذلى ، قبالة خضرة الطين بنايه لحنا منجدد الفتنة .

خلف التــل ، يصفر لحنــا عسكـريـــا مدرسيا ، المانيا صرفا ، من نوع الإلحان البيت من نزهة يحملون بايديهم باقات

لقد كان تلميدًا ، فعلا صغيرا تماما

يرتدى سروالا قصيرا . ازداد اقتىرابه

يسير بيسر ، بخطوات نشيطة ، محافظا على البقاء في وسط الطريق ، وكما لو أن نوبة غضب قد اجتلحتــه ، اندفــع الى امعة ، راكعلا الحجسارة القليلة التي بمصاداة الطريق الامسامى . تسوقف بعدها ، في منتصف الطريق ، وقفة حادة ، مثلما يفعل الكبار ، وقند وضع يديه في جيوبه . اي طريق سيسلك ؟ ثم ركض تجاه الحفرة . وعضدما طفرها ، نظر حوله بظفر ، وكانه يتوقع تصفيقا ثم بدا يجتاز الحقل ، ميمما نحوي مباشرة ، لكنمه لم يلاحـطني في التو . انحنى ليقطف زهرة لقبعة ، وعبث بها وقتا طويـلا ، غـير ان سـويق زهـر\$ القطيفة ، لابد انه قد دوى ﴿ يبيه ، لانه رماها بعيدا بنفاد صبر ، وارتدى قبعة ثلنية . ومنذ ثلك الحين ، يمكن ان تحس

في كىل حركية من حركياته بنفياد صبر

سليم . وقد كأن الى شـذا الحد ، ينـظر

حوله بهدوء تام . لكنه قد شاهد شيئا

منبسطة ، وكأنّ نابضا حُفيا قد سيطر على حركته بحث عن سكين الجيب وقطع خشية من صفصيافه . وحاول ان يعدلها . حدق عاليا في السماء ، وعلى سفح التل ، باعتمام ، بل بوقار كذلك نظر حوله بتوق وفضول ، ثم هر راسه باضطراب ، على حين غرة بدا يرخى ياقة قميصه ، لاويها راسمه . ثم بدا يتلع عنقه ، وكانه يحاول ان يجعل اي شيء

وانفجىر ضلحكنا على نحبو مضلجيء ضحك من قلبه . ووثب حوله مرتــين ، مثل مهرج ، راكلا الهواء ، قبل ان يرمي نفسه على العشب . تلوى وتنحرج مرارا وتكرارا ، وهدر ضلحكنا ، وزعق وكانه قد اصيب بمس من جنون ، ثم تفرّ على قدميه .

وقف بــلا حــراك . ثم رمى قبعتــه فجاة . - مرحی ! - صرخ وهو يحرك تراعيه

ـ اه : دخــل الربيــع في رأس هــذا

قلت لنفسي واعتبرت عمودي رجفة لأثبارته ، وحمياسه الرائبع الجاميح ، رجفة احس بها عندما سمع صوت فرقة موسيقية .

جلس الولد على العشب ، فكر بما تعب من التعبير عن مشاعبره بهذا الشكل ، وبدأ الان ، بمزاج رائق ، يصفر اللحن العسكري من جديد ، و هو يوميء برأسه مع اللحن . لكن نزوله كنان ق مكان رطب ، مصلافة ، فاحس بسرواله

■ للكاتب المجري: يوزي ينو ترشانسكي وسكن ، مبرة ثبانية ، ويبده نصف

كنان احدهم يصعبد الطريق الواقع يفيپ عن بصره . التي ينشدها التلامية عند عودتهم الى خبطا الى الإمسام خبطوات قليلة

المبلل على فخذية ، وضحك عاليا مثل اي يـريده ، فبسـط يده ليحصـل عليـه ،

المسكنين سلكتنا لوهلة ، غير قنادر على الحركة . ترنح وهو واقف ، وبدا وكانه يبذل جهدا ضخما . واخذ يهف وقاءه مرتين ، وكانه يريد أن يسزيل حسركاتسه السابقة . وعسدمنا واجهني نصف مواجهة ، رأيته يحمر خجلا ، وقد تعزق وجهه من الألم . ثم انطلق بنزل التل مرتبكا مترددا مثل مشلول . ياألهي ! انه

مرة ان يهرب مثلما يرغب الان استلقيت ووجهي قريب من العشب ، ثانية ، مثل واحد نادم ، وشعرت وكان احدا قد بصق في عينى لفعـل شائن اقترفته . ياللاسف ا

يريد ان يركض ؛ ربما لم يرغب في حياته

🖪 ترجمة : شفيق مهدى

مخبول . بيد انيه عندميا تصيدف ان

استدار ، شاهدني في الحال ، فظل الولد

انبت هذا التلميذ الصغير اي انثى انيت الربيع في الوقت عينه ، ولايمكن ان اصلح الأمر .

لقد لطخت بدلات العذاري البيض.، التي اعلنت بايواقها الفضية عن قدوم الربيع ، وقد طرزت زهور الكبرز شعرهن 🏗

ڲڒۜ يوزي ي<mark>نو</mark> ترشانسكي 1979 - 1444

🗖 كاتب مجري متعدد للواهب ، فهو اولا بدا يترس الرسم ثم الحقوق ، لكنه كـان مُواتِلِياً عَلَى كَتَابِـةُ القُمنة القُمنيـرة . التَّي عمارت عمله الذي يكسب منه عيضه انثنا عدة فرق موسيقية ، وكان ماهرا ﴿ العَرْفُ على القبدارة والغلوت . وللالحظ على كتاباته انها ذَاتُ لحداث نقع ﴿ مَن صَفَيرة . وَانِ اكثرها يضم عناصر السيرة الذانية 🛭 في عام ١٩١٦ نشر لول رواية خلجمة له وهی ، وداعا باعزیزی ، 🕝 outs the

المنافق ومشالمة

(14 July 1949)

رسالتها والنج

لهد ل کان ال

بلد ولمسمال

نبلج زعين

- نزی ایوا ل

-

آسا (ميناع .

" المنطلة الكرام

ولانبنعد كثير

Serie United

ا تادادیا _{آلیا} -

يعل إ العراق

يعل شول

يعوان هذا البلد

- بد رضوة الت

عل ما ينهك أ

ورضعي السد

إوالنانس

ُومًا } وَأَنْ مَا

أبطيد ومسدني

ماين وضوا

بهدي السلا

أغويوة ، لا ين

المرقبين أن

1937

ge cyje je

بغوالهم والوأذ

رز اللوجة و

رغباني . ولا د

ُ لدراق أن يغذ

: يون عفا "

غولها عَن يُد

الولها ان ت

Bricher et

بنينج السلاء

ن ارم

ليقي عراقب

ابنيقى ندود

عوده الإبد

بشنوا الو

بقرابة

ه کیر

بالتقا

إندلك

يو كون الود

فمواروا

الفا

بملاالبط

فإيارجة

الوقت الذي يزداد الكيان الصهيوني تعنتا واعترازا

عل احتلال كامل التراب القلسطيني ولوابق عريدة اخرى في سورية ولبنان وتتوسع مطابعه التوسية

واعتداءاته على البلاد العربية وارهاب الشفر

الفلسطيني اقول في مثل هذه الظروف يطافات تبتهج

الإقبال العربية الخليجية وهي السعودية والإغراق والكويت سياسة استخدام النفط سلاحة المفاجة

السياسة الغربية وليس لصلحة الامة العربية

أن الوطن العربي اليوم يملك امكانية التصافية

هـ تالة وذات الرسيسي واضح ودن حَقَّــة ثمان الر يستخدم هذه الإمكانية لضعمة مصالحه المسوعة

وخاصة في مجبل امته القومي والدفاع عن مستقيل

الاقتصادي والسياس الا أن وضعا غير دوات بعدم ذك

الان هو الانظمة الحاكمية في هذه الإقطار كاني تتبع

طريق حقار التصدير للولايات المتحدة ولدة قصيرةمن

الزمن ان تؤثر في وضع العرب فلاها اليوم تستطيع من

دون شك ان يكون لها امر حاسم أو الها حرَّمت أمرها

واستخدمت هذا السلاح كما يجب أن تسيخدمه أن

الاستخدام المعكوس لسلاح التفطئ العباللية ميع

الولايبات المتحدة وكبل ملاشطوي عليه مسالة سرء

توزيع الثروة بين الاغتياء والفقراء في الوطن العربي

من مظالم وحَيمِة امل وتدَّمرُ سنكونَ البواعثُ الحَقيقُ

لنمو روح الثورة على هذا الوضع . فيدلا مَنْ أَنْ تَحَلُّ

المشاكل الحادة عن طريق النطور المطمى ستؤدى هذه

الاوضناع الى ان تصبل الجماهير بمرور الواث ال

الاستنتآج بان الوسيلة الوحيدة المكلة لتمنحي

الوضع هي الثورة وهو ملحصل في أماكن عنيدة من

يتسم الوضع الدولي الحالي بحقة عدم التوازن فلي

الماض كأن الاتحاد السوفيتي وكثلة الدول الاشتراكية

بشكل قوة موازنة لقوة الغرب بقيعة الوييات للقفة

ويعد انهيار الكتلة الشرقية اصبيح القرب وشاصة

الولايبات للتحدة يسدون منافس تكريبا ويسبون فوة

موارثة . فالكتلة الشرقية كانت تبتل جهودا للحد من

الفلوذ الاستعماري الذي كان يمارسه القرن في العلم

الشيلث كمنا أن تلك الكتلة كيانت تلعب مور للتنفس

للدول النتجية النفط شواجهة الاحتكارات النفطيية

العللية التي تمتلكها الدول للفريية وما للعاونة التي

ومما فات يمكننا ان نستخلص عليل 🖚

الوطن العربي . 🕿 الخاتمة :ــ

ويوضح ثلك فداحة مليحصل .

كمدخل للموضوع نورد بعض الإيضلحات الموجزة

الْقَصود من محتوى هذه الورقة هو القاء الخسوء على وضع النامط في البلاد العربية وعلاقة هذا المورد بالسياسة التي تتبعها الدول الكبرى خاصة الولايات المتحدة الإميركية أزاء الوطن العربي في المرحلة الحقية المتسمة بانتهاء للحرب البياردة وظهور بيوادر انغراد الدول الاستعصارية الضربية وفي مقدمتها الولايسات التحدة الإميركية في الوضع الدو في •

والهدف من القاء الْصُوء هو التحليل ويقتال التوصل الى مانستطيع التوصيل اليه من أستنتاجات حول العلاقة بين الجانبين سياسياً واقتصادياً . وغني عن القول في هذا المسند ان العلاقية بـين لسياسة والنفطهي علاقة ملحوظة ومعترف بهابضوء الوقائع والمعلومات المعروفة .

أن أفضل مقدمة هي رميم الصورة رقعيا والتي على اساسها نستطيع التوغل في صلب الموضوع تحليــلا واستنتاجا . يبلغ الاحتياطي من النفط الخام في عموم الوطن العربي في ١٩٩٠ (١٣١/٨٥) مليار برميل الأ انه من بين ١٣ قطرا عربيا منتجا للنفط الخام مناك اربعة الملل عربية يبلغ احتياطيها (١/٥٥٥) عليار برميل اي نصو (٨٧/٨٥) من ذلك الاحتياطي هي

> ۲۲۰ ملیار برمیل الملكة السعودية ۰ ۱۰ ملیار برمیل العراق ٩٨/١ مُلْيَالُ بِرِمْيِلُ الإعارات ۹۷ ملیار برمیل الكويت

> > 000/1

ان الاحتياطي العربي من النفط الخام يكون اكثر من ٧٠/من احتياطي العلم من هذه المادة . فالولايات المتحدة ببلغ الاحتياطي المؤكد فيها زهاء (٢٥) مليار

وقد بلغ انتاج الوطن العربي في ١٢ قطرا في ١٩٩٠ ما يزيدٌ على ١٦٠٦ مليون برميل يـوميا . ويبلغ انتياج الدول العربية الأربعة نفسها من نلك اكثر من ١٢ مليون پرميل پوميا .

وق جانب الاستهلاك تمثل الدول الصناعية المركز الاول في استهلاك الطاقة والاعتماد على النفط . فأورباً الغربية واليغان تكاد تعتمن كليا على النفط الستورد فنسبَّةُ النَّفْطُ لَلسَّتُورِد عن الاجمالي الكلِّ للنفط هي كما

> 75... 790 المانيا **%**\$••• أيطاليا 7.1 . .

اما الولايات المتحدة الأمريكية فهي بلد منتج للناط ومستهلك له الاان الملاحظ هـو الانخفاض المستمـر في الانتاج فقد انخفض انتلجها من ٥/٨ مليون برميل في ١٩٨٠ الى ٧/٤ مليون برميل في ١٩٩١ . أما الاستهلاك فقد وصل ق ۱۹۸۰ ال ۱۷/۱ مليون برميـل يوميــا . وانخفض بسبب اجسراءات التقشف ف الطاقية الى ١٥/٧٤ مليون برميل في ١٩٨٤ وبعدها أخذ بالارتفاع حتى بلغ ١٦/٧ مليون برميل في ١٩٩١ ويتوقـم انْ يصل الأستهلاك الى ١٨/٠٢ مليون برميـل في اليوم في يَّة ٢٠٠٠ ومِن لِلْهِمِ القَاءِ الصَّوءِ رقعيا عَبَلِ وضع الاتحاد الصوفيتي سأبقا كنولة كبرى في مجــال انتاج وتصدير النفط الخلم اكمالا للصورة .

في سَنَّة ١٩٨١ كَانُ انتاج الاِتْحَادُ السوابيتي ١٢/١٨ مليون برميل يوميا وارتقع قليسلا في المنوات الظيلة التي تلت ذلك ثم لخذ بالانخفاض حتى وصل في ١٩٩٠ الى ١١/٧ مليون برميل يوميا اما التصدير فإن بلغ في ۱۹۸۱ (۳/۲۲) مليون برميل ويقدر ان يصل في ١٩٩١ الى ٢/٢ مليون برميل يوميا و في الوضع الحالي تصيطر روسيا الاتحادية على الجبزء الإعظم من انتباج النفط الضام اذ تبلغ النسبة ٥/١٨٪ من مجموع الاتحاد السوةيتي ويصدر من موانئها بالكامل. ولابد أن يكون من المتوقع أن يعتمد انتاج وتصعير النقط من الإقحاد السوفيتي السأبق على مدى استقرار الوضع الجنديد وقدراته اللقية والتقنية على الاستمرار في هذا النشاط • اذن فالاتحاد المسوفيتي وهو اكبس الدول المتتجة للنفطى العالم يتجه التصنير فيه الى الانخفاض فهو لم يتجاوز ٢/٢ مليون برميل في ١٩٩١ والمستقبل ليس

فقد اخذ هذا البلد في تقليص صادراته منذ سنوات عديدة بسبب توسع استهالكه ونضوب حقوله مما نفعه لاتباع سياسة المحافظة على ذلك المورد داخليــا وبدا الانمنحاب من السوق النفطية العالمية " . اما الولايات المتحدة المستهلك الاعبر للنفط ف العالم فانتاجها لخذ بالانخفاض واعتمادها على الاستيراد لخذ

ن الازدياد خاصة من المنطقة العربية . يقول مركز الدراسات السترلتيجية والدولية في واشتطن مانصه ان المايد والحكمة هي أن تسترجع الى الإنهان حظر النفط في ١٩٧٣ الذي نفئته دول في الشرق الاوسطام نكن تزود امريكا باحتياجاتها من نفط الابقدر ٨/ فقط اما اليوم فان الولايات المتحدة تعتمد على هذه الدول وبمعدل يصل الى ٣٠٪ ان وجود اكثر من ٧٠٪ من احتياطي العلم الحرهو في دول الشرق الإوسطيجعل الولايات للتحدة تعتمد على هذه للنطقة اعتمادا

وتشير التقديرات الى ان اعتماد الولايات المتحدة على النفط العربي للستورد سيرداد في السنوات القادمة حتى يصل الى ٥٠٪ يقتول تومناس ليمان المحلل النفطي والسياسي في تحليل هام نشرته جريدة الواشنطن بوست في ١٩٩٠

(وهكذا يتضح من الارقام ان الولايات المتحدة سوف تُصَبِح لِ عُضُون السِنُواتُ الْكَلِلَّةُ القائمـة السِنُورد المناق لآكثر من نصف النفط .

ان المضامين الصياسية التي تحيط بهذا الوضع غير المربح سوف تَجِد طريقها في تقرير (ستراتيجيّة الطاقة القومية) الذي سترفعه وزارة الطاقـة الى البيت الإبيض في الربيع القادم) .

ويالأحظ ايضًا أن اهمية انتاج الناط وتصديره من آبل الدول غير العربية احَدْ بالانخفاض بَمرور آلوات الامر الذي يجعل الببلاد العربينة وخاصنة الاقطار الاربعة السابقة الذكر في منزكز القنوة وتحتل مكنان الصُدارة في الانتاج والتُمسنيرُ والتَّاثيرُ في التَجارةُ الدولية لهذه المادة الهامة .

فُللُعروف ان انتساج كل من انسونيسيا وفنرويلا ونيجريا أخذ ف الانخفاض وتشكل الكعيات المصدرة من هذه البلدان نسبة غير مؤثرة في مجمل التصدير العللي لئلك يمكن اعتبارها بولا ناضَّبة أو اخذة في النضوبُ لظك فَهِي تعتمدُ عَلَى الأسعار اكثر من كمية ٱلتصدير في تعظيم مواردها المالية من تصدير النَّفظ الَّحَام .

تقريباً . فَلَكُمْرُوفَ تَارِيخُيا انْ شَاهُ ايْرَانُ قَدْ تَحُولُ مَنْ مياسة زيادة الانتاج حيث كبان يمارس فعفوطا على مجموعة الشبركات المنتجبة لتحديث معدل منتوي متُصاعّد للانتاج ّ الىسياسة التاكيد عَلى ارتفاع الاسِعارَ ل السنوات الأخيرة والتفتيش عن مصادر نقطية خارج

أما ايران فهنسك مايندل على انها في نفس الحالة

السودية وانظمة الخليج استخدمت المنفط كملاع فد المعسورب ولمعسلح اعدانهم

ايران عن طريق التوسع على حساب الدول العربية في منطقة الخليج العربي لن اهم ما تشير اليه الارقام هو ان السنـوات القادمـة التي ينتهي بها هذا العاد من

المتحدة بوجه خاص . فقد اجمعت مصادر المعلومات المهتمة بشؤون الطاقة على ذلك كادارة معلومات الطاقة الامريكية ومنقامة الثعلون الإقتصادي والننمية ومعهد بريطانيا ومركز الشرق _ الغرب على ذلك . نحو لاه مليون برميل يوميا تنتيج دول الاوبك منها

يقول تقرير توماس ليمال المذكور سابقا والمنشور في الواشنطن بوست ملنصه : ﴿ ويتوقع ان تصل الفجوة بين ما تنتجه الدول النفطية وما تستطيع ان تنتجــه

كأعل حد لها ال ١٠ ملايين برميل في اليوم الواحد . وآذا كانت الولايات للتحدة والأتحاد السوايتي والمكسيك وايران تنتج اقصى ما لديها من طاقة فأن كلّ الطلقة الفائضة تكغر تكون في قبضة الدول العربية الواقعة على الخليج) والمقصود بالدول العربية هو الإقطار الأربعيةُ ٱلَّتِي سَبِقَ نَكَرِهِنا : السعبوبييّة ،

وكان لظك الإجراء صدى اقتصادي وسيساسي كبج وكان يعثل اول استخدام للنفط كسلاح في المعركة ضد

الاحتياطي فيها ٤٥ مليار برميل وانتلجها ١/٣ مليون برمبل يوميا وصادراتها مليون برميل يوميا وفي قطربلغ الاحتياطي ٥/٥ مليار برميل وبلغ الانتساج ٣٩٧ الف برميل يوميا وبلغ التصدير ٣٤٨ الله برميل يوميا . انها

الانتاج الا في الاقطار العربية الاربعة التي هي وحسب الاهمية السعودية والعراق والامارات والكويت وجميع هذه الإقطار واقعة على سلحل الخليج العربي ثلاثة من هذه الإقطار تحكمها أنظمة خاضعة لنفوذ الغبرب اما العبراق فهو البلد التقدمي الذي تحكمه شورة اهم صفاتها هي القومية التقيمية والاستقلال في السياسة

لذلك فقد شخصت الصحافة النفطية والمحللون ذلك بصورة واضحة غفى مقال توماس ليمان الهام الذي قلهر إُ صَحَيِقَةَ الواشنطُنْ بوستَ فِي بدايةَ ١٩٩٠ وردِ النص ألوافيح الثالي نــ

(يُستَدلُ مَنْ تَحليلُ الخبراء للارقام النَّفطية الحالية ان أرَّدِياد الطلب على النفط في اسيا والغرب ونضوب الاحتياطي في معظم الاقطار المُنتجة للنفط سوف يضع اربع بول عربية ﴿ موضع التّحكم ﴿ اسعار النَّفطَ وانتلجه . وهذه الدول العربية هي الملكة العربية

أن النجـاح يعتمد بصورة كبيـرة عـلى شـرطين ضرورين هما : عطل بسيط في منشات النفط وعدم التدخل المسلح من قبـل الاتحاد المسوفيتي (الطبعة العربية ص٨) والمقصود طبعا في العطل البسيط هو أن تستطيع الولايات التحدة احتلال المنشات النفطية قبل ان تلحق الدول المنتجة تخريبا كبيرا فيها يعطلها عن

ارقام منخفضة والمعلومات المتوفرة خلال مدة ليست قصيرة ماضية لاتدل على ان ذلك وضع مؤقت بل هـو اتجنأه مستمير محكبوم بحجم الاحتيباطي وطاقية ولما كانت الطاقة المتلحة في الدول غير العربية للانتاج والتصدير المحدودة ايضا وقد قاربت الحد الاقصى كما سبق أنَّ ذكرنا لذلك لم يبق من امكانية لزيادة

كما نشرت مجلة الطاقة الدولية عن ادارة معلومات الطاقة ما يلي : ان المكسيك قد تستطيع أن توسع طالتها الأنتلجية بسهولة الى مستويات اعلى من مستوياتها الحالية بشرط أن يكون سعر النفط الخام من الإرتفاع مليكفي لتبرير حث الانتاج . اما خبراء النفط الأخرون فيكادون يتطاون على أن اردياد الطلب على النفطسيضع هُوة السوق في قبضُت الدول العربينَّة المطلةُ على

وفي التقرير المقدم للكونغرس عن خطة الغزو الامريكي لمنابع النفط العربي للنكور سابقا ورد في شروط نُجاح خُطة الغزو مايلي :

في العدوان الامريكي الاخير على العراق كان الشرط المتعلق بالاتحاد السوأيتى متوفراً اما مسألة الحيلولة نون هبوط الانتاج سرجة تحنث أزمة نفطية عللية فلد تبولت المعوبيية والإمارات معالجتها فقد رفعت السنين ستشهد وضعا نقطيا يتمم بالتسازم بالنسبة للدول الصناعية الغربية وفي مقدمتها الولايات المتحدة الامريكية حيث يزداد الطلب على النفط بسبب التوسع الاقتصادي في الوقت الذي تتحدد فيه مصادر الانتاج والتصيير وتضيق الدائرة لتشعل عجدر من الدول العربية الأربع المنكورة على وجه الخصوص . ان اهمية ألوطن العربي عمـوما والنول العـربية الاربع المنكورة على وجه للخصوص ستزداد بالنسبة

لمند حلجة النول المناعية الغربية وحلجة الولايات النفيط الامريكي ومبركز بحبوث الطاقة في كمبيردج في أن العلومـات لدى هذه اللّـؤسمــات تشــــر الى ان الإنتاج الاجمالي عدا الدول الاشتراكية (صابقاً) يبلغ

۲۲/۳ مليون برميل يوميا . في حين أن الطلب العللي على النفط يسرتفع من ٦٢ مليون برميل في اليوم في ١٩٨٧ ألى ٧٠/٦ مليون برميل يوميا في ١٩٩٥ ثم يصل في سنة ٢٠٠٠ الى ٥/٤٧ مليون

العراق ، الإمارات والكويت .

وقد تربد نك في وسائل الاعلام الغربية خاصــة في الولايات المتحدة وانعكس في مؤتمر هام للطاقة عقد في تندأ في ١٩٩٠ وأرسلت الولايات المتصدة مبعوثين نفطين زاروا الدول العربية في منطقة الخليج العربي .

عبلى اثر الحبرب مع الكيبان الصهيبونى في ١٩٧٣ تشرين الاول صدر قرآر النول العربية المنتجة للنفط بتخفيض الانتاج في ١٧ تشرين الاول ١٩٧٣ ثم قرروا حنظر تصنيس آلنقط للولايسأت المتحنة وصولنسدة في غِتَشْرِينَ الثَّانِي مَن نَفُسُ السَّنَّةِ وَاقْتَرَحَ الْعَرَاقَ تَامِيمُ المُنشَاتَ النَّفَطَيَّةِ وَلَم تَحْصَلُ المُوافِّةَ عَلَى اقْتَرَاحَــهُ فِي

الكيان الصهيوني والدول التي تسانده وبطرغم من ان قرار الحظر لم يدم طويلا اذ انه أند رقع في ١٨ اذار ١٩٧٤

أمكانيسة الحسم التاريخي لأهم القضايا التي تهم الأمة العربية لاستخدام هذه القوة غير موجسودة

> الا ان مغزام بقى في ذهن ساسة الدول الغربية لذ ان ذلك القرار كان أول قرآر تتخذه بلدان من دول العلم الثلث ينطوي بمعنى من المعانى على صوت رافض وان كان ٱلصوت منخفضًا وخجولاً . والمعروف عن تفكير الدول الاستعمارية انبه يعمل ببدم بارد وبحمسابات عظينة مجردة مبنية على للصطحة الذانية وبعيدة عن للباديء والقانون الدوق والاعراف للقبولة في التصامل بسين العول وقد تبلور ثلك في الولايات المتحدة بشكل لجرآء محدد تجسدت فيه روح الاستعمارية القديمة القائمة

فقام الكونغرس الامريكي بتكليف لجنة عليا خاصة لدراسة موضوع احتلال منابع انتاج النفط في منطقة الخليج العربى بللوة المسلحة وانتاج النفطوتسويقه بواصطتها مباشرة وبحماية قواتها فقدمت اللجنة تقريرها المعروف بأسم (خطة الغزو الامريكي لشلبع النَّقُطُ العربي في النصفُ الثلثي من عام ١٩٧٥ و اصبح ذلك موضوعا متداولا في اوسأط السيأسيين الإمريكان وعلى اعلى المستويات فأي ٢٦ كانون الثاني ١٩٧٥ عقد الرئيس الامريكي انذاك جيرالد فورد مؤتمرا صحفيا

ورد فيه السؤال التالي وجوابه عليه : السؤال : سيدي الرئيس : لقد ظلتم انت والوزير كيسنجر انه في حالة تعرض الغيرب لضائفة من قبل منتجى النفط فانكم قد تضطرون لاستخدام القوة عكرية ويريد الشعب الامريكي أن يعرف مأ أذا كأن ثلك متطلب أعلانا من الكونغيرس بالصرب أو يمكنك تجاوز هذا الاجراء الدستوري كما فعل بعض اسلافك . الجواب : استطيع ان اؤكد لكم بانه ق اي حالة تتطلب التزاما من الأدارة العسكرية للولايات المتحدة بالتدخل فاننا سنستعمل الإجراء الدستوري الكامل المطلوب من الرئيس .

وكان هنري كيسنجر وزيرا للخارجية انداك وكان معروفا بتاييده للتدخل العسكري واحتلال للنطقة . وبالرغم من ان احتلال الولايات المتحدة للمنطقة لم يحدث في حينه الا ان ذلك بعل على ان المسؤولين الامريكان كانوا يفكرون جديا بذلك كما يدل على ان السياسة الامريكية لاتتريد في استخدام القوة المسلحة لتحقيق مصالحها الذاتية بغض النظر عن القانون الدولي وخارج ميثاق الامم المتحدة .

وأذًا ما عَلَمناً ان سياسة التول الغربية في مجال مصالحها الاستعسارية هي سيأسة مستعرة متصلة الحلقات وانهالم تشهد تغييرا جوهريا منذ بداية القرن الا ربما في مجال الإصاليب وليس الغايات اقول اذا ما علمنًا ذلك اتضحت لنا العلاقة بين ذلك للافي (الذي ليس بعيد!) والحاضر وما حدث فيه من استخدام فعلَّ للقوة المطحة تحت نريعة الشرعية الدولية وبمناسبة ماسمي بازمة الكويت لضرب العراق ذلك العدوان الذي اصيح واضحا ان القضية المركزية هي التقط قبل كلُّ

وهنا لابد من القاء الضوء على بعض خصوصيات هذا الموضوع لتحليل بعض صفأته ذات الدلالة فيمنا

يُلاحقُدُن الوضع النفطي اليوم من حيث الاحتياطي والانتساج والتصديس في الجسانب العسربي من حيث الاحتيناطي والانتباج والاستيسراد الضربي عمسوما والولايات للتحدة خصوصا اقول ان هذا الوضيع في جانبيه المتقابلين المنكورين له اهمية خاصة يمكن أيضلّحها كما يلي :ــ

بالحظ وجود تراجع مستمرني الاهمية النفطية لكل من الجزائر وليبياً وقطر ففي ١٩٩٠ بلغ احتياطي الجزائر ٧/٢ مليار برميل وانتنجها ٧٩٤ الف برميل يوميًا ومعكراتها ٢٨١ الف برميل يوميا أما ليبيا فيبلغ

السعودية انتلجها بنسبة عالية جدا لتعويض عن نفط العراق والكويت وكذلك فعلت الأمارات وكان ذلك هو الساعدة التقطية المركزية التي قيمتها السعوبية والاملرات للعدوان الاسريكي ولولا ذلك لحدثت ازمة

هـذا هـو الوضيع النفيطي في الظروف الدوليسة

الدول الصناعية الاوربية واليلبان لاتمثك مصادر للنفيط وتعتمد كليبا تقريباً عبل النفيط المستورد . والولايات المتحدة لايتجاوز احتياطيها من النفط ٣٥ مُلِيـَارُ بُرِمِيـل اي نحو ٥/٥٪ من الأحتيـاطي العربي

والانتاج في الولايات المتصدة في انخفاض مستمر واستهلاكها من النفط في ارتفاع مستمر لذلك فمن للنتظر أن يصل أعتمادها على النفط المستورد في نهياية هـذا العقد الى تحو ٥٠٪من حلجتها . ولاستيـل لسد هـده الحلجة غير الدول العربية الاربع المنكورة التي يحتل العراق الرِّبِّية الثانية بينها . فهل كان الدافع الحقيقي للعنوان على العراق هو حصاية القائنون الدولي والشرعينة الدولينة ام النفط ؟ في ١٩٧٥ يقوم الكونغرس الأمريكي وهو السلطة التشريعية بتكليف لجنة عليا لتقديم تقرير عن كيفية احتلال منابع النفط العربية ويصوح الرئيس الامريكي بما صوح به عن ذلك الموضوع خارج القاتون الدولي وميثاق الأمم المتحدة فهل يعقل ان يكون الدافع للعدوان وبضوء الصدورة

يون شأه سلبي . ولكن عساداً يعني الوضيع النفيطي العسربي الان بالنسبية للامة العربية ؟ انه يُعني من دون شك وجود أوة هائلة بيد العرب تستطيع ان تؤثر بصورة جوهري ﴿ سياسة الدول الغربية وخاصة الولايات المتحدة لو ستطاع العرب استعملها والوقوف مع العراق بدلا من الوقوق مع أمريكا . انها قوة حقيقية مادينة غير مستعملة من قبل الانظمة العربية الثلاثة الاخرى . أن استخدام هذه القوة تحقيقا للمصالح العربيسة للشروعة اقتصغيا وسياسيا امر ثابت الشروعية لذلك فان عدم استخدامها لايعبود ابدا لهذا الجانب البل للمغرة السياسية

المفقودة لاستخدام هذه القوة المتلحةخدمة للمصالح المشروعة للامة العربية ان ضعف او غدان هذه الإرادة لمواجهة الدول الاستعمارية وخاصة الولايات المنصة طاهرة ليست جنيدة في الوضيع الميساسي العربي

موجودة الا ان الارادة السياسية

تفطية عللية من دون شك

البالغ نحو ٦٣٧ عليار برميل .

التي اوضحناها رقميا هو القانون الدولي ؟ الجواب من

ان المَعْارِقَة الصارحَة بين القوة المُعَيّة المُعَاحة بيت هذه الاقطار خاصة السعوبية وبين عدم استخدامها والاستسلام لرغبات الدول الغربية خناصة الولايسات اللتحدة مما الجق افدح الإضرار بسللصالح العبربية سياسيا واقتصاديا وخآصة في مجال الصراع العربي الصهيوني ، اقول ان هذه المُقَارِقَةُ هي موضَّع انتَبَاهُ العالم وتكاد أن تصبح في عداد للعلومات المتداولة المعروفة فقد نبه لها أصنقاء العرب في العنيد من المناسبات فقد قال رئيس الوزراء السوفيتي كوسيجين في الكرملين اثناء اجتماع الوقد العبراقي به بـرئاسـة السيد الرئيس القائد صدام حمين الذي زار موسكو كَنْكُ لِرَيْسُ مَجِلُسَ قَبِادَةُ النَّـوْرَةُ قَالَ كُوسِيجِينَ فِي صباح يوم الجمعة ١٩٧٢/٢/١١ ماتصه : (اذا كان العرب متحدين يكونون قوة تهتز لها اوربا لان العرب يمسكون طقات اوريا وغير اوريا وليست اسرائيل الا أزما حتى بمساعدة ألولايات المتحدة . الاستعمار يعمل كل شيء من اجل ان لايحصل اتحاد الدول العبربية ﴾ وواضح لن رئيس الوزراء المنوفيتي يقصد بالطاقات

ويكفن السر في الارادة السياسية الضعيفة او

انن فالنفط قد استخدم فعلا في السياسة في التمهيد للازمة عنيما زايت هذه الأقطار أنتلجها خارج حصص منظمة الاوبىك مصبية لنخضأضا ببالاسعار لاضعياف الاقتصىاد العراقي . ويعيد أن حصلت الأزمة رفعت السعوبية والأمآرات الانتاج للتعويض عن النفط العراقي والنفط الكويتي خدمة للسياسة الأمريكية . وبذلك لم يعامل النفط كقضية الاقتصادية لإعلاقة

لها بالمياسة بل على العكس استضدم النفط سلاحا سيأسيا ولكن بصورة معكوسة فبدلا من أن يـوضع لخنمة المصالح العربية وضع لخدمة المصالح الغزبية خاصة مصالح الولايات المتحدة الإمريكية انن ففي الوقت الذي تزداد فيه اهمية النفط العربى

انتلجها الفعل ١/٨٤ مليون برميل . وفي تشرين الاول

بضغط من نفس الدول أضطرت الاوبـك لرفع سظف انتلجها ثانية ٥/ ٢٠ برميل وكانت حصة الكويت ١/١٤

مليون برميل في حين بلغ انتاجها الفعلي ٢ • ١/٩ مليون

يرميل وفي كانون الثاني • ١٩٩٠ وبسبب الضغط من هذه

الدوَّلَ أَيْضًا رَفَعَت الأوَّبِكِ السَقِّفُ الْيُ ٢٢/٠٨٦ مُلْيُونَ

برميل وأصبحت حصة الكويت ١/٥ مليـون برميـل

يِقْيُومٍ فِي حِينَ كَانَ انْتَاجِهَا الفَعَلِي ١/٩٣٢ مَلْيُونَ بَرَمِيلَ

واستمرت بزيادة انتلجها حتى وصلت في تعوز ١٩٩٠

والإشهر التي تلت ذلك الى ٢/٢ مليون برميل . وبسبب

كل ذلك انخفض سعر النفط ألى ٧ تولارات في النصف

الثاني من ١٩٩٠ في حين كان السعر الرسمي للاويك ١٨

دولاراً . وقد اشتركت في عملية اغراق السوق الإمارات

التي كانت حصتها في ١٩٨٨ تبلغ ٨٨٨ الف برميل الا

انهآ رفضت الحصة واخنت تنتج كما تريـد وأخنت

تطالب بنفس حصة الكويث ٥/٥ مليون برميل وبعدها

اختت تنتج في منتصف ١٩٩٠ ٢/١ مليون برميل

أما السعوبية فكانت تتبع اسلوب المفادعة فكانت

تتكلم عن زيادة الانتاج الا أنَّها بعد أن تقوم الكويت

والإمارات بزيـادة انتلجهـا تعود هي لزيــادة الإنتاج

محجة انها أن تسمح للأخرين بالاستيلاء على أسواقها

وان نظلم الحصص لم يعد مجدياً . واذا ماعلَّمنا انَّ اي

تخفيض بعقدار دولار بسعر ألنفط كما يكلف العراق

خسأرة ملية بحوالي مليار دولار اتضع حجم الخسارة

ان سياسة اغراق السوق التي سببتها هذه الإقطار

لم تكن مبررة اقتصاديا فقد أوضحنا لحاكم الكويت في

حينه أن الكويت اذا انتجت ١/٥ مليون برميل وباعته

بسعر الاويك ١٨ دولارا فانها تحصل على نخل سنوي هو ١٨٥٥ مليون دولار وهي تستطيع ان تحصل عل

نفس الدخل اذا انتجت ٢ مليون وباعثه بسعر ١٣/٥

دولارا للبرميل شاذا كان الهنف هو الصائدات ضانها

تستطيع تحقيق نلك عن طريق عنم اغراق الصوق

ان سعر ١٨ دولارا الَّذِي حددته الاوبك لم يكن عليا

اطلاقا بل هـو اقل مما يجب ان تحصل عليـه الدول

النتجة أذا ما أرادت المسافظة على القوة الشيرائية

لبرميل النفط فبرميل النفط من اجل أن يحافظ على قوته

الشرائية التي كانت عليه في بداية ١٩٨٠ فأن سعره في

١٩٩٠ يجب أن يكون ٦٠ تولارا للبرميل كما تجمع على

نلك الاسبيات النفطية . ولمعلجة الوضع اقترح العراق

عقد مؤتمر قمة من الدول الاربعة لتثبيت سعر النفط

وكميات الانتاج وحصل الالتقاف على ذلك بان اقترح

ملك السعوبية عقد اجتماع لوزراء النفط بدلا من نلك

الذي عقد في جدة من ١٠١٠ تموز ١٩٩٠ الذي الرسعر

الاوبك والألتزام بالحصيص الاان وزير النفط الكويتي

انذاك صرح بعد المؤتمر مباشرة في ١٦ تعوز أن الْاتفاق

ان سياسة أغراق السوق وتخفيض الاسعبار التي

مارستها هذه الاقطار قـد اصبحت معروبــة في الوسط

النفطى لنظمة الاوبك فقد تحنث رئيس أأزوبك السابق

ان حكمام الكويت هم المسؤولون 'رئيسون عن

هبوط اسعار النفط العللية في وقت سابق من العلم

الحال مما اثر على الاقتصاد العراقي ۽ . واضاف ۽ انَ '

الكويت والإمارات والسعودية اغرقت الاسواق العللية

بحوالي ٣/٥ مليون برميل يوميا زيادة على الحد الأقصى

لانتاج اوبك ، واضاف ، أن هذه الإطراف رفضت مرارا

وقد اصبح معروفا الا ان ذلك كان هو المدخل التفطي

لازمة الخليج التي كانت تهدف منذ البداية الى ضرب

قبوة العراق من قبـل الغرب وعبل راسهـا الولايــات

- وعندما وقعت الحرب وخرج انتاج العراق والكويت

من المسوق بعرت السعبودية والأمبارات ألى زيبادة

الانتاج وتم تعطيل نظام الحصص وعوضت السعويية

النقص الصاصل من عبرض النفط ف السوق العللي

مقدمة الدعم النفطي للهم للحدوان الأمريكي والصياصة

رينيه آوتيز اوكالة رويتر ق ١٩٩٠/٩/١٢ قائلا :

اللية التي لحقت بالعراق .

والمحافظة على سعر الاوبك .

صالح لدة شهرين .

الالتزاء بحصص الانتاج ،

الإمريكية في الازمة .

فالانظمة العربية عموما تخضع بدرجات متفاوته فيهذا

الوقت اوذاك لحالة الاستسلام للسياسة الاستعمارية

وللولاينات اللتحدة عبل وجه الخصنوص مصندرهنا

بالإضافة الى وضع ناسي مترد . وكانت حصيلة كل ذلك التسليم لابل التعاون الفعال مع دول الاستعمار .

الصهيوني وتاججت مشاعر الراي العام انخذ وزراء

النفط العرب قرار تخفيض الانتاج وحظر تصدير الفقط

الى الولايات المتحدة وهولندة في ٤ تشرين الثاني ١٩٧٣

وكان محور الاجراء هو القضية الفلسطينية ولكننا

نجد ان روح الضعف والتربد قد علات مجندا خاصة

عند حكومات السعوديية وبول الخليج الأخبرى فقد

ضغطت في اتجاه انهاء الحظر حتى تم رفعه في ١٨ اذار

۱۹۷۶ بتآثير اوهام وتحليلات خـاطنة ووضـع نامي منهزم احاطت دول الخليج به اجتماعات وزراء الناط

العرب فصورت وجود سيأسنة لمريكينة جنيندة ازاء

الكيانُ الصهيوني مضاصرة لحقوق العرب مصا ثبت

ويذلكُ لم تكد هذه القوة ان تستعمل حتى تم التخل

عنها فلقي السلاح ولم يستعمل حتى الان . انستمم الى

ما قاله روبـرت هانكس وهـو امريكي في النبوة آلتي

عقدها مركز الدراسات العربية في لندن عن النفطو الامن

في الخليج العبربي في تشسرين الاول ١٩٨٠ ، يقول

(وقـد ارتــای البعض انــه اذا تعــرض الشعب

الأمريكي لدرجة كافية لصنمة ادراك مدى أعتماده على

نفط الشرق الاوسط ، وتاثير حظره عليه لكان الدنبدُّ

التعللات الصهيونية المعتسادة التي حكمت السياسية

الامريكية ﴿ المُنطقة ، الا أن الاوابك قامت بعد خمسة

شهور برفع الحظر على تصدير النفط اي قبلما يستشعر

الإمريكيونَ بدرجة كافية كافية مدى الضَّارِ الذَّى الحقَّه

بهم الحظر في مثل هذه الفترة القصيرة بالشكل الذي

كُلُنُ يِمكنَ انْ يؤدي الى تغيير جثري في وجهات نظرهم

بشان هذه المنطقة ولو ان الحظر استمر لسنة او اكثر

لكان من المكن أن يدرك الكثير من الاميركيين أن مصلحة

بلادهم لايد ان تقدم على مصلحة اسرائيـل ولكأن من

المعكن الاقتراب من حسل دائم لشكلة القسرق

ومنيذٌ بْنُكُ الوقت _ وقت حظر تصدير النفط _ في

١٩٧٢ اسقطانك السلاح الهلم ولم يلتقطمن بعد بتأثير

دول الخليج العربي النَّقطية وعلى راسها السعودية مع

ان ذلك الحدث بالرغم من قصر المدة التي دام أيها لم

يكن معدوم الاثر جدا فقد كـان تأثيـره على الولايــات

للتحدة وأوربا واليابان مباشرا وملموسا بل احنث

مندى دوليا هائلا . لقد اسقط ذلك السلاح ولم نسمع

عَن أي تَبِرير منطقي مقبول للتخلي عنه بلّ كان هنـاكُ المست الملازم لسياسة متجاوبة كليا مع رغبات الدول

الغربية في الحصول على هذه ألمادة الهنامة بسلكميات

وهكذا انسجمت السعوبية وبول الخليج النقطية

وألان وبعد اختفاء الاتحاد ألسوقيتي ومعه غياب

المنافسة والموارَّتَة في الوضع الدو في وبعد ان اردادات

حلجة الولايات المتحدة للنفط العربي المستورد ويعد

ان أصبحت الدول العربية الاربع هي المصر الرئيس

لسد الفجوة البقفة عشرة ملايسين برميسل بين الطلب

العللي والانتاج اقول بعدكل التطورات ازدانت اهمية

النفط العربي ومهما ازدادت فعالية ذلك السلاح الذي

أن السعودية والكويت والإمارات كسانت في بعض

الاحيسان تحاول تقديم تبريس لعدم استضدام النفط

كسلاح سياس لخدمة المسالح العربية فتقول على

سبيل الثبرير أن النفط قضية التمطية ومالية ويجب

ان نتعامل معها على هذا الاساس ولانزجها في الصراع

أن العلاقة بـين السياسـة والاقتصــاد معـروفـة

ومعترف بها وتمارسها جميع الدول عندما تستطيع

وعندما تقتضي الحلجة لذلك وتعارسها الامم التحدة بمقتضي اللصل السابع من للبثاق

بقرقابة على صغراتها لاعتبارات سياميية واستمرت

بعد انتهاء الحرب العائية الثانية وادى ذلك الى حظر

وق ١٩٤٩ صدر قانون التحكم في الصادرات الذي

نص صراحة على أن من سياسية الولايات المتحدة

استخدام التحكم في الصنادرات لدعم السيناسة

وأصبح لرئيس الولايات المتحدة حسب هذا القلنون

الحق ان يمنع التصدير من الولايات المتحدة او آيةً

اقليم تأبعة لها لاية سلَّع أو مواد الا بموجب القواعد

والنظم التي يضعها الرئيس . واوضح القانون ان

القواعد والنظم التي يصدرها الرئيس في هذا الشمان

يمكن ان تنص على رفض اي طلب بالمساح بتصدير

مطع امريكية ، الى اية دولة أو مجموعة دول تهدد الامن

القومى للولايات المتصدة اذا ماقرر الرئيس أن هذه

الصادرات من شانها ان تقدم مساهمة مهمــة للقدرة

العسكرية لو الاقتصانية لهذه الدولة او مجموعة

الدول مما يمكن لن يكون ضارا بالامن القومي وبرفاهية

للدول المُختلفة قسمت فيه الدول الاجتبيــة الى ثمانى

مجموعات لكل منها معاملة خاصة . وفي ٣ كانون الاولّ

١٩٥٠ غرضت الولايات المتصدة حظرا شباسلا عبل

الصادرات الأمريكية ألى كوباً . وفي ١٩٦٩ عندر قاتون

ادارة الصادرات ليحل محل القانون السابق ونص على

ملطة رئيس الولايات المتحدة في حظر تصنيس للواد

والسلع طَيِقًا للقُّواعد التي يصغَّرها في هذا الْثَمَانُ مَنْ

أجبل اللحظيظة عبل الامن القومي ودعم السيباسية

الضارجية للولايمات المتصدة وتعكينهما من تحقيق

مسؤولياتها الدولية ، وبقيت الكثير من النظم التي

صدرت طبقا لقـانون ١٩٤٩ بمـا في ذلك تقسيم الدولُّ

الستورية الى مجموعين والتعيير في المعاملة بينها

ول ١٩٥١ صدر قانون مساعدات الدفاع للشترك

المعروف باسم قانون بسائل حيث اوضىح أن حياسة

الولايات المتحدة تشمل فرض الحظر على تصدير عدد

كبير من المواد الاستـراتيجية ، بمـا فيها النفط ، ال

الدول التي تهدد امن الولايات المتحدة بما ف ذلك

للنول المعدرة امر معروف ومقر وواصبع التطبيق في

مجـَّل الصادرات الاعتبـادية ومن بــاب أوى في مجال

الصادرات الستراتيجية كالنفط ولكن السؤال يبقى

مطروحا فرمجل النفط عندما تعمدت زيادة الانتباج

باكثر مما يتحمله السوق مصببة انخفاضا في اسعار

النقط مما كبان له ابعد الاثبر على مبوارد العراق من

العملات الصعبة في الفترة التي اعقبت انتهاء الحرب مع ليران ومن ليضاح . هذه الحقيقة الهامة لابد من لن

نرجع للذاكرة بعض المعلومات عن الموضوع . ﴿ كَانُونَ

الثاني ١٩٨٩ كان سطف الانتاج في الاوبك ١٩٨٩ مليون

مرميل يوميا وكانت حصة الكويث ٥٠/١ مليون برميل

في حين كان انتجها الفعلي ١/٢٥ مليون برميل وبضغط

من السعودية والكويت والإمارات رفعت الأويك سقف

الانتاج في تموز ١٩٨٩ الى ١٩/٥ مليون برميل يوميسا

وكانت حصة الكويت ١/٠٩ منبور برميل (حين كان

ان مبدا سياسة التصنير لخدمة السياسة الخارجية

الاتحاد السوفيتي والدول الخاضعة لسيطرته .

نافذة حتى الوقت الحاضر .

وينك ظهر نظام مفصل للتميين بين المسادرات

تصدير عدد كبير من الصلع الى دول الكتلة الشرقية

وعلى سبيل للثال قامت الولايات المتحدة منذ ١٩٤٠

لم يستعمل منذ التجرية القصيرة في ١٩٧٣ .

السياس . فهل ان ذلك صحيحا ؟

الخارجية للولايات التحدة" .

مع السياسة الغربيـة في مجال النفط واصبحت اداة

تَفْدَم مصالحها بدلاً من أن تَخْدَم المَصالح العربية ,

وبالإسعار الللثمة لاقتصادها لحد بعيد

فقى ١٩٧٣ عنسدمنا وقعت الحسرب منع الكيسان

والقدرة الذاتية على المواجهة .

سابات خناطئة في مجنال المسلح والقوة المتقابلة

بالنسبة للنول التي تقف في الطرف الآخر من الصراع مع الآمة العربية و في الوقت الذي شَرْداد اهْمِيَّة هَـدْاً السلاح وترتفع نرجة فعاليته لخدمة المصلح القومية المشروعة خاصة في المسراع العربي الصهيـوني وفي

قدمها الاتحاد السوفيتي للعراق لاستثمار حقال شمال للرميلة متحديا الحصار الذي كانت تشرضه شركات النفط القربية عليه الإمثالا على ذلك ان انهيار الكلة الثنوقية بالشكل الذي حصل فيه لم يقاعله الضرب بضياط الناشي والتحسب للمساقيل

البعيد ملعكس فأف انتفع بالفعال المشلعار الوهبيع لاقمى الحدود في محاولة بمبط تكوذه عنى العلام والانفراد بشؤون دول العبلام الثلث من خيكل الية مجلس الامن التي امسح تحريكهما من قبل الولايسات المتحدة تلقائيا تقريبا وهكذا كان العدوان على العراق ومليجري صَّد ليبيا الآن ، وكلدهم المثلق للعنوانيـة. التوصعية من قبل الكيان الصهيوني -الا انه يلاحظ ان الغرب الذي أصبح لكثر أوة أراء

العرب قد اصبح من الناحية الأشرى اضعف مما كان عليه في الصابق من حيث حبلجته إلى التابط فالباك العربية الإن ويستكون خلال مقبقي من هذا العلد وضبع نفيطى السوى ازاء الولايسات للتحسدة لذك فالإمكائية المادية لحمنم تأريشي لاهم الأضايا التي تهم الامة العربية موجودة الان الا أن للذي تقير هو الأرادة السشية لاستخدام هذه القوة وتتحيل السجويية والامارات والكويت كامل للمطوولية عن تلك ـــ فلمر في الساعد لا في السيف

(1) Energy and oil Statistics, OPEC. 1991 Deutsche Bank Group, Sept, 1991.

Annual Energy Outlook, doe, 1992 (٢) ان الذي يرغب في الاطلاع على الشروعية التنونية لاستخدام عذه القوة يستطيع مرلجعة كتاب أيرافيم فنحاته الموسوم حفار تصديس التقط العبريى ، مؤسسية النواسات الظميطينية ، بيروت ـ ١٩٧٥ خاصة الفصل للثالث واللصل

(٣) مركز الدراسات العربية ، النظروالين في التقييج العربي ، لتنن ١٩٨٠ ، ١٩٨٠ (4) The Export Control Act Of 1949, section

القــــرار ۱۹۶ بين العراب الامريكي والمانيا الصميونية

🍱 سعد قاسم حمودی 🕟

مرة اخرى وبسرعة نادرة ، تراجع العراب الأمريكي امام المافيا الصهيونية فقد صرحت تاتوايلر الناطقة باسم وزارة الخارجية الامريكية امس ان صحافة بَل أَبِينِ لَبُنْأُعْتُ لِقُسُمُ بيلنها السابق حول موقف الادارة الامريكية من قرار هيئة الامم المتحدة رقم ١٩٤ الصادر في ١٠٪ المُجْتُون الاول علم ١٩٤٨ ، والقاضي بحق اللاجئين الفلسطينيين في العودة الى ديارهم أو تعويضهم في حالة علم رغبتهم في العودة ؟ وقد جرى تأكيد هذا القرار في قراري الجمعية العامة للامم المتحدة رقم ٨٩ ٢٠٠٠ ورقم

ورعت معثلة بيكر ان قرار ١٩٤ ليس واردا ضمن اطار مفاوضات النموية متعددة الأطراب التي جرت جولتها الاخيرة في اوتاوا الكندية . ويقينا فاننا لم نفاجاً بهذا التراجع الشين من قبل ادارة مجرَّم الحرب بوش تجاه واحدمن قرارات الشرعية الدولية التي تباكى عليها كثيرا بنموع التماسيح ، وجنش الساعات النووية وحاملات الطائرات الإمريكية ومعها قوات من ٢٨ جيشاً ليغزو اقس بقام العروبية والاستخار وينطق منها لضرب قدرات العراق وتدمر ركائز نهوضه الحضاري وابلاة شعبه العربي الثنائج برجة الطاغوت والتسلط الإمبريالي والعدوان الصهيوني المجرم .

لقد عارضت الولايات المتحدة الامريكية اصدار بيان خنامي عن اجتماع لجنة اللاجدين يشبع على على عرب السطين الذين طردوا من وطنهم بالعودة اليه طبقا لقرار ١٩٤٨ (١٩٤٨) بعد ان حوية تضرف النَّاطِقَة باسم الخَارِجية الإمريكية يردود فعل غاضية من قبل شامير وعصايته العنصرية . وينكرني هذا الموقف الإمريكي الجبان والحرياوي ، بما رواه السيد محمد ملحم عضو اللجبة التعلقية النظمة التحرير الظمطينية سابقا ، ورئيس بلدية بيت لحم النتخب البعد من المنظين الجنافيعات الدار للمشاركين في الاختماع الاول للامانة العامة لمؤتمر القوى الشعبية العربية الذي تختتم اعمله في يُعْدِلْهُ فَقِحْ

فلد قال الاح ملحم ان مجلس الامن الذو في اصدر قرارين باعادتي الى الارض للحقلة شخصًا وينونا عائلتي ، ولكن العدو الصهيوني لم يستجب لهنين القرارين .. وبالتال عجز الجلس المنكون عَنَّ أعلية شخص واحد ، فكيف مبيارم الصهلينة بتنفيذ منات القرارات التي صدرت منذ عسام ١٩٤٧ على النارا والخاصة يقضية فلسطين والصراع العربي الصهيوني

وهكذا لم يعد للاستغراب مكل .. فالعنو الصهيوني المحتمي بحليفه الاستراتيجي الولايات التحدة الامريكية وبدعمها اللامحدود سياسيا وعسكريا واقتصليها كيف يقبل ساعدة مشك الألواد فن الزب فلسطين النين شردهم التواطؤ والتامر الدولي عل مدى اربعة عقود من الزمن. ﴿ هَمْ لَهُ عَلَيْكُ مَا اللَّهُ رئيس بلدية منتخب ديمقراطيا الى مكانه وداره ... ؟ !! انه الكيل معكمالين ، والاردواجية في التعامل مع القضايا والشكلات الاظيمية والبولية التي تطبع

سلوك الحلف الإمريكي الإطلس الصهيوني وعملائه ، وهو دليل جديد يدعم مصداقية عراق اللله منذام حسَّين وشرعية مباكَّرتَّه التاريخية في ١٧ أب ١٩٩٠ . اما الظاملون للحق والعدل والانصاف ، ظم وان يختعوا بيوعود ومواقف شرطي النظاء الدول

ه و اعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عنو الله وعدوكم ، صدق الله العظيم الم

Windowsky, May 20, 1992 الاربعاء ٢٠ ليار ١٩٩٢ م ــ ١٨ نو القعدة ١٤١٢هـــ العدد ١٩٨٨

سرات الرمال

ان قالها سعد البراز في مقاله بأطل الإياطيل ، ، مجنون من يرسم على الرمال ، فنحن تقولها ونضيف مخبول من يركض ويلهث وراء السراب ، بل ان في راسه هوئ لا تشفيه ، السادة والدراويش ۽ اا

- لست سياسيا ، ولا ادعى التعظير ، وليس لي من فتون لكننى ازعم اننى اقهم بعضا من مساراتها واتجاهاتها

فيعد ان كان العراق يواجه سا اصطلح عليه بالقوة التسليحية وكيفية تتميرها ، سرى اليوم ثمة توافقا بـين ترميم الحدود العبراقيية .. الكويتية وبسين موضوع الانتخابات الكربية اا

ولا نبتعد كثيرا اذا ما راينا الترامن المفتعل بين كل هذا ويين ادعاءات اضطها حقوق الانسان في العراق ! أمام كل ما يحصل ، تقول لن في إذانهم صعم أن هذا البلد الأمين له من الجك وقبوة التحصل وطول اليال ما ينهك الإعداء .. وان على واضعى السيناريوهات ان يدركوا اننا تحن العراق.(علية قومنا) ، وأنَّ ما فعله جيمس وديفيد وسدنى ودانيال من طيساريس وقسواد عصليسات واصحناب اقتلام صحفينة شبريسرة ، لا يبعكن لذاكسرة العبراقيين ان تنسباه او

كل هؤلاء موثقة اسمباؤهم واطوالهم والوانهم على جدران سوق الظوجة وعبل الجسور والباني ، ولا يعكن لتساريسخ العسراق أن يغفلهم ولو يعسد اربعين عاماً !! تقولها لمن يسرسم الحدود ،

تتجاوزه ..

ب وسيبقى بدره

خيب على العهد

نابح بالنغالي

عنات بالرجال

س الله اکبر

🗥 لتبقى راية

الحمد لله

🖘 تطهرت الوديان

والاهوار والحبال

سيبقى عراقنا

يدماء الإبطال .

لكم يا رجال التطهير

املا اخضر مطرزا بالفخار

ري شراب سائع

🕶 من الشروالخيانة والإهوال

ينبذ وجنوده الإبطال

ان يفتدوا الوطن

منه راية الحق لا راية الضلال

تقولها ان يُصتُع احبار الانتخابات ، وتأولها ايضا لن يعبلج افتلام الاعتدامات

■ حلال العداوي

لياء فورى الكيالى

عراقنا مبخرة المحال عاء الغراث الراكا



مهنبد الانتصباري فتبان متعبد

التخصصات . بدا أولاً بمضامرة تاليف

وانتاج واخراج فلم سينمائى اشتغل فيه

اکثر من سنة اي منذ کان عصره (١٦) سنة

حتى استكمسل آل (١٧) مسع انسه لم يكن،

يستغرق اكثر من (٤٥) دقيقة عند العرض ..

كان ذلك في العامين (١٩٥٧_١٩٥٧) . وأبيل

ان يتاكد مما اذا كان فلمه ذاك تلجما او

فاشلا جنبه التلفزيون في بداية تناسيسه

أحضل هذا الليدان الفني (ميدان التافزيون)

عبر مغامرته السينماثية . ومن التلفزيون

انتكل ال الاذاعة فصارت الإذاعة همه الفني

الاول وصارت عنوان رحلته الغنية الطويلة

التي قصاورت حسّى الان ال (٣٦) سسّة (ولنسل على خضبة) خشية ان يظننا

مبدأ معد من السينما لم من التلفزيون لم

ــدعاءُ من المعينما قليس لدي فيها سجل

'اعتىز يه . مىحيىج أننى غامارت في بدايية

شبابي بلخراج ظم كتبت قصته بنفسي وكأن

عنوانه (البته الحياة) ويدور عن حياة

المنبور على لموهمة

اعلنت الشرطة الغرنسيــة ان لوحة

للرسسام الاسباني بسابلو بيكامسو عثر

عليها الاربعاء الماضي في كانيــه بعد أن

كانت قد سرقت في بداية اذار قرب انتيب

آ(كـوت دازور في جنوب شــرق فرنســا)

وتقدر قيمة اللوحسة بـ٧١٤ الف دولار

وكنانت قد سنرقت من مبنى متؤسسة

صوفيا (انتيبوليس) وأوضح المصدر

انَّهُ عَثْرَ عَلَى اللَّوحَةُ فِي مَـرَابُ خَاصَ فِي

كانيه _وقد تم اعتقال الاشخاص الذين

كلتوا وراء هذه الصرقة□

معمدا بالمجد

اللدل قد اقل

من هنا بدات

وانتشر النور

سيبقى عراقنا

مطلعا للهلال

للسيادة ، للاستقلال

وقمرا منبرا

للحرية . 🤇

للغدر الدمار

فيذوب الشي

وينهزم الضلال

في الامس واليوم

في ارض الجيال

X .

ولعنة الأجيال .

نقذف بوجهه الحق

الخضارة

بالتقدير والاجلال

مِن هذا مطلع الشمس

سالت الغنان مهند الانتصاري :

من الإذاعة ؟

علم الإذاعة كلن اقرب الىنفى وقى

اللحظة الاولى عليهما انتىرجل سيسسال لعشقى الحقيقي الذي مهند الانصاري مدير اذاعة العراق هو السيينما

■ اذن انت عاشق للسينما ومحترف للعمل _ايدا لا استطيع لن ا**لو**ل انني وصلت الى مرحلة الاحتراف بمعناه المعروف في العمل الاذاعي بل انتي بعد تنفيذي لاكثر من (٣) الاف حلقة اذاعيــة بــين سهـرة ومسلسلة وبرنامج ما زلت اعتلد اننى عملت كل ذلك على سبيل الهواية وليس الأحشراف . عالم الإذاعة فيه ميزة السهولة اقصد سهولة الانتاج فيكفى لذلك الحصول على نصجيد وعلى مؤد قدير (ممثل متمكن) لايصال منا اريد الى المتلقي (المستمع).

🕿 هـل يعني هذا انتك ترى الاثاعـة بهذه

ــانني لا اقصد بما قلت أن العمل الإذاعي

عمل بمنيط. الله عمل اصعب في الكشير من تضاصيله من عصل التلفيزيسون ملسلا او السينما . ستقولين كيف ذلك ؟ واجيبك ان علم الاذاعة يتطلب حرية اكبر في التصور وفي الحَيل . التلفزيون أو السينما يقدمان للمتلقى صورة مرئية كاملة جاهزة ما عليه الا ان ينظر الّيها بنصف اهتمام ليكون فكرة عما يرى اما الإذاعة فانها تقدم العمل انفني



زهير النعيمي رحيسل زهير النعيمى افتقيناه قبل عامين في الغرفية التي تضمنا ولياه بعد تقاعبده . هين هدات الإصبوات التي كأنت تتعالى في ارجاء الفرفة تناقش .. وتصاور .. وتجادل .. وصبوت زهير يصاور بسانفصال وتحشدم المضاقشة في اصور الفن والحيساة او طرف ذكية نكسون خناسة

ونترك التفاصيل ليوم اخر .

ببالامس حملنا معنيا شيوقنيا وبساقة ورد لنقدمها عرفانها منا بـالمديق والانسـان والفنـان .. ولكننا فوجئنا بالخبر الجلل الذى ترك على وجوهـــــنا الالـــم .. وعدنا مع باقة الورد التي لم تتلمسها بداه بعد .. ليعلن الخير في اقسام الجريدة سريعا .

ق مقدمة الكتاب الذي صوره فـوتوغـرافيا . هيثم فتح الله ، وصعمه رياض عبدالكريم ومن نتاج مطبعة الاديب . والموضوع نفسه نشر في الجمهورية ابنان مدة المعرض . ثم

لقد رحل في غفلة منا .. ولم نكن

الحديث ننكب بعدها على تفاصيل

لكنشا لم نفتقده قبل عامين تماما .. بل بقى معنا وقريبا منــا حيث كان لتخطيطاته السلخرة ق ظروف العندوان الشلاثيني عبلى العراق حضور فاعل على صفحات الجمهورية .. وكنا نلتقيه عـا. عجىل ونتحاور بىالامىور المهسة

نصدق ان وداعه سيكون سريعيا هكذا .. بل لم يعطنا الفرصة لكي نراه ونمسح عن وجهه الام المرض الذي خطفه منا سريعا . واخيسرا لا نملك الا ان نقول وداعسا زهسير النعيمي الانسسان والفنان والي رحمة انه 🗆

🖪 سعدون فياض

عندما كنت في زيــارة للقاهـرة لدخول عــالم

المبينما مرة اخسرى فلخبرجت ظم (القمة

والفتاتة اسعاد يونس (وهذه الفتاتة مثلت

فيه اول ادوارها) امام المثلة المعروفة ليل

طاهـر ، ثم عملت فِلما لخبر حصل عضوان

(قضية رقم ــ ١) وكان الفنان خالد زكى قد

مثل فيه اول ادواره في السينما املم مديحة

عدداً لانني أصلا ذهبت يومها الى القاهرة

ق عمل اذاعي هو اخبراج مسلسل اذاعي

اسمه (الاعصار) عن قصة للكاتب العللي

_ لانتي لم اعمل فيه طويسلا . بدأت ميم

الرحوم (عمـ و ركي) في برنــامچه الشهـير

كامل وزوزو مأشي وعمر الحريري

■ ولم تشتغل في السينما بعد ذلك ؟

■ والتلفزيون لم تذكره بشيء ...؟

سومرست موم .

الباردة) وفيه اشركت محمد نوح ـ المغنى

مهند الانصاري عاشق السينما ومدير الاذاعة:

مستمع الاذاعة بحتاج ال

. العنان لخياله ليتصور ما يسمع ويحلق معه

ويكـون الصـور ائتي يسمـع شيئــا من

تفاصيله . أن علم الإذاعة مثل علم القراءة

يحتاج ال حساسية عالية في التصور

انتظم عن علم الإثاعة بلغة العاشق لها؟

ــريما كنت كذك . فلا مبلغــة اذا قلت أن

الإذاعية مثل الهواء محسوس ولكنيه غير

ملموس . ميزة الإذاعة لن ما تقدمه يخاطب

وجدان الانسان ولحاسيسه اكثر مما يخاطب

عينه او انفه او يده مثلا . انبه فعلا مثـل

الهواء محسوس لكن غير ملموس لس اليد .

والمعشوقة الأولى .. اقصر السينما ؟

_ المبينمــا كانت مضامرتي الاولى وحبي

الاول ، لكن الاعمال الاذاعية اخْدَنْني منها . ومع ذلك وجنت اصامي علم ١٩٧٦ فـرصة

(جنة الاطفال) حيث عرض على تعثيلينة انِكر انها كانت تحث الشباب على الانتساب الى القوة الجوية من خلال قصة شاب في مثل عبري لنذاك (١٧-١٦) سنة ينصنيان يكون طيارا فيدخل كلية القوة الجوبية ويتخرج طياراً ويخلق في الجو . ثم اشتركت بعدد من التعثيليات التي كانت تعرض على الهواء

ــ انها مثل السنة التي يدات فيها . كل تلك

الدرانية الإذاعية .. وتتبطلب ان يكبون المتلقى (الستميع) واطلاق خياله معها الم الل لك في البداية ان

ان تكون المقارنة بين اذاعـة واذاعة وليس بين اذاعة وتلفزيون . نقارن بالإذاعات لكي تفييف لنقدم الإفضل .

اذاعتنا بين الإذاعات ؟ ـ اشعر شخصيا اننى طيلة المدة السابقة ائتي توليت فيها موقع مدير الاذاعة تمكنت

ـ نعم ، وانمىي ان تشركي في مدة سنــة وبعدها تصاودين اللقاء معي . عند ذاك ساقول الد ابن موقع اذاعتنا بين الاذاعيات

مركز صدام للقنون معرضا مشتركا للغنانين

* عاهو الجديد في اعمال عامر فتوحى

السنوات الإخيرة ، حاولت ان يكون بحث

مجليا فانصب اهتمامي على اكتشاف الطاقة

البلاستيكية الهائلة للكاتبة الاوروكيية

ابتداء قمت بتنفيذ مجموعة كمسرة من

الاعمل الطباعية (المونيتيف) استغرب من

الاعمال الطباعية في اختزال عامل الزمن

واخيراً التوصيل الى نتائيج مبكرة ، كميا

حاولت الا الفز في العقمة ، بمعنى اننى منذ

عام ١٩٧٩ ايحث في موضوع الكركدن الذي

يمثل أوى غير معقلنة، وتأثيراتها في حيفتنا

وحُلولت التوفيق بين الإشكال الاوروكية عن

طريق اسقاطها على هذا الوحش الذي اجريت

عليه مجموعة من عمليات الاخترال والثورية

حتى توصلت لَحُر الامر الى اقصائه كليا من

عللي ، واعتقد بدون مبالغة أو غرور ـ أن

(اوروك ، سومر _ الالف الرابع ق.م) .

ـ المعرض نكيجة لبحث فنى شغلنى ق

عامر فتوحى وبرهان صالح محمد . .

🕿 هل اُستطيع ان اقول ان معظم سنواتك قد قضيتها في الإعمال الإذاعية ؟ (٣٠٠٠) عمل درامي في (٣٠) سنة . ماذا تعدّ هذه السنين

المستوات اعدُها نوعا من الوتود للانسطلاق نحو الأفضل . هنك ناس قد تكون البدايات بالنسبة لهم مثل المراة يحاولون تفطيتها . لكفها بالنسبة في مراة صافية . وجميـل ان مِنْقُلُو الْإِنْسَالُ الَّى مَرَاةُ الرَّمْنَ لَكِي يِتَمَكَّنُ مَنْ التصرف الصحيح دائما . ■ دائماً البرامج الجميلة تبث في ساعـات متأخرة من الليل . غلاا ؟ الإن اسألك كمدير

اذاعة وليس لكونك مخرجة لاجمل الاعمـال ـ. هذاك اعمل ادّاعيـة نها خصـوصيتها متغرغا لها ومسترخيا لكي يستطيع تصورها

العمل الادَّاعي يشبه قراءة الكتَّفِّ . وهذا لا يحتاج ألى شرح اكثر . 🔳 هناك تاس كثيرون يفضلون الاستماع الى الإذاعة على مشاهدة التلفزيون ... _ (قاطعني) الاذاعة نظام والتلفزيـون مظلم لخرلكل منها خصوصيته والذي معساد

تعرف ابن وصلت اذاعتنا وسا المطلوب ان ■ انن اجب عن سؤالك بنضك : ابن تضع

بمساعدة زملائي العاملين معي من الوصول ال نقطة الإنطلاق . الإن وصلتم الى نقطة الإنطلاق ؟

🖪 محمد شاكر السيع

بين الرفعة و الدناءة لاتلك فلسفات أو نظريات اجتماعية و اخلاقية فقط . انما تقف الخليقة بدءا من الله وملائكته وانبيائه ، وانتهاء بالشياطين وحقالات البشر . واكتت جميع الرسالات المساوية والوضعية على الانسان فقط ، لانبه الكائن الوحيد بين المخلوقات النيشب على هذه الارض الذي يابى أن يبيع روحه و قيمه مقابل حاد او سلطة او مال ، حتى ولو تمرغ ﴿ وحول الشيطان .

است بسبيلي الى موعقلة اخلاقية .. لا فالاخلاق ما علات بحاجة الى مواعظ ، بل الى تطبيقات ، اذ انها الأساس اعني الاخلاق هي سلوك ومواقف وليست جعجعة كلمات وخطب واقوال .. اذن عن ماذا ابحث ؟.. ومرة اخرى اعيد القول انني لست ببلحث عن امر يترك الواقع ويقفر الى الغيب .. با أنا مصاب بالدهشة .. دهشة ؟. لا .. ريما باكثر من هذه الكلمة التي بليت من الاستعمل المناسب وغير المناسب .. ها أنذا ارى كل شيء ولا افهم اي شيء .. والامر ليس من العسر الى الحد الذي تنفلق امامه الادمغة ، وخاصة تك التي توصف بالنباهة والذكاء .. والدهشة او الأحساس بالامي وربما هذا هو الوصف الأصح ، ناتج عن الدناءة التي بدفت تزيح الرفعة من أمكنتها . أو من ضمائر الكليرين من الناس في هذا الوطن الذي سعت اليـه المحن والظروف الصعبة من كل سبيل

فما الذي يحدث هين نتسلل البناءة لتقف بين الإنسان والوطن !.. أهي طامـة ورزية تجلَّن عن الوصف ؟.. سيرد البعض ان أبا رغال سار في هذا الدرب في ما مضى من الزمان . غير ان هذا الرد لايمتلك حتى القليل من العزاء ، فالرجل دل الغازي على معلم الطريق الذاهب الى الوطن ، بيتما ابنياء اليوم حملوا الوطن وذهبوا به الى الغزاة الذبن لم يكلفوا انفسهم مشالة التحرك .

هكذا انظر الى وطني الذي قدمت اليه المحن من كل سبيل .. الاحداث تتسارع حتى انها لنسبق نفسها في بعض الاحيان فتطهر النتائج قبل الاسباب .. في اقصى الجنوب يخضع الوطن لقصات اكثر حدة من مقصات سايكس بيكي . وفي الشمال تتندى قعم جِبِالنَّا لَا يَحِدَثُ قَرِيبًا منها من بناءات لاتضبع في سلوكها كرامة الْرجِال ، قدر مايتلوث من جرائها هواء هذا الوطن .. اي النكران يحمل مثل هذا القبح ؟ .. واية قبلحة يمكن ان يحملها رجل قدر له ان يضم الوطن على طاولة مقامرة يتم اللحب عليها باوراق وقواعد مغشوشة مقدما ؟ .. هل انتهى الوطن الى هذه النهاية ، النهاية المُزرية التي تترجع بين الربح والخسارة اللذين يتحكمان بعلم المقامرين ؟ .. وهين يصل الامر بأولتك الرجال الى هذا الحد من نقاتة الدناءة . فلاشيء بعد ذلك يمكن أن يدرج لطلب العفو او الغفران او ماشابه ذلك لان النماءة طالت الوطن هذه الرة .. والوطن باق وجميعنا من الراحلين ، وللاجيال القامة رأي لايقبل النقاش [

لسنوات طويلة . واعتقد ان هذا

النبع ـ الكتابة الاوروكية ـ يتمسع لجميع

وبامكاتهم جميعا ان يخرجوا بنتائج متغوقة

وغنية ، وهذا المعرض بشكل تحديا شخصيا

وردا على طوفان الانقياد الثمانيني الاعمى

للاساليب الاوربية . كما انه تحية وفاء

المعلمنا جواد سليم اول من بحث في الهوية

الوطنية للفن العراقي ، واول من اخرجه من

ضياعه ومنه شخصية الحداثوية . كان هذا

اما برضان محمد صبالح فان مشباهدتي

لاعماله تتبح في تقديمه على النحو التبالي :

قدم اعمال حفر واخرى استخدم قيها الالوان

الطباعية على الورق وخرج بنتائج تعبيرية

اعتقد انها متميزة في السلصة التشكيلية

اعتمد انعكاسات الحرب والحصبار مطبقا

ذلك على وجهه اذ يعتقد ان وجهه اصدق

صورة للتعبير عن الحقة ، كما قدم الكليشة

وليس الورقة فقط ليعطى انطباعا بالتعبير

. تقديم عامر فتوحي للعرضه .

العفوي الفلاق 🛘

افتتاح قاعلة(عين)

للفنسون التشكيلية

يفتتح السيد حساسد يسوسف

حمدي وزير الثقافة والإعلام في الساعة

السابعة من مساء الغد (الحَّميس)

قاعة عين للفنون بحضور عند كبير من

الفضائين . و (عين) هذه القاعبة

الجديدة ستعمل من اجل تحقيق اهداف

محددة ابرزها مد الجسور بينها وبسين

قاعات للعرض عربية واجنبية وذلك عبر

تبغل المعارض والنشباطات المختلفة .

وهى ليضا ، ومن اجل التـواصل مـع

الجديد تطمح ان تقحول الى مركز ثقافي

يجد فيه المتتبع للحركة التشكيلية

ماييحث عنيه من خيلال النيدوات

والمسارض التي يتضمنها منهساجها

للموسم القادم . (عين) قاعبة اخرى

للفنسون التشكيلينة وطمسوح كبسير ،

بلشراف (عيون) جبرا ابراهيم جبرا ،

علاء بشير ، اسماعيل فتاح الترك ،

ئوري الزاوي ، وسميرة عبدالوهاب 🛘

معبرض لتصنيع الدمى

برعاية السيد وزير التربية الاستاذ

هكمت البزاز يغتتح المعرض المتخصص

لنصنيع الدمى والوسائل التعليمية من

الخامات البيئية لمجموعة من رياض

الاطفال بالنسراف فالقنة عبدانه رشسد

وذلك على قاعة روضية السناييل في

الزعفرانية الساعة العاشرة من صباح

انتخابات ادساء دبالي

تجري ق تمام الساعة الساسة من

مساء يوم الاحد ٢٤/٥/وعل قناعثة

اتصاد ادباء دیبالی فی مدینی بعقویی انتخبابسات الهيئسة الاداريسة للدورة

الانتخابية الجديدة لاتحاد أدباه ديال وذلك ضمن المنهاج الذي اعده المجلس المركزي للاتحاد العام للادباء والكتاب

العراقين استعدادا لانتخابات اللجلس

المركزي والتي ستجري يوم ٧/٣ . فعلى

الاخبوة الانبياء الحقسور في الزميان

سلمان شكر في

مسركس مسدام للغشون

تقيم داثرة الفنون حفلا للغنان الكبير

صلمان شکر فی امسیة عزف منضرد علی

العود وذلك في الساعة الثامثة مساء يوم

غد الحميس ٢١/٥ وعلى قناعة متركز

انتضابات جمعية

الخطاطين العراقسيسان

سنجري انتخابات الهيشة الادارية

لجمعية الخطاطين العراقيين مساء يوم

الجمعية المسلحة ٢٢/٥/٢٧ ق

الساعة المسلسة في مقرها الكنائن في

شسارع المغسرب . لذا تهيب بسالزمـلاء

اعضناء الجمعية الحضبور في الزميان

والمكان المعينين 🗆

صدام للفنون 🛘

والمكان

الاربعاء المعلق ٢٠/٥ 🛘

بيممرة عيدالوهاب

للعدة من ١٦ _ ٢٥ ايار الجاري يضيف هذا البحث محل وفريد من نوعه ونتائجه

الغُنْ بِعَافِيةً . لَكِنَ النَّفُ لِيسَ كَذَلْكَ ، والنَّتَاجَ الغَنِّي بِجِرِي فِي سَيْقَهُ خُلاقًا متاججا والنقد على العكس من ذلك يتراجع ، ولسنا في مجال عقد المُقارنة بينهما ، لكن الحالة تستُّدعي الوقوف عند تفاصيلها ، فلنقل بداية ان اي نتاج فني في هذه المرحلة يعتبر وثيقة وان الفتانُ لايعرف وقتا محددا يستطيع فيه انجاز مايريد من افكار وان الاستجابة التعبيرية غير مشروطة أو مرهونة بظروف أو اشياء محددة قد تكون هذه الإشياء عامة أو خاصة . تقنية ا فكرية ... الّخ ، وهنك تقاصيل مدهشة في عملية الانجاز الفني ، حتى ان الفتان يعترف عليها من خلال تجاربه وتختلف الواحدة عن الاخرى . لكن النقد الفني الذي يجب ان يكون استنارة لا العكس ، بناء لاهدما ، احتفالاً بللنجز وليس تحطيمه ، تقديمه للمتلقى وفق اصول فكرية وَقُلسطية وليس تأويلات معقدة ومصطة هذا النقد هو الإن في غير هذا الاتجاد . لم يعد النقد يرافق المنجز فيبشربه او يمهد لظهوره . لم يعد يحتفي ويحتقل بالنتائج الجيدة المتحققة فيه ومن خلاله كحركة ثقافية مبدعة ، علما بلن الدهشة والإعجاب بلمعلن في عيون الزوار العرب والإجانب في قاعات العرض حين يكون النتاج عراقيا ، وقد حققت الحركة الغنية العراقية نجاحات بأهرة واستحلت الصدارة لتنوعها وغناها وعمق الوعي الفكري فيها ، وسياق المنجز الغني هاليا يؤشر تصاعد وتلأر النجاح بثقة مشهودة 🛘

ندوة مضت وفيلم قادم لعلاء بشسسير

يوسف الصائغ جبرا ابراهيم جبرا

ق الندوة التى اقيمت بمناسبـة معرض

الفنان علاء بشير مساء الشلاثاء ١٢ ايبار

ابىراھىم جبىرا ، و ، يىوسف الصىائىغ ، ،

، وليد الجادر ، وقد فصل الاستباذ ، جيرا

ابراهيم جبرا ، وجهة نظره ق الاعصال

النحتية التي عدها معجزة . واشار الي ذلك

تطرق الاستلا يبوسف المبائع ال تحليل

المعترض وفق العنوائسل الإربتع واسمى

المعرض (طحمة العوائل الاربع) (صدى

الحصار ، امراة ورجل ، طعانيته وخوف ،

انسان وغراب) و عد الإعمال نُتلَّجا مُصَادًا £ا

يفعله الدكتور علاء بشير في صالة العمليات

وبنادوات هي اشبيه بنادوات الجنزاهية

(ادوات النحت) ينتج ، ومن جديد اجسادا

مشوعة . نها قوة الوثيقة والشهادة وحرارة

الإبداع . ونشير الى ان الشباعر ، يـوسف

الصائغ ، قال بالحرف الواحد ، انثى احسد '

انت مسائلة في الغالب ...

يشوع في اعماله . اختر عمل مثلثه في

سهرة (اليك ، واليك فقط) كنت زوجة

اب قاسية جدا . خطية (دمرت هـذا

■ انن انت طلبت ان تكون حياتك

ـنـعـم ، بـين الزرع ، وهـدى ،

الولد الذي مثل دور ابن ضرتي ! ؛)

علاء يشير لانه استطاع التعمر عن مرحلة

ـ لقد تحدثت عن اعصال في الضدوة . للاحداث . أن ، الكار من تراب ، اساسها أل نتاج هذه الإعمال النجتية وخاصة بعد تسلط لَـحــووجودنا ، لكن الفن لقة اثبات وثساهد وجبود ، وتحت القصف لول ليلة كيف كانت ، ومن ثم واصلت العمل النحتى الذي كنت قد بداته منذ مدة بسيطة او

ملبعد العدوان الإمريكي . هذه الشهادة من مبدع كبير تجعلنا امام مواقف كثيرة . وهي بحد ذاتها شهادة واعتراف هائلان . ثم اعلن الاستاذ يوسف الصبائغ عن نينة مؤسسة السينما والمسرح تنوثيق المعرض في فيلم سيتعاثى لان الكاميرا السينمائيية ستظهر وجوها اخرى للابداع ، وصباح الاحد ١٧ امار الجاري . التقيت الدكتور علاء بشيع الذي اعلن عن ارتساحه الكسير للنشاشخ المتحققة من المعرض .

شبرهت وجهيات نيظري ومصابشتي اننى بالفعل لست راس طفل ضربه صاروخ وضمخ بتراب حديقة منزله كنان ذلك ق ٨٠/٩/٢٢ لا انسى الشاريـخ ابـدا ، ولولا تحسس للجلد الفش با صدقت انبه جسم بشري ، كان تعثالا من تراب ، رسمت رأس هذا الطَّقَلُ فِي لُوحِيَّةً فِي معرض عبام ١٩٨٥ (ست اوهات) لكنه بقي شاجسي ودافعي تجرية العدوان الاللاثيني الرهيبة بتغاصيلها وحآد تكثولوجيها الإعداء الذي العبدوان كنت في الطريق من منسزلي ال المنتشقى فشاهدت بقداد ل تلك الساعات تحديدا مثل عام ١٩٩٠ ، وانا مرتاح لتوثيق

للعرش ﴿ شوة وفيلم 🖰

لوحة عامر فتوحى

 عصاد نافع ، _ الذي افتتح مساء السبت ١٦ /٥/ في قاعة التحرير ويرعاية السيد وزير الثقافة والإعلام السيد . حامد يوسف حمادي ، . ولاتقف المفاجاة عند حدود العنوان وانما تتجاوزها الى المضمون ، فالعنوان يثير انتباهنا الى نقطة التركيس الحاصلة في مواضيع اللوحات . فهَى تنضَّمُنُ لَقَتَ الانتَبَاهُ أَلَّى قَضَيَّةَ الإنسان بحياته ومشاعره وتكويتُ المقلِّ وخبرته الحياتية التي ترسبت خلال حقبهائلة من السنين وبفعل تجارب قوية ورصينة عِدو واضحة جدا في اعمال الفنان عماد نافع الذي تجمعه الطبابة ايضا تُ

يفلجا المرء اية مفلجاة حين يقف امام عنىوان المعرض الشخصي الاول للفنــان الدكتور

عادة ما يوصف سمير صبري بالنجم متعدد المواهب ...

غناء استعراضي ، كومينيا ، ابن البلد وحتى الصعيدي الصلاج ، كُلَّ ذَلَّكَ حَفَرُ الْمُخْرِجِ السِينَمَائي مدحتَ السبساعي لاستنك دور البطولة له في اول مسلسيل يكتبيه ويخبرجيه للتلفزيون ، الشخصية التّي سيمثلها سمير في هذا المسلسل . هى شخصية طبيب ناساني . سيواجه حالات مختلفة ل عبادته ، تتميز كل حلقة ببطل

اللقاء الخامس لبوسي مع نور الشـــريف الفيلم الخامس الذي سيجمع بين بوسي وزوجها الفنان

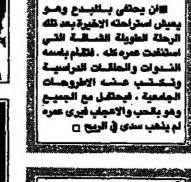
نور الشريف اختير له اسم (ذهب مع الريح) للمخرج محمد النجار . سيشترك في تمثيل هذا الغيلم كل من صلاح السعدني ووفاء الحكيم 🗖

قطعة السكر واغنيات جسديدة

قطعة السكر .. أو هكذا تسمى لطيفة التونسية ، فقطعة السكر هذه ، اشيع عنها انها ذابت منذ منتصف شهر رمضان لحد الأن ؛ لكنها لم ترد على تلك الإشاعات لأن اي اشاعة لابد وان تكون قصيرة العصر اذا لم تكن صحيحة ... وهنو ما يجعلها مشغولة طوال الليل وجزءا من النهار بتصوير جميع اغنيات شريطها الجديد تلفزيونيا 🕤

















وحالة مختلفة عن الإخرى 🖸

تعسود للتمثيل « بعد اعترالها » سينين ـ كم تراني سعيدة رايقة . حساسة .

ـ لايـمسح أن أظل في دور الفلساة أَرُبُ * ﴿ الْمُتَلِّعُ بَصِيعَ ، وعليتَ بِلا ضُبِهُ . سنتان من اعتزال الفن ، كانتا بمثابة الشابة حتى الآن شايقها احمد كان معنا -عزلة ، قضتهما سوسن بين تأمل الورد قال : نحن في البيت ، نقول لها خذي دور " في النزل ، واقتناء الدمي ، والانشيال مدير معمل ، مدرسة مثلا .. 🗃 هي تقباطعه - مثبل ليبل طاهبر باينتها ، هدى ، والسماع ـ دون ملل ـ : وَهُنَ اعْلَىٰ الْكَاسِينَ ، أَنْ صَوَيْحِياتُهَا يعنى .. لا اهب هذه الانوار .. ين متحنها لقب ، ملكة الكاسيت ، !! قال اهمد .. لكنها ياسوسن قأرورة 💥 سوسن شکري 🥻 ۽ وهي شعوي سنوسن _ نصف منازحية ، نصف

ينحرج ، تداري فينه أرتياكها ـ تطوي جِعْدة ـ لا أحب الوار قارورة العسل ! صفصات سيتارين مسلسل حبترسوز هتفت (شكرا يضوسن لقد وفرت علي الإذاعي قالت لي لست معتزلة .. اذا اكو . الليقل أ أشتغل ، اذا ماكو مااشتغل !.. المُنْشِيتُ !!) .. وبيراءة تضاهي براعتها سالتها . شــوف ــ تقول ســوسن ــ انا اثمثی . 🕿 اهمال ـ كل من المقرحين 🗓

... اكيد ،. ليس مني ، افعال منهم 🗷 هل رفضت اعمالا قدمت اليك ؟. _عملا ، أو عملين . المدرجون يرا بتعليلون مع من هو امليهم اما الغلب فلايفتقنونه الله عاني ■ اي الادوار - تصلحين لها الان ؟

المحرجين لاعزلتي هي السبب . ولكنك كنت في عزلة فرضتها على . حاسب الزمن ، لقد عانيت كثيرا

صح ، هناك تلكؤ في حياتي ، اعاقني عن

نورًا قنويـا الأديـه بثقـة . لكن عــزلة والمعد شخرجت قوية ..



📰 فصلتها على مقاسك .. - لا .. ربنا هو الذي يفصل حياتنا لكني قوية بعونه 🖫

🖪 محيد السامرائي



الغن ، الذي فنحيت من اجله ـ لكني 🗷 سنوسن اتمنى الا تمثيل ادوارا تشبهك تماما ! !

الإربياء ، ٢ ليلر ١٩٩٧ م ١٨٠ دو القعدة ١٤١٢ هـ ، العدد ١٩٩٨

Wednesday, May 20, 1992

And the second s

المسراق السدي تمال اكمبسر لا في المدنيا 0 الحلة الحذي تعصرع بطلكة كأشخية لمسيحة بسوش

🗷 عبدالستار ناصر

جاء في وصية المليونير اليهودي . الذي سيموت غدا ، خير غالى جدا سرفته احدى مجلات الفضائح البريطانية التي نبيع الاخبيار (الخطيرة) او تشتريها (حسب الصاجية) الوصية جاء فيها بالحرف الواحد : ـ ارجوكم عدم دفني في القدس ، لخاف ان يطالب العرب بحقوقهم بعد هيئ ، واذا ما حصلوا عليها ماذا سيكون

وقد حاول احد رجال (الوساد) ان يحرق الوصية قبل ان تَحْتُم لِي مَكْتَبِ الْمُحَامِي ، وقبل أن تَصبح ﴿ وَتُبِقَّهُ ﴾ يَضَافُهَا اليهـود السنـوطنـون ﴿ القـدس الشـريف ، لكن المجلة الفضائحية سبقته الى تصويـر الوصية ونشـرها في بـداية

والمضحك في هذه القضية ، أن ورثة المليونير اليهودي هم الذين باعرا نصخة مصورة من الوصية بمبلغ محترم . وهم النين (يملكون) اليوم عشرات النسخ قد يستقيدوا منها ق [متاسبات] لاحقة . لذ يمكن استثمارها سنة بعد سنة اذا ما غلف النسيان عقول هذا الجيل او الجيل الذي يليه

اجل (اختف لن يطالب العرب بحقوقهم ، واذا ما حصلوا عليها ملاا سيكون مصيري) ٬ لكلنا سوف نسال على ضوء هذه الفكرة التي شفلت رجال الموساد والساسة المخضرمين ل (اسرائيل) : كم وثيقة بن هذا النوع مرت من امام عيون العربُ ، اذا لم نقل ان هذه الوثيقة لا تعني الكثير مما رأى العرب ، ولن يلف الامر عند فلسطين ، بل يسبقه ألى الدول العربية كلها ، من شرق (الشيرق) الى غروب (الغيرب) وثائق دامغة تطعن (القتلة) ﴿ صميم استقرارهم ، وعبل وسائم اتراجهم وملذاتهم . بيل تبدعة ضميع وجدانهم (النائم) بالحقائق التي لا وجه لها سوى وجه الحق يسطع في كُلْ مكان وياتي في كل زمان لينطق بما نسوه وليحكي بعض ما تركوه خلف اعناقهم للقينة الضيمانة .

والحكاية مع العراق العظيم اكثر غرابة واعمق لدهسائما وعجبا ء والوصايبا التي سيكتبها جضرالات الحرب مسوف نقراها ذات يوم ، وعندها ستعلم البنيا كلها نوع الجبريما التي رموها علينا ونحن في بيوتنا أمنين

وكما يقول العظيم صدام حسين : سوف تسقط رقاب ازف الوقت ــ اليـوم ــ ان تصقـط ، بعـد ان شــاركت الشــِـطان (لعبته) البغيضة . و بعد ان تنكرت لابناء عروبتها ، تاركة خلف مجونها النقاء والطهر والصفاء العربي . من أجل أن تحيا سنة اخرى او شهرا آخر ﴿ رُوايا اللَّيْلِ الْبُرِيطَانِي أَو تحت جناح البيت الابيض او عل رميف بـاريس العجيج بالنبيذ والنسساء وكلهم يضحكون عبل (العقال) الحربي واللسبان العربى ، والمؤمف ان (العبريبان) الحطق يضحكون مثلهم ، معهم ، على (انفسهم }

سبحان الشعب العربي على صبره ، متى سيقول (كلا لهذا الغباء السياسي ، ولين سينطلق بالغضب الجامع على هذا الاستخفاف العللي (بنا) * وكيف سنحيا (مرة ثأنية) ﴿ زَمَنَ السُّمُوحُ والسيادَةَ اذَا كَانَ ﴿ فَهِدُ وَحَسَنَى وَحَسَافُنَكُ ﴾ ينبحون ليل نهار على العروبة كلها ويقطعون خرائط العلام مسعورين في النيل من ماضينا وحضارتنا . بل حتى من الدين

وقل متى وكيف سياتى ال ارضهم مشل صدامضا لينظف التاضر منهم حتى يعيش العرب بركس مرفوع وقلب لا ينبض ال يقشوق ال زمن النبي محد (ص) يوم كنا لكبر واعظم واعلى ، يوم كنا خير امة واصبحنا بفضل (العربان) الخونة مجرد (أمة) تركت (خيرها) لمن لا خير فيه ونزعت عبامة الشموخ تحدُّ مثلة الخنوع وصارت (للعينة المنورة) عاصمة للبيت الابيض ، بلا سفير ، سـوى العقل العـربي الذي رموه عند العتبة يوم بخولهم لذلاء في ضيافة قائدهم (بوش) الذي رفع العصا ضلحكا وهو يهشّ على (قلياتهم) لدسمة المعطرة برائحة النفط العجائبية المثيرة 🛘

سطاقات حديدة مخفضية لحافيلات نقل الركياب

€ مِقْدَادَ/عِنَاء عَمِضَ شَكْشَ : اعمرت للنشاة العامة لظل الركاب كايونات جديدة لبِطَالَات صعود للواطنين في حافلاتها و باسعار مخفضة ، وقال السيد صبري كأطع

مدير عام المنشاة ان الكابون يضم تسع بطالات بسعر ١٠٠ فلس لحداها مجــانية

والكابون الاخريضم (١١) بطاقة بسعر دينار ولحد لحداها مجانية . ودعا للواطئين

لاقتناء هذه البطاقات التي تعكنهم الحصول عليها من الاكشاك للوجودة في سلحات

لنظلاق المثقلات لكونها تسيل عملية الصعود للمواطن والسلاق في أن ولحد . وبين

ان المُنشأة زودت كل صائق حاللة ينطلق على عصار الخطوط بمبلغ خمسة منافع يوميا

وفثات نقية صفيرة ليتمش له لرجاح للبلغ للتبلي لراكبي الماللات . وافاد بان

المنشاة سيرت تربعة خطوط جديدة لسيارات النكل الخاص لتفادي الزخم الماصل ق

المُتَاطَقُ اللِّي شَعَالَ فِيهَا للخَطُوطُ . واضاف انه تَمَّ اقتَتَاحَ النَّطُ الذي يحمل الرقم

(٤٧) للتطلق من الكاتلمية الى صبع البور وبلجرة (٤٥٠) السا وخسط يحمل الرقم

(١٧٤) من جس ديال ال الخالصة وباجرة (٢٥٠) فلساً . وقال أن للنشاة سعت

لِاسْفَالَ خَدِمة النَّالُ فِي الْمُناطق الْمُستَجِينَة التِّي تَفْتَكُر الْيُ خَطُوطُ نَكِلَ الْمُسْقَلَات أو

الميسارات الشسامسة وعليسه كلند تم افتتساح خسط الرقم (٥٤) من الدورة الى

الطيمية _ المناري وباجرة قدرها (٥٠٠) ظس وضط يحمل الرقم (١٣٣) بغداد

الجعيدة _ العبيدي وبلجرة (٢٠٠) ظس . ولوضح ان للنشاة قررت منح عكفاة

تقعية قبرها خمسة دنانج للسولق العاملين داخل القطاعات وعلى الخطوط العاملة

على الرجَّبِه للمسلحية مشيرا الى أن هذا الإجراء ياتي لتشجيع السواق على العمل

ريما يشمن غروج لكبر عبد ممكن من الحافلات على الخطوطوم، التقص الحاصل في

Commence Section 1 - 1 Section 2 - 1 Comments

اهلانة بفداد تعتهد جدولا جديدا لرضع النفايعات

🗷 بغداد ـ حنان جناب : اعت

ادانة بغداد خطة جسيدة لرضع

النفايات واق جدول زمني سيتم

توزيمه على للواطنين في عوم

مدينة بغداد . وقال المعيد سهيل

محمد مسالح اسين ببخداد

للجمهـوريـة : أن نجـاح هـذه

التجرية سيكون معتمدا على مدى

معاونة المواطنين لاجهزة ألامانة

والالتنزام بللواعيد القررة في

الجدول . وتوضيح السيد الأمين

أن قلة الإثيات والايدي الحباطة

فرضت على الإمانة لقباع اصلوب

المناورة في اصنعمال التيات ، وتد

لم الصيم مدينة بغداد ال ١١

وحدة هي : الكبرخ والقصيور

والدورة والرشيسد والكساطميسة

والرصافة والاعظمية و٧ تيسان

وقبق ايضيا . ان الإميانية

وضعت في اعتبسارهـــا استنشــاء

الراكز التجارية من هذه الجدولة

ومن عده الراكز على سبيل اللثل

تا واسط/ مزهبر عسكر . بـدنت

عديرينة بلدية الكوت بتوسيع

وتحسين وتبليط مدخل المينتة

لطريق بغداد/ كوت لساقة ؛ كم

و ۲۰۱۰ متر وجعله بثلاثية ممرات

لكسل انجساه اعلن ذلك لسرامسل

الجمهوريثة اللهندس ليث

اسماعيل خضير مدبر البلدية وقال

أن التسوية الترابية والفرش

بالحص الخابط قد تمت في ثلاثة

احياء في منطقة داموت بطول ١٥

کم ومجموعة شوارع اخرى في

وللسطيّ ومدينة صدام .

صركز الرحسافة وسركنز الكبرخ

والاعظمية والمركز التجماري ن

منطقة الإضوريسين في الدورة

وغيرها اذ سيتم رفع النقليات من

هذه الناطق يوميا ... لما المحلات

السكنية فستشراوح مدة رضع

النقايات مئها بين يومين وشلاثة

أينام كحبد اقصي ۽ وقند وضعت

خطط لتابعة تنفيذ تلك الواعيد .

اما يخصوص الحاويات واعلاة

توزيعها في المناطق السكنية غلال

المعيد الأمين : ، أن الأمانية ق

مسند العودة الى تتوزيسع شذه

الحاويات بعد اصلاحها وأصلاح

المعارات الخاصة يسحبها وإرما

يخص اكيأس الثقليات وتواقرها

فقد تم تجهيز وحدات البلديات

بأعداد متأمية من تلك الإكياس

يمكن للمواطن الحصبول عليها

والامنة جادة في استمرار شوفير

الاعياس فعلى ضوء تنفيذ الجدول

يمكن القول ان مــا يحتــاجــه

الواطنون يبلغ مامجموعه نصف

مليون كيس لليوم الواحد .🗅

والكرامة بمسلحة ١٥٠ الف متـر

مربع واكساد ٥٠/ من شوارع

ومنط مدينة الكوت من المسلحة

للقرر اكساؤها واليقفة ١٠ كم .

واشار الى ان الأجهزة الفنية بدأت

عملها في اعمار مدينة الإلعاب في

الكوت والئي تعرضت للتضريب

جراء صفحة الخيطلة والغمر .

واضاف وءن لجل اضطباء السعة

الجمالية واظهارها بالظهر اللائق

تعن زراعة ١٦ الف شتلة مختلفة

الانواع في الجزرات الوسطية

🕿 مفدلد/راوية هاشم : توقيع خبير في قسم البحوث الزراعية في منظمة الطاقة النرية أن يحصل تباخر في نضبج ثمار النخيس ان استمرت برجات الصرارة بالانخفاض عن المدلات الإعشيبادية . اعلن نك اــ ، الجمهورية ، النكتور محمد النخلة مصاطة باغلقة متعمدة عبيد جعفر العيزي من مركيز وهنذا يصاعد عدم انجمناد قلب البحوث الزراعية بمنظمة الطاقة النقلة عندسا تنخفض درجيات النرية ، وقال : انه في حالة ارتفاع الحرارة خلال ليلل الشتاء الباردة درجيات الحرارة فسيمساعد على لعبد من الساعات بشرط أن ترتفع تجميع العدد المطلوب من الحرارة خلال النهائر الى اكثر من الوحدات الحرارية اللازمة لنضج الثماري موعدها للحبد . واضاف (٩) درجات مثوية . وبين ان في ان استمرار سقوط الامطار خلال حللة انخفاض برجات الحرارة ال شهر ايار الحالي سيساعد على ارتضاع الرطويسة ومن ثم زيسادة

الإصابة بصرض (خياس) طلع النخيـل ... مـطالبــا المعنيــين بضرورة العناية باشجار النخيل وتكريب وقص العنوق القديمة

وللحافظه عبق النمو الخضيري للنخلة منع القيام بالعمليات الزراعية الضامية ببالري والتسميد والكنافحية ضند الحشرات والإمراض . ودعا ال غبرورة اجراء التلقييح لأكثر من مرة والاهتمام بتلقيح الطلع الذي يقلهر لاحقا لقرض ضمان نسجة عقد عالية للثمار مفضلا ان يكون عد العنوق في النخلة الواحدة



فعلا خلال الموسم الشتوي الماضي ثمانية لاغير . واوضح النكتور حبث انخفضت درجيات الحرارة (محمد عبد جعفر) أن النخلة الى تحت الصفر ولعند من الليالى تحتاج لغرض انتاج النعور الى منها (٦) ليال خلال كاتون الاول مدة مرتفعة الصرارة قليلة الرطوية خالية من الامطار بما من الصلم المُأتي و (١٤) يـوما خلال كانون الثاني الماضي و (0) يـؤمن المِعافظة على استقـرار ايلم خلال شبياط المفني ويبومان درجيات الحرارة داخيل الإنسجة لتسهس اذار الساخى غسان هسذا ومما يساعد ذلك ان منطقة راس

الإنخفاض ادى الى تاخير الازهار وقىد لا تحصىل عطيسات ازهـار لبعض اعتناف النخيس وحسب مناطق الزراعة زيادة على حصول تشوهات في الطلع

ونكر انه هنىك حلة عشابهة لهذه الحالة حصلت في عام ١٩٤٢ حيث انخفضت درجيات الحرارة

الغريق الركن حسين كامل حسن مستشار السيد الرئيس القباث

صدام حسين المشرف على فيئة التصنيع العسكري سيضع هجر

الاساس لشروع للصب العام في قضاء المحمودية مطلع الاسبوع

المُقبِلُ . وزارت (الجمهورية) عصر امس مقر احدى الفرق

الهندسية الصاملة ل الشروع ل القطاع الشمالي بمضطلة أبي غريب ، ولا حظت هجم الاعمال والجهود البنولة من قبل الملاكات

الفنية والهنسية . وقال الميد رعد نناظم محمد – رئيس

مهندسين . أن الإعسال التي انجزت في غضون الايام الشلالة

المُامَية هي حفريات من نقطة الكيلو ٧ ألى الكيلو ١٤ . مشيرا ال

ان اعمال الحفر بدات من الكيلو ٧ الى الكيلو ٩ ومن الكيلو ١٤ .

واضلف ان هجم التراب المطلوب رفعه لانشاء مقطع المبزل تبلغ

قرابة ملبوني متر مكعب ينفذ خلال اشهر ظيلة . موضحـــا ان

المشروع يتطلب اقامة خعصة جسور لعبـور الصيارات وجسر

لسكة القطار القوسي . وكأن الفريق الركن حسين كامل حسن عد

صرح في وقت سابق بان هيئة النصنيع العسكري استنفرت كامل

امكاتباتها ومواريها اللاية والبشرية لتناهد شبكات سازل واسعة

خبراء زراعيون: انخفاض درجات الحرارة وراء تأخر نضح التمور يؤدي الى تكرار عطيبات التلقيح خسلال كنائسون الشائي الى تحت للنخيس والى قلة عدد العبنوق الصفر اللؤي ولنت ال تساخسع الملقحة ومن ثم قلة عقد الثمنار الازهبار وتشبوهبات في الطلع ثم واشار الى ان موجات الغبار التى حصول عقد في الثمار وعدم نضبح

يتعرض لها العراق حاليا اثرت هي بعضها لان نضج الثمار يتوقف الاخرى في عمليات التلقيح فضلا على التجميع الحراري للثمار مئذ عن الاصلبات المتراكمة في النخيل مدة الازهار والعقد الى النضيج خلال السنوات السابقة مما ادى التي قد تصل الى (٥) الأف وحدة الى ضعف النخيل والتاثير المباشر حرارية وحسب اصناف النخيل اذ فيحجم انتباج التصور للمبوسم ان الأصناف المبكرة للنضيج المال بينما توقع الدكتور تَحقاج الى وحدات حرارية قىد لا صالح محسن بدر ﴿ قسم البحوث تنصيل الى (٤) الأف وحندة الزراعية بوزارة الزراعة والري حرارية وقال الدكتور علاء الدبن ان يكون الحاصل بالنسبة للنمور داود مقرر وعضو الفريق البحثى حيدا عموما مؤكيدا أن الأصابية لدراســة طلعرة مـوت النخيـل في بالإمراض او تناشع التنزهير أن نقابة المهندسين الزراعيين ان يكون لهما تباثير كبير بالنسبة

شكلت لكافحة الإمبراض التى اصابت النخيل في الأونة الاخيرة ويوجد عامل قد يؤشر في نوعيــة التمور في نهايــة الموسم ، وهــذا يتوقف كثيرا على موسم الصيف وحسب طوله وقصره ، أخي حللة

لحصبول البوسم الحبالي كبون

الإصبابة فلهرت بشكيل مصنود

ومسيطر عليه . وقبال ان لجنبة

طوله ستنضبج التعبور بشبيل اعتيبادي اميا أذا كبأن الصيف قصيرا فهذا يؤدي الى عدم تكامل النضيج وسيساعد على وجبود نسبة من (الخلال) في المصول

■ مغدند/الجمهورية · طمت ، الجمهورية ، أنه تقرر

تعديد العمل بقرار منع المحاكم من سمناح دعاوى التخليبة

الخاصة سللخاسر والافران شدة ثلاث سنوات من تاريخ

١٩٩١/١/٣١ وتسري لحكام هذا القرار على دعاوى التخلية

المللمة قبل نفاذه ما عدا الدعاوى التي صدرت أيهنا احكام

السجن المؤبث لمزورى العملة

■ مِندادُ/ مِشْرِي حَمَّيْنِ الحمداني : اصدرت وزارة العدل تعميما الى المحاكم بوجوب فرض عالوبة السجن المؤبد على من

يقوم بتزوير العملة ويروجها . وقال السيد غسان الوسواسي

رئيس الادعاء العام في وزارة العدل أن الوزارة الزمت المحلكم

بمراعاة اعمل النصوص القانونية وأن تكون العقوبات التى

تحكم بها تتضمن الردع الكافئ للزوري العملة بحيث تكون

العلوية بمستوى خطورة التخريب الاقتصادي التي تؤدي

اليه افعال الجرمع: واضاف بانه تم تشكيل لجنة لتشعيب

القوانين المنصوص عيها في قنفون العقوبات والضاصة

محير الشرطــة العــلم : تــطويــر اســاليب

العمل ويقظة الفرطة خفضا معدلات الجريمة

🕿 مِقْدَاد/ قاسم المُالكي . قال اللواء يـونس سليمان حسن

وكيل وزارة الداخلية مدير الشرطة العنام أن الشهرين

المُفْسِينَ شَهْدا أَتَحُفَاضًا كَبِيرًا فِي سُمِةَ الجِريمةَ ، ولن هناك

قرصة كبيرة ليضا لانخفاضها عن معدلها الحالي خلال المدة

المقبلة . واضَّاف اللواء سليمان ﴿ حديث ادل بِهُ الْ مندوبِ

الجمهورية قائلا لن التوجيهات القيمة للسيد وطبان ابراهيم

الحمن وزير الداخلية قد المرت في تطوير كفاءة لداء رجال

الشيرطة واستثمار طاقباتهم وهو الاسر الذي ادى ال هذه

النتائج الباهرة إل تحجيم الجريمة وتضييق مسلمة

وقوعها . واوضح أن المعلومات المتوفرة لدى أجهزة قوى

ألامن الداخل تابد بأن الكثير من المجدومين لايشطلقون ال

ارتكابهم الجريمة من الحلجة المشروعة في العيش التي عادة

تَنَمَّنا عَنْ العورْ المُلدي بصبب الظروف الإقتصاديـة ، حيث

اتضع ان البعض منهم من عواشل ميسورة الحُــال ولكنهم

يبرتكبون جبرائم السبرقية كمورد للممرف على ملذاتهم

ومـويقاتهم التي لبقـوهـا وراء الحجب وفي منـاى: عن علم

واهلب باولياء الامور ان يضطلعوا بسورهم في تعزيس قيم

أنغضيلة والإخلاق المصودة وتاكيد الماني والمثل السامية في

الحياة ودرء نوازح الجريمة والتفكير للنحرف الذي يقود ال

السقوط في مهاوي الجريمة والخروج على الشانون . وعبل عبديد مرقة السيارات اوضح اللواء سليمان انه باستخدام

الحاسب الإلكتروني وتسرُويد كال نقاط السيطرة به امكن تطويق هذا النوح من الميرلة وقد لمينا الخفاضا جيدا (

مضمار سرقة السيارات ، مشيرًا ألَّى أن نَّجهزَة الشرطة انْحُلْت جملة من الاجراءات الكافحة هذا النوع من السرقة ونك

بمتابعة يؤر الجريمة وممرات تفكيك المعيارات والحائزين على

السيئرات للسروقة واستنرى اللواء سليمان عل حديثه عن

الحاسب الإلكتروني فقال انه تمت تغذية هذه الحاسبات بكل

ارقام الميارات السروقة التي تم الإعلان عنها وقد امكن من

خُلال كل هذه الاجراءات ردع الكلير ممن تمول لهم انفسهم

بين الى الامتناع عن

شراء للسيارات

للسروقة والتاكد

من عائستية لية

عواظب بسيسهم ونويهس

أمر السركة . ودعا للواطنت

بجرائم تزوير العملة وترويجها 🛘

والتخلية والخسبت الدرجة القطعية قبل نفاذه 🛘

تمديد قرار منع المحلكم من سماع دعاوى النخلئة الضاصبة سالضاسر والافسران

اليقداد/ مريم عطية : علمت (الجمهورية) من مصادر مطلعة ان

في مبزل رئيس كبير هو النهر الثالث المؤمل اكماله خلال أشهر قلاش جِداً بِعِمقُ ثِمَانِيةِ امتار وبعرض ٢٦م عند قعر النهر و ٩ م عند سطح الرض مرورا يهورى الحثار واللقيط



والشواتُ والمؤتمرات . وتقوم اللجانُ المُعْتَمِنةُ فِي الكلية بتقويم البحث

تعد من ميازل الاستاقى عنى شط البصرة بمنطقة الكرمة وتصب الأجراب المراجع الم امكانية التحقق والتطبيق اساس تعضيد نشر البحوث العلمية

🕿 بقداد/مجيد اللامي : اصدرت جامعة صدام للهندسة والعلوم التعليمات الخَاصة بتعضيد البحث العلمي . ونصت التعليمـُات على قيام الجامعة بالاتصال بالجهات المكومية او الاطبة لتعرف عل مشاكلها العلمية واقتراح مشاريع بحثية . والاتفاق معها على مشاريع علمية تعليبانية موجهة لحل هذه المشاكل لقاء مبالغ معينة أو خدمات أو مواد عينية ووفق علود بين الجامعة والجهات الحكومية والإعلية

كما ذكرت التعليمات ان للجامعة ان تخصص اوجه صرف هذه للبائخ حسب التشريعات . وحددت التعليمات البحوث لغرض التعضيد وهي البحوث السنلة من مشاريع بحوث طلبة الصغوف المنتهية ومن رسائل لللجستج والدكتوراه التي قنعها او اشرف طبها عضو هيئة التعريس .. وكذلك بحوث التغرخ العلمي و بحوث الزمالات والايفادات NORTH TARREST ACTIONS AND ACTIONS OF

عن قبل الخبراء وتكانء كلا عنهم بعبلغ مائة دينار لقاء ذلك وتعنيح للبلحث أو البلحثين مكافاة ١٠٠٠ دينار للبحث الاصيال و٢٠٠ دينار للبحث القيم . ويستحق الفنيون ومساعدو الباحثين وغيرهم من منتسبي الجامعة مكافاة البحث العلمى البائغة ٢٠٠ بيشار للفريق المساعد أذا كان البحث اصيلا و ٢٠٠ بينار القريق المساعد اذا كنان البحث قيما ويوزح مبلغ المكافاة عل الغريق المساعد في البحث المعضد بالتساوي . ونَمْتَ التَعليمات على منْح مكافاة لصلحبٍ براءة الاختراع مَلَّكُوهَا ۗ٧٥٠ دينَاوا عنْ كَلْ براءة لَحَثَراع مسجلة ١٠ وادًا شرتب على البحث الذي تعضده الجامعة أو براءة الاختراع أو العلود المرمة أية غوائد مادية يخصص ٢٠٪ منها الى الجامعة و ٨٠٪ منها للغريق البحثي 🛘

الصحة تطلق صفارة الانذار AND STATE OF THE STATE OF STAT

> صحية مختصة الى المخاطر الناجمة عن تلوث الاغنية والياه الخصصة للشرب لاسيما ق المناطق التي تشكو من انكسىارات وتخسفات شبكات الاسالة ، فضلا عن مخاطر الطرق غير الصحية في عملية طمر النفايات ١٨ لها من اثار خطيرة على الصحة الصامة وتلوث البيشة وتكاثر الحشرات ومن ثم أحداث إصبابات خطيرة في الامراض الانتقالية التي تنشط صيفاً .. وابلغ الدكتور احمد الحردان/ مدير مركز السيطرة على الإمراض الانتقالية في وزارة الصحبة (الجمهوريـة) أن الإمراض التي تنشط صيفا يعكز تفسيسيا إز مجاميع من الامراض ترتبط بالواقع البيئي والصلوك اليشري ومعارسات الانصان . فضلا عن اسهام دقائق بكشراوجية تخص نقداط للسبيات المرضية وانتثمارها على (البكتريسا .. القايروسيات .. الطقيليات .. القطريبات) ومدى قدرتها على اصبابة الإنسبان واحداث الإصابة المرضية فيه . مشيرا الى أن الإمراض المتأولة بواصطة المياه وللواد الغذائيية هي اهم مجموعة في هذه المجاميع .. حيث يعتبر مرض (الكوليرا والتأيفونيد والتهاب الكبد الفايروسي) .. من اكثير الإمراض حدوثا في فعل العنيف . واكد ان السيطرة على هذه

🗷 بغداد/ بشرى محمد شبيب : نبهت مصادر

الوعي المنحي للتواطئين . الإمراض تعتمد بالدرجة الاساس على السيطرة

على مصغر العدوى وسلامتها من التلوث ومعارسات الاصلاح البيثي ورقع مستوى وعليه والحديث للدعتور الحردان فيان دائرة الوقاية الصحية وحماية البيئة اعدت برثامها واسعا للسيطرة على الإمراض الانتقالية التي تنشط ميقا مثل (الاسهال . الكوليرا . التاباونيد) وغيرها وباشرت بتطبيلها منذ مدة ﴿ بغداد وللمسافظات .. واشعار الى ان ألوزارة وجهت دواشرها ومىراكزها لتهيشة الستلزمات لاستقبل الحالات التي قد تحيث



واسعاف الحالات الطارشة الني تستوجب رعاية وعناية علجلة لحن نظها الى المستشغ

منع حدوث الاصابة بالامراض بالتعاون التام مع الاجهزة الصحية للعنية والجهان الاخرى ذات العلاقة وتطبيق التعليمات والضبوابط الصحية في حفظ الاطعمة والاشربة ومكافحا الحشرات الرضية وطعر التقايات . محترا الواطنين من مضاطر الاستهانية بالحشيرات المنزلية الشافلة للامراض والتر تششط صية والتي تسهم اسهاما خطيرا ﴿ نَقِلَ الْعَدِيدِ مِنْ الامراض لاسيما مرض (الملاريا) الذي تنظب بعوضة الانوظس وحبة بغداد التي يسببها توع معين من التباب الرملي . فضلا عن مخاطر تكاثر النباب والكلاب السائبة في مواقع تجمع النفايات الثي تشكل مرتعا خصبا للفغيروسات والجراثيم التي تنقل الإمراض الخطيرة لسكنة الأعيناء القريبية .. لاسيمنا الاطفيل الذين لايتورعون عن العبث بممتويات النضايات والاحتمالات الرضية كالعمي والرمد . وبين

أقدكاور الحردان أن الرقباية المبحيثة بدلت

يقطبيق غططها وبرامجها للرقابية المسحية ف

يقداد والحافظات للحد مل مخالفات الساعة

المتجولين الذين يشكلون خطرا على الصحة

العامة ببيعهم اغذية واشرية ملوثة بالجرائيم

والغيار الذي يتطلير من الدام المارة وعجلات

لاحُـْدُ العلاج اللازِم لِهَا فِي صُوءَ المُتُوفِر مَنْ

أنوية وعلاجات . مؤكدا أن بإمكان المواطنين

مركبة قبيل الشــروع ﴿ شبراثها ولتسار الى ان الســـــ وزير الدلخلية كأن قسد لوعز يفتسح مرابين لايواء السركيان الطلبون ببعها اللواء مدير الشرطة العام يشتكسل معاشر [



Editor-in-Chief Saad Al-Bazzaz

🗆 نائب رئيس هيئة التحرين: لطفي الحياط 🛘 مديرا التحرير : أزي مجيد حسن - زمير العامري 🗅 هيئة التفريد والتسلي عبدات ـ رياض قاسم ـ ندى شوكت ـ باسل آلكمليب ـ حب ليلض (سكرتير التمرير الفني) [اسمريو الأغيار : عميم النهر - والدسمة صياح اللامي 🗖 الراساون في القارج : تونس : عبدالرحني ظريب عن تعرب عبدالوهاب الخشان - بيروت : يوسف مالك - لظرة : علاء العاني ـــروما تحيًّا البزاز ـ عمان : هارون مصد ـ باريس : زينة الرافعي ـ مؤابلي معد 🛭 الأشراج الصملي : مقرع المقمة الاولى : لؤي رقيبية 🗓 محسن عفاتن الجميل _ احمد الشهابي 🗆 الرسامون : جبار معيل _ أحد أمير سمير حسين -سمير العلمي 🛘 الكاريكاتين : مؤيد نعمة - تامير ثابر 🛘 تمسر عن دار الجمامير للمبحاقة ، جمهورية العراق بغداد عن ي 133 الوزيرية قرب الجسر الحديدي ، عاتف (سوقت) ١٩٥٧٢٠٧، وقم اللك ۸۸۰۲۱ - المستوال المستوال المستوال المستوال المستوال المستوال المستوال ١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف لجور البريد للاشتراك عادع العراق - وراب فسم الاشتراكات _بعداد الرئيرية مقابل مكتبة جامعة بغداد [] طبعت أأمّا دار الجمامع للصحافة ببنداد 🖸 توزيع الشركة الوطنية للنشر والتوزيع 🗅 عاتك الكتب المسعلي في النطقة الجاربية : البصرة ٢١٢١٩ ـ ٢١١٢٢ (٦ قالم الكتب الصعلى المنطاة الشعالية للرصل ٢٠٧٧٨ .. ٨١٧٧٨ 🗅

نيمانية مُن المرنديس الشيائدة وزيس البديدي نلد بجموعة بن الضباط انواط الشعبانية

 عنداد / وام نياية عن السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين رئيس الجمهورية والقائد الرئيس للقوات المسلحة قلد الفريق الأول الركن عل حسن المجيد عضو مجلس فيادة اللورة وزير النفاع عيدا من المقاتلين الضباط الستمرين في الخدمة والمتفاعدين انواط الشجاعية تأدييرا لوقايه النيفي وشجاعتهم الفلاقة في النود عن العراق العظيم وشرف الامة وكرامتها وعرتها في معركة فالم المجيدة والمتازلة العيري (لم المعارك الخلادة) . واقيم حقل بالناسية استهل بتأثُّوة أي من النَّكُو المكي وقراءة سورة الفلتحة ترحما على ارواح الاكرم مناجميعا شهداء العراق والامة العربية ثم تليث أترات الجمهورية الخاصة بمنع المكرمين الضباط انواط الشجاعة ، وحضر حفل تقليد الانواط المُرَاقِ الإنَّا الركن ايك فتيح خليفة الراوي رئيس اركان الجيش والسلاة معاونوه والغريق الركن أعين المرطفان وزارة النفاع والعميد الطيار مدير التوجيه المعتوي فيها 📵

سيسدة تلد طفير

سلا رأس في كرييلاء

والتوليد في كربلاء ف التَّلَق حَدَة ادات

ولادة ليصرية للسلالة لبالبال لديهم

كان من دون راس . وقالت الذكان

مارنة عل الشكرجي عبيرة للسنشم

والمشرقة على العملية ﴿ فِي الْعَرِيبِ

ق مدا الطفال مو عدم وجود زاس

الممدر مباشرة حكوثة كالله غربيان

فلعا الاستوليد

يهبة إنصري

غادونود الدول

ي الام الدو ا

. وقد التراكي

أن الوثير عدة

بهوارتوبا ود

يقة ال رئيس و

عبل جلال ال

تتفاحر لعدهم

. ُجُولِي قضوا

هم پريازه س

المت شخصية

لطل الخثم

الطال العا

al exact of

B algo

بمتؤشفع و

عناونه

Mary Speed !

لوائية وحو

الا فلا ا ختا العليف

والواط

واوند لك وارند

المبونية تميط وال

أمنيا الليا

بلكة فنسط

بيق نشد مع لور آبنم لعد

له وقد. التصفت منطقة ليبطن م

السنصرية تدعه طنية الراسات

العلب الفتال نسميل

🗷 مغداد / لبنسنام حسن

دعت الجنامعة المتقصرينة ظلينا

الدراسيات العلية للقبيولين وعليات

الدنب والدارة والاقتصيد والعلوم

والعاب والتحريبية للعيام التراس

١٩٩٣/٩٢ الى متراج عنه الكلينة

العنية لاعمل نماملان تسويلهم

اعان ذلك مُصحَر عسَوُّوْل (ركيمِانِهُ)

المنتصرية وقبل أن الإعلان من أمي

المقبولين كان يتم مركزيا من قبل وزارًا

اعتمت منيقة اللامركزية في القرل

والاعبلان عن اسمياء المكتولين إ

الفرامسات العبليبا في الجنامية

التعليم المال والنحث العلمي

فسريق طبى في مستشقى النس

ر ذساء للعضائس في النجف يجمدون عشند المنب والنولاء للرئيس الشنائب

🕿 النجف _ الجمهورية جند رؤساء العشائر والوجهاء في مصافظة النجف عهد الحب والولاء للسيد الرثيس القبائد صدام حسين وعاهدوا على ان يكونــوا سيوفــا عبارمــة بيد سيادته في مواجهة المؤامرات التي يتعرض لها العراق الابي واستنكروا خلال لقائهم بالسيد كريم حسن رضا محاقفا النجف فيدبوان المحافظة امس مهزلة الانتخابات التي تجري ق منطقة كرىستان ودعوا الى فضح هذه الجريمة الجديم ألتى تنفذها الدوائر الإمبريالية والصهيونية للنيل من ألعراق وتخلل اللقاء القاء القصائد والإهازيج التي تغنت بحب أثقلك و أكنت العزم على مو أصلة مسيرة البناء والنهوش 🛘

تدركها تهنيع دغبول الشاهنسات الى العبراج

🕿 دهوك/ فايدة/ واع : اكنت معلومات ان الجانب التركى وبالتنسيق مع جبهة الاحزاب الكربية العميلة ، اوقف مرور الشاحنات النركية الى العراق ، وان هذا الاجرام الوقتى بدا تطبيقه منذ عصر امس الاول بمناسبة مسرحية الانتخابات الرَّائِقَةُ التي جرت امس . ونكر قادمون من تركيا الى فايدة إن الإجهزة الكمركية التركية قرب جسر اسراهيم الخليل تلقت امرا هاتفيا اوقف بموجيه لجراء معاملات للجوازات لسلاقى الشلحنات التركية ، ووضعت حواجز على الطريق الوَّدي الى زَاحُو عَنْدِ النَّقَطَةِ الحنوبينةِ مِنْ أَبِرَاهِيمِ الخُلِيلِ . وَأَفْلُتُ المصادر ان عند الشلجنات التركية التي بخلت الى القعار منذ صياح امس الاول وحتى الثامنة من صباح امس اكثر من الف و { ٤٠٠ } شلعتة ولاحظ مراسل وكالة الانساء العراقينة امس أن مثات الشاحنات التركية الحملة بالبواد الغذائسة متوقانة داخل منطقة فايدة بانتظار انجاز الاجراءات الكمركية الخاصة بالخالها بشكل طبيعي واستعرار تداق الشاهنات من فاندة باتجاه الموصل 🛘

للستنصرية هذا العلم ال

نتطرق اليوم الى موضوع هو ضمن اختصاص اهل الطب الفحوص او لوجود مرض نشكو منه !!.. يسمعنا الطنيب نفس (الاسطوانة) ولا تكلفه اكثر من الضغط باصبعه على (الزر) ويدع الشريط يتكلم .. الكلام نفسه عنا في العراق أو في اوربا او في اية بقعة من العالم .. يقول اطباؤهم ويقنول اطباؤنا .. التدخين مصر في الصحة .. وتناول الشرويات امراض القلب وتصلب الشبرايسين وضغيط البع والبيزاض السرطان ؟!.. ويمضى صناحبي في حديثه بعد ان تشتد حماميته (القسطرة) القي على البروفسور الأساني محاصيرة طويلة عريضة حول مضار التدخين وشرب الكحول على صحة الاتماث وبعد انتهاء (البروفسور) من اجراء عملية القِسطرة انتجى

جانبا في ركن الغرفة التي تحولت بعد ثوان الى مَنْحُنة وْعُنْهُ إِ رفعت رضي رئيت (البروفسور) وقد اغرق نقسه وسط بخان سيکارته و سرکي مارها: .

- التحدين يسبب أمراضا كثيرة للقلب ؟!. فابتسم قائلا :

وكانت نتيجة التشخيص اصبابتي بتميلي الشرك إلى وبنسبة صنيلة بعجز في القلب يرغم اننى لم انق الكثول وأم (فخد) خروف وياكل مايكلي عشرة استصاص يوبينا وكان بسنوات ولم يشك مرضا طوال حياتم !!؟ . واول تصيحة كنا مستمعا لصعيقي منتظرا نهاية الحديث وهن يأول أواك احد مستشفياتنا وهالني ان ارى طفلا لم يتجاوز عشر سادات راقدا في غرفة الانعاش وعندما سالت عن السيب قيل في الم مريض في القلب ولا يصاب به إلا من بلغ الثلاثين ١٠٠٠ وأعرف صديقا كان الاول في رفع الاثقال في العراق وكنا تحسده على قوته وجمال جسمه وقبل ايلم رايته مقعدا ويدفعونه على كرسي فجاة برغم ان الرياضة تاج الأصحاء ؟!!.. ويختم سلمين حبيثه قائلا .. الا يعني هذا اننا لم نتوصل بعد إلى فيجد ان نقتع به المريض بلسباب مرضه ؟!.. الا يعني هذا كُلَّهُ أَنْ فِجَالًا خلل في مجال الطب لم يكتشف بعد ؟!.. وان مجال (الوقاية) بقي بعيدا عن اهتمامات اهل الطب حتى اليوء برعم فبرد الته واهميته ؟!.. وان موت كثير من الناس بالتي تعدونوله القاعة لدى الريض بما يقوله طبيبه برغم اهسته العلبية وصحة

اكثـر من نصفـه ان لم تكن كله !!.. وسكت مساحيـي عن

الكلام !!.. وامسكت كلبي .. خوفا على سكته الوحيد تاركا

Wedgesday, May 20, 1992

لاهل الطب التفسير! 🗖

مسن القلسب عازي العياش

وامسكت قلبي .. خوفا على ساكنيه !! والذي قد يثير حساسيتهم مثلما اثار غضبهم مقلنا حول اطباء

علم النفس في العراق .. هذا الموضوع يطرق اسماعنا ونقراه كل يوم تقريبا و غالبا ماياتي بعد زيارتنا للطيبي من اجل اجراء الكحولية يسهل نهاية الانسان بل هما السبيان الرئيسان في في خوض هذا الموضوع قبائلا .. عندما اجتريت عُمالية وكيف يجب على تجنبهما مهمـا كانت صعوبة القاروك [[

ـ اداوي الناس وانا عليل !!. اضع في فمي عقب سيكارة حتى لو كانت من دون (شيراره!) طوال حياتي !!.. ويكمل صلحبي حديثه قلالا .. ﴿ فَرَيِّنَا كُأَنَّ اهد الرجال يباكل كـل صباح (ليـة) خروف كـاناة ويائثة موته بشكل طبيعي بعد ان (عَمُّس) اكثر من تسمين عامم نتلقاها من الطبيب هو الابتعاد عن اكبل الشَّجَوْعِ وَالْدَاهِ فَإِلَّا والاقلال من اللحوم لانها تقلل من عمر الانسيان عليه ويأفيد متحرك وهو فاقد السطق واكتشفت انه امسي بـ (الشال) والعيته ولكننا نفتقر الى الإسلوب الذي يؤلد المتاعة عند الريض ؟!.. يقولون العناية هي ثلث العلاج .. والدقاية في

> منطلة هي الجماهج والبيلاهية والسلحات داخل الدينة 🛮

توسيع وتحسين مدخل مدينة الكوت